

Rassegna Stampa

**YouNique
Artigianalità d'Ecceellenza**

Villa Ciani, Lugano

10 - 11 novembre 2018



Edited by Maria Chiara Salvaneli

Indice

INDICE

Carta stampata

Data	Titolo	Testata	Mezzo	Pag.
01/12/18	YouNique a Lugano	Casantica	Bimestrale	130
11/11/18	Dai vasi ai merletti. Pezzi unici fatti amano per "YouNique"	Corriere della Sera ed. MI	Quotidiano	13
11/11/18	Dai vasi ai merletti. Pezzi unici fatti amano per "YouNique"	Corriere della Sera ed. BS	Quotidiano	20
11/11/18	Dai vasi ai merletti. Pezzi unici fatti amano per "YouNique"	Corriere della Sera ed. BG	Quotidiano	21
10/11/18	YouNique, Artigianalità d'Eccellenza	Io Donna	Settimanale	21
09/11/18	"YouNique": artigianato artistico a Lugano	Lombardia Oggi	Settimanale	25
09/11/18	A Villa Ciani di Lugano in scena l'eccellenza dell'artigianato	Corriere di Como	Quotidiano	13
08/11/18	YouNique, l'artigianato d'eccellenza conquista Lugano	Tuttomilano	Settimanale	4, 8-9
08/11/18	YouNique - Artigianalità d'Eccellenza	Corriere di Como ADV	Quotidiano	1
08/11/18	Lugano, artigianato al top	Corriere di Como	Quotidiano	9
08/11/18	YouNique, a Villa Ciani l'eccellenza artigiana	20MINUTI	Quotidiano	16
05/11/18	L'artigianato d'eccellenza sarà ospite a Villa Ciani	Corriere del Ticino	Quotidiano	11
01/11/18	Artigiani soprattutto ceramisti	Vedere In Canton Ticino	Bimestrale	10
01/11/18	Lugano - Villa Ciani YouNique - Artigianalità d'Eccellenza	Terza Pagina	Mensile	13
01/11/18	Lugano. Il bello del fatto a mano	Dove	Mensile	12-14
01/11/18	YouNique - Tales of passions	Collezioni Trends	Trimestrale	48-50
01/11/18	I maestri del fare - Villa Ciani Lugano	AD	Mensile	199
01/11/18	YouNique, artigianalità d'eccellenza	18 Karati Gold & Fashion	Bimestrale	96-97
23/10/18	Artigianalità d'eccellenza in mostra a Villa Ciani il 10 e 11 novembre	La Regione Ticino	Quotidiano	14
01/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza	Vivere la casa	Bimestrale	9
01/10/18	L'artigianalità d'eccellenza	Ticino Management	Mensile	53
01/10/18	Una mostra-evento imperdibile: YouNique Artigianalità d'Eccellenza	Donna	Mensile	60-61
01/10/18	10-11 novembre 2018: parte YouNique	Techno Fashion	Mensile	10
01/10/18	YouNique - A Lugano si celebra l'alto artigianato internazionale	Lusso & Style	Bimestrale	10-13
01/10/18	Mostre e manifestazioni - YouNique Artigianalità d'Eccellenza	L'Orologio	Mensile	24
01/10/18	Bolidi fatti ad arte - A Villa Ciani di Lugano	Business people	Mensile	15
01/09/18	YouNique: alto artigianato artistico a Lugano	Il Bagno oggi e domani	Bimestrale	97

TV

Data	Titolo	Testata	Mezzo	Pag.
10/11/18	il Quotidiano	RSI	TV	--

WEB

Data	Titolo	Testata	Mezzo	Pag.
14/11/18	Grande successo per YouNique, artigianalità d'eccellenza a Lugano	Piaceridellavita.com	Web	--
10/11/18	Ecco qualche idea per il fine settimana Villa Ciani - YouNique...	Tio.ch	Web	--
10/11/18	YouNique Experience apre oggi a Villa Ciani la sua mostra-evento	Ticinolive.ch	Web	--
10/11/18	Come ti esalto e racconto l'handmade italiano: Rivolta e Parmegg...	Laconceria.it	Web	--
10/11/18	Lugano - Villa Ciani YouNique. Artigianalità d'Eccellenza	Artribune.com NL	Web	--

10/11/18	YouNique. Artigianalità d'Eccellenza	Arte.it	Web	--
10/11/18	YouNique, Alta Artigianalità e Auto Storiche in mostra a Lugano	Adrenaline24h.it	Web	--
10/11/18	Ecco qulache idea per il fine settimana Villa Ciani - YouNique...	20minuti.ch	Web	--
09/11/18	Nell'atelier Frigerio alla scoperta dell'ultima supercar artigianale	Formulapassion.it	Web	--
08/11/18	YouNique, l'artigianalità d'eccellenza a Villa Ciani	Tio.ch	Web	--
08/11/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza a Lugano	Hestetika.it	Web	--
08/11/18	YouNique. Artigianalità d'Eccellenza	Artribune.com	Web	--
08/11/18	YouNique, l'artigianalità d'eccellenza a Villa Ciani	20minuti.ch	Web	--
07/11/18	YouNique - artigianalità d'eccellenza a Villa Ciani il 10 e 11 nov...	Blog.luganolake.info	Web	--
05/11/18	YouNique	Internimagazine.it	Web	--
05/11/18	YouNique, a Lugano la mostra-evento sull'alta artigianalità dal...	Ilsole24ore.com	Web	--
05/11/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza	Exibart.com	Web	--
05/11/18	YouNique	Agendalugano.ch	Web	--
05/11/18	YouNique, l'artigianato d'eccellenza in mostra a Lugano	Ad.vfnetwork.it	Web	--
02/11/18	Lugano - Villa Ciani YouNique - Artigianalità d'Eccellenza	Barbarapicci.com	Web	--
01/11/18	Lugano. YouNique	Icondesign.it	Web	--
01/11/18	A Villa Ciani di Lugano le sculture in legno di Roberto Vallini	Corrieredicomo.it	Web	--
31/10/18	A Villa Ciani di Lugano le sculture in legno di Roberto Vallini	Saluteperme.com	Web	--
31/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza, 10-11 novembre 2018, Villa Ciani...	Buongiornoonline.it	Web	--
31/10/18	YouNique: Artigianalità d'Eccellenza	Arredativo.it	Web	--
30/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza pronta ad aprire i battenti a L...	Turismoinauto.com	Web	--
30/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza. A Villa Ciani a Lugano, la ...	Paeseitaliapress.it	Web	--
30/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza	Murmurofart.com	Web	--
30/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza	Micfaenza.org	Web	--
30/10/18	YouNique, le maestrie dell'artigianalità	Lolaglam.com	Web	--
30/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza	Artribune segnala	Web	--
30/10/18	Lugano, Villa Ciani: YouNique Artigianalità d'Eccellenza	Ambienteeuropa.info	Web	--
26/10/18	YouNique - Artigianalità d'Eccellenza	Udite-udite.it	Web	--
26/10/18	YouNique - Artigianalità d'Eccellenza	Tuttomostre.blogspot.com	Web	--
26/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza, 10-11 novembre 2018, Villa Ciani...	Specialeitaliadeltgusto.blogspot.com	Web	--
26/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza	Retefin.it	Web	--
20/10/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza	Beautytudine.com	Web	--
13/10/18	A Lugano - Villa Ciani - YouNique	Lussostyle.it	Web	--
08/09/18	FF Berlinetta, l'ultima supercar artigianale	Formulapassion.it	Web	--
05/09/18	YouNique, artigianalità d'eccellenza	Autotecnica.org	Web	--
06/07/18	YouNique Artigianalità d'Eccellenza: due giorni dedicati ai motori...	Moto.motorionline.com	Web	--
04/07/18	YouNique, mostra evento dedicata all'artigianato di alto livello	Insella.it	Web	--

Carta stampata



■ YouNique a Lugano

Il 10 e 11 novembre, Villa Ciani di Lugano ospita **YouNique - Artigianalità d'eccellenza**, prima mostra dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da Target Management SA con la consulenza di Anty Pansera. Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche Paesi come Giappone, Germania e Francia. Gli espositori sono 31. Dalla

ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio e al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta, la sartoria, l'arte orafa. E poi orologi, pipe e auto.

younique-experience.com





● Agriturismo

Gnocco fritto super nelle campagne intorno a Crema

di **Giorgio Canni**

Un casale ben ristrutturato nelle rigogliose campagne cremasche. L'agriturismo **La Torre** (aperto tutte le sere e la domenica anche a mezzogiorno, info allo 0373.68.193) offre soprattutto prodotti aziendali: salumi con lo gnocco fritto (superlativo), paste fresche su cui

primeggiano i tortelli cremaschi, tagliatelle al ragù di cascina, polli arrotolati con la pancetta, faraone in umido con i funghi. Menù degustazione per 30 euro bevande escluse (per i bambini, su prenotazione, pasto ad hoc per 15 euro). Vini soprattutto lombardi.



Servizio
● Cucina
● Cantina
● Giudizi da 1 a 5

La vera voce di Lady Gaga

Da giovedì l'Arlecchino programmerà solo film in lingua originale «Rispondiamo alle esigenze di una città sempre più internazionale»

La bella notizia è che l'unica monosala di cinema rimasta in quella che era la piccola Broadway, l'Arlecchino, via San Pietro all'Orto, ha deciso di trasformarsi in sala esclusiva per film in versione originale (coi sottotitoli). Un'esigenza, quella di sentire il film come è nato e si è espresso, che si è fatta in questi anni sempre più vasta, per l'afflusso turistico importante e perché cresce il numero di coloro che si sono accorti che vedere un film in originale, con la vera voce, sincronia e ritmo vocale giusti, è un'altra cosa, anche perché il doppiaggio è molto decaduto. C'erano stati tentativi in questa direzione: per anni fu l'Angelicum a offrire ciclicamente i film in originale, poi ci fu una rassegna settimanale in alcune sale, oggi l'Anteo propone in certi orari i film in originale. Ma il debutto di una confortevole sala centrale, tra Duomo e San Babila, di 217 poltrone larghe 60 cm., gestita da Tomaso Quilleri, erede di una famiglia sposata da sempre col cinema è quello che ha una certa Milano cosmopolita, universitaria, cinefila, desiderava. «La sigla v.o. risponde all'esigenza di una città moderna, dinamica e internazionale», dice Quilleri «con un palinsesto modulato e flessibile, ed è una scelta obbligata delle monosale per essere competitive».

L'Arlecchino, aperto nell'ottobre 1948 (con Rita Hayworth in «Follie di New York»), fornito di bar e mascherine, ha preso il nome da una maschera in mosaico di Lucio Fontana sistemata sul soffitto dell'atrio



In apertura Bradley Cooper (anche regista) e Lady Gaga in «A star is born»; sotto l'ingresso del cinema Arlecchino in via San Pietro all'Orto



d'ingresso e sempre di Fontana era il festone di 12 metri sottostante lo schermo, la cui policromia era evidenziata da vernici speciali e illuminazione della sala: le due opere ora sono in luogo sicuro ma i pannelli e la vetrofania di Piero Fornasetti sono rimasti anche dopo la ristrutturazione del 2000 che ha dotato il cinema di proiettore digitale 2K, dolby 750 con

audio digitale 5.1, e schermo di 9x4. L'Arlecchino ha sempre avuto vocazione d'essai (Chaplin, Mizoguchi, Lang, Lattuada, Fellini...) perché per lo standard d'una volta era piccola, solo 300 posti, e la sala viene raccontata dai libri con arabescata moquette e poltrone degne di un treno express internazionale.

Ora si chiamerà «Arlecchino film in lingua» e da giovedì 15 novembre propone due film al giorno a orari alternati, scelti fra uscite di stagione. E gli orari si adeguano a nuovi ritmi di vita: inizio alle 13 (5 euro) mentre l'ultimo spettacolo è alle 21.15, essendo quello delle 22.30 completamente in disuso. Ogni settimana cambia la programmazione, eccetto casi di

grandi successi e quindi a grande richiesta si replica, come si diceva una volta in teatro. Il 15 apertura eccezionale con quattro film, solo in quella giornata, e ingresso a 3 euro: in programma «The children act» di Richard Eyre (ore 13), «On Chesil beach» di Dominic Cook (15.15), «A star is born» di Bradley Cooper (18.15) e l'elettrizzante giallo «Widows» di Steve McQueen (21.15). Dal 16 al 21 novembre si prosegue con i due film nuovi di Cook e McQueen in quattro spettacoli giornalieri (13, 15.15, 18.15 e 21.15) e biglietti a costo differenziato rispetto al giorno e all'orario, come nelle migliori capitali europee.

Maurizio Porro
© RIPRODUZIONE RISERVATA

La scheda

● Il cinema Arlecchino di via San Pietro all'Orto cambia nome e voce e da giovedì 15 novembre si chiamerà «Arlecchino film in lingua» e proietterà solo film in lingua originale

● Solo per il primo giorno 4 i titoli in programmazione al prezzo unico di 3 euro, mentre in seguito ogni giovedì ci saranno due nuovi film in v.o. con quattro spettacoli al giorno: 13.00-15.15-18.15-21.15. Prezzi 5-9 euro con riduzioni per over 65 e studenti

Villa Ciani di Lugano



Ceramiche Vasi e suppellettili della designer Eva Mun

Dai vasi ai merletti Pezzi unici fatti a mano per «YouNique»

Un parco ben curato affacciato sulle sponde del lago, un sobrio edificio neoclassico costruito nel 1840 dall'architetto milanese Luigi Clerichetti, una sfilata di sale d'epoca decorate con stucchi ed affreschi. Questa è Villa Ciani, una delle sedi più prestigiose del municipio di Lugano, dove oggi è in allestimento la vetrina di artigianato artistico YouNique (via Canova angolo parco Ciani, ore 10-18, ingresso chf 20, euro 18 circa, www.younique-experience.com). A cura di Andrea Peri con la consulenza di Anty Pansera, sono in mostra i prodotti di manifatture internazionali: 40 gli espositori, soprattutto elvetici e italiani ma anche giapponesi, francesi e tedeschi. Il filo rosso che li unisce e li accomuna è la filosofia del pezzo unico e del fatto a mano, che mettono d'accordo tecniche tradizionali e gusto contemporaneo, sapienza d'esecuzione e fantasia inventiva. Si spazia tra materiali e procedimenti diversi, dall'intarsio marmoreo alla tessitura a telaio, dal ricamo al merletto, dalla lavorazione del legno a quella del bronzo, dal mosaico alla sartoria di pregio, dall'oreficeria all'orologeria. Al secondo piano un viaggio tra servizi e suppellettili porta a scoprire 35 tra i più importanti centri di produzione ceramica in Italia, mentre un approfondimento è dedicato al vetro di Murano con esemplari di design realizzati da maestri vetrai lagunari. In più, gli artigiani creatori sono presenti in mostra per dare al pubblico dimostrazioni dirette delle loro abilità e del loro lavoro.

Chiara Vanzetto
© RIPRODUZIONE RISERVATA

MILANO

MOSTRE

PALAZZO REALE piazza del Duomo, 12, tel. 02.8756.72. Orario: lunedì 14.30 - 19.30, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30 - 19.30, giovedì e sabato 9.30 - 22.30. **Carlo Carrà**. Fino al 3/2. Ing.: € 16/6. **Picasso. Metamorfose**. Fino al 17 febbraio. Ing.: € 14/6.

MUDEC via Tortona 56, tel. 02.54.917 **Paul Klee. Alle origini dell'arte** Fino al 3/3. Orario: lunedì 14.30 - 19.30, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30 - 19.30, giovedì e sabato 9.30 - 22.30. Ing.: € 14/8.

PALAZZO MORANDO - COSTUME MODA IMMAGINE via Sant'Andrea 6, tel. 02.88.44.59.24 **Milano e il cinema** documentaria. Fino al 10/2. Orario: mar.-dom. 9-13, 14-17.30. Ing.: € 5/3.

SPAZIO PAPEL Via Savona 12, tel. 02.894.292.93 **Ferdinando Tacconi - La Grande Guerra** Ultimo giorno. Orario: 17-19. Ingresso libero.

MUSEO POLDI PEZZOLI Via Manzoni 12, tel. 02.79.48.89/63.34 **Romanticismo** Fino al 17 marzo. Orario: mercoledì-lunedì 10-18, giovedì 10-22.30. Chiuso martedì. Ingresso: € 10/7.

MUSEO DEL NOVECENTO Piazza Duomo, 8, tel. 02.884.440.61 **Margherita Sarfatti. Segni, colori e luci a Milano**. Fino al 24 febbraio 2019. Orario: lunedì 14.30 - 19.30, martedì-domenica 9.30 - 19.30, giovedì e sabato fino alle 22.30. Ingresso: € 10/8.

FONDAZIONE STELLINE Corso Magenta, 61, tel. 02.45.46.21.11 **Only Love**, personale di Antonio Sannino. Fino al 18 novembre. Orario: martedì-domenica 10-20. Ingresso libero.

NONOSTANTE MARRAS via cola di Rienzo 8, tel. 02.76.28.09.91 **La cultura va di moda** Fino al 21 novembre. Orario: da lunedì a sabato 10-19, domenica 12-19. Ingresso libero.

MUSEO DEL CENACOLO VINCIANO piazza Santa Maria delle Grazie **Leonardo da Vinci. Prime idee per l'ultima cena**. Fino al 13 gennaio. Orario: martedì-domenica 8.15-19. Ingresso: € 10.

MUSEO NAZIONALE DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI via San Vittore, 21. **Leonardo da Vinci Parade** Fino al 13 ottobre 2019. Orario: martedì-venerdì 9.30-17; sabato e festivi 9.30-18.30. Ingresso: € 10/7.50.

FORMA MERAVIGLI Via Meravigli 5, tel. 02.58.11.80.67 **Mario Giacomelli: da un caos all'altro**. Fino al 18 novembre. Orario: mercoledì-domenica 11-20. Ingresso libero.

PALAZZO LITTA Corso Magenta 24, t. 02.80.294.2.61 **Arte liberata. Dal sequestro al Museo** Fino al 18/11. Orario: gio. 12-22 ven.-sab.-dom. 12-19. Ingresso libero.

MUSEI

MUSEO DEL NOVECENTO Palazzo dell'Arengario, via Marconi 1, tel. 02.88.44.40.61. Orario: lunedì 14.30-19.30; martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30-19.30; giovedì e sabato 9.30-22.30. Ing.: € 5/3.

TRIENNALE DESIGN MUSEUM viale Alemagna 6, tel. 02.72.43.41. Orario: 10.30-20.30. Chiuso lunedì. Ingresso: € 8. Gratis fino a 14 anni se accompagnati.

GAM GALLERIA D'ARTE MODERNA via Palestro 16, tel. 02.88.44.5947. Orario: martedì-domenica 9-17.30. Ing.: € 5/3.

MEMORIALE DELLA SHOAH BINARIO 21 piazza Edmond J. Safra (via Ferrante Aporti), tel. 02.28.20.975. Orario: lunedì 10-19.30 (visita guidata senza prenotazione ore 18.30); martedì-giovedì 10-14.30. Prima domenica del mese 10-18 (visita guidata ore 11 su prenotazione a prenotazioni@memorialeshoad.it). Ingresso: € 10/5/3.

MUSEI DEL CASTELLO SFORZESCO piazza Castello, tel. 02.88.46.3703. Orario: martedì-domenica 9-17.30. Ingresso: € 10/8, gratuito under 18.

LA VIGNA DI LEONARDO - CASA DEGLI ATTELLANI corso Magenta 65, tel. 02.48.16.150. Orario: lunedì-domenica 9-18 (prenotazione consigliata). Ingresso: € 10/8 + prevendita. Accompagnatore per ogni gruppo (max 25 persone), audioguida in 10 lingue per ogni visitatore. Infopren www.vignadileonardo.com oppure 02.48.16.150.

GALLERIE D'ITALIA PIAZZA SCALA piazza della Scala 6, tel. 800.167.619. Orario: martedì-domenica 9.30-19.30, giovedì 9.30-22.30. Ingresso: € 5/3.

PINACOTECA DI BRERA via Brera 28, tel. 02.92.800.361. Orario: 8.30-19.15; giovedì 8.30-22.15. Chiuso lunedì. Ingresso: € 10/7. Gratis under 18 anni.

LOMBARDIA

MOSTRE E MUSEI

MONZA ARENGARIO piazza Roma, tel. 039.32.95.41. **Robert Capa Retrospective** Fino al 27 gennaio. Orario: 10-19. Lunedì chiuso. Ingresso: € 11/10.

COMO MUSEO DELLA SETA via Castelnuovo, 9, tel. 031.30.31.80 **Manlio Rho, il senso del colore. Tra tessile e arte** mar.-dom. 10-18. Ingresso: € 10/7.

BERGAMO ACCADEMIA CARRARA piazza Giacomo Carrara 82, tel. 035.41.22.097 **Le Storie di Botticelli. Tra Boston e Bergamo** Fino al 28 gennaio. Orario: da mercoledì a lunedì 9.30-17.30. Ingresso: € 12/10.

BRESCIA SPAZIO AREF piazza della Loggia 11/F, tel. 030.3752.369 **La classicità del quotidiano. Opere di**

Virgilio Vecchia Fino al 20 gennaio. Orario: da giovedì a domenica 16-19.30. Ingresso libero.

PAVIA SCUDERIE CASTELLO VISCONTEO Viale XI febbraio 35, tel. 02.36.6386.00 **Elliott Erwitt. Icons** Fino al 27 gennaio. Orario: da martedì a venerdì 10-13, 14-18; sabato, domenica e festivi 10-20. Ingresso: € 12/10/5.

CREMONA MUSEO CIVICO ALA PONZONE via Ugolani Dati 4, tel. 0372.40.7770. **Il Regime dell'Arte** Fino al 24 febbraio. Orario: 10-17. Lunedì chiuso. Ingresso: € 10/8. Prima domenica del mese ingresso € 3.

MANTOVA PALAZZO DUCALE, APPARTAMENTO DELLA RUSTICA Giardino del Semplici, tel. 0376.2248.32. **Fato e destino. Tra mito e**

contemporaneità Fino al 6 gennaio 2019. Orario: 10-18. Lunedì chiuso. Ingresso libero.

MANTOVA PALAZZO DELLA RAGIONE Piazza delle Erbe, tel. 0376.288208 **Marc Chagall. Come nella pittura così nella poesia** Fino al 3 febbraio. Orario: martedì-domenica: 9.30-19.30. Ingresso: € 12/10.

MENDRISIO MUSEO D'ARTE piazzetta dei Serviti 1, tel. +41.58.68.83.350 **Max Beckmann** antologica. Fino al 27/1. Orario: martedì-venerdì 10-12, 14-17; sabato-domenica 10-18.

LUGANO (SVI) MASI, MUSEO D'ARTE DELLA SVIZZERA ITALIANA piazza Bernardino Luini, 6, tel. +41 (0)91.81.57.970 **Magritte. La ligne de vie** retrospettiva.

Fino al 6/1. Orario: da martedì a domenica 10-18, giovedì dalle 10 alle 20. Ingresso: € 20/10.

LUGANO (SVI) IL MUSEO IN ERBA Riva Caccia 1 **Pronti allo scatto! Henri Cartier-Bresson**. Fino al 10 febbraio. Orario: lunedì-venerdì 8.30-11.30 e 13.30-16.30; sabato, domenica 14-17. Ingresso: chf 5.

Farmacie

CENTRO (Centro storico all'interno degli ex Bastioni): via Bigli 28 ang. via Manzoni; v.le Monte Nero 37; via Torino 48.

NORD (Bovisa, Affori, Niguarda, Greco, Quarto Oggiaro, Certosa, Farini, Zara, Fulvio Testi, Melchiorre Gioia): via Lessona 55; v.le Suzzani 273; via Casarsa 13; via Paolo Sarpi 62; via Collecchio 4.

SUD (Ticinese, Vigentina, Rogoredo, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti): via Mecenate 8; via Magliocco 3 ang. via Pezzotti; p.le G. Rosa 11.

EST (Venezia, Vittoria, Loreto, Città Studi, Lambrate, Ortica, Forlanini, Mecenate, Gorla, Precotto, Turro): v.le Monza 226; v.le Zara 38; via Grossich 11/15; via Castelmorrone 6; via Vitruvio 11; via Chavez 19 ang. via Padova.

OVEST (Lorenteggio, Baggio, Sempione, S. Siro, Gallarate, Solari, Giambellino, Forze Armate, Vercelli, Novara, Paolo Sarpi): c.so C. Colombo 1; via Cherubini 2; via Fiordalisi 2; via Paravia 75.

NOTTURNE: p.za Cinque Giornate, 6.

SEMPRE APERTE: P.le Staz. P.ta Genova 5/3 (ang. via Vigevano 45); via Stradivari, 1; via Boccaccio, 26; c.so Magenta, 96 (ang. piazzale Baracca); v.le Lucania, 6; v.le Zara, 38; viale Famagosta, 36; piazza De Angeli ang. via Sacco; viale Monza 226.

INFO: www.turnfarmacie.it



Villa Ciani di Lugano

Dai vasi ai merletti Pezzi unici fatti a mano per «YouNique»

Un parco ben curato affacciato sulle sponde del lago, un sobrio edificio neoclassico costruito nel 1840 dall'architetto milanese Luigi Clerichetti, una sfilata di sale d'epoca decorate con stucchi ed affreschi. Questa è Villa Ciani, una delle sedi più prestigiose del municipio di Lugano, dove oggi è in allestimento la vetrina di artigianato artistico YouNique (*via Canova angolo parco Ciani, ore 10-18, ingresso chf 20, euro 18 circa, www.younique-experience.com*). A cura di Andrea Peri con la consulenza di Anty Pansera, sono in mostra i prodotti di manifatture internazionali: 40 gli espositori, soprattutto elvetici e italiani ma anche giapponesi, francesi e tedeschi. Il filo rosso che li unisce e li accomuna è la filosofia del pezzo unico e del fatto a mano, che mettono d'accordo tecniche tradizionali e gusto contemporaneo, sapienza d'esecuzione e fantasia inventiva. Si spazia tra materiali e procedimenti diversi, dall'intarsio marmoreo alla tessitura a telaio, dal ricamo al merletto, dalla lavorazione del legno a quella del bronzo, dal mosaico alla sartoria di pregio, dall'oreficeria all'orologeria. Al secondo piano un viaggio tra servizi e suppellettili porta a scoprire 35 tra i più importanti centri di produzione ceramica in Italia, mentre un approfondimento è dedicato al vetro di Murano con esemplari di design realizzati da maestri vetrai lagunari. In più, gli artigiani creatori sono presenti in mostra per dare al pubblico dimostrazioni dirette delle loro abilità e del loro lavoro.



Ceramiche Vasi e suppellettili della designer Eva Mun

Chiara Vanzetto

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Villa Ciani di Lugano

Dai vasi ai merletti Pezzi unici fatti a mano per «YouNique»

Un parco ben curato affacciato sulle sponde del lago, un sobrio edificio neoclassico costruito nel 1840 dall'architetto milanese Luigi Clerichetti, una sfilata di sale d'epoca decorate con stucchi ed affreschi. Questa è Villa Ciani, una delle sedi più prestigiose del municipio di Lugano, dove oggi è in allestimento la vetrina di artigianato artistico YouNique (*via Canova angolo parco Ciani, ore 10-18, ingresso chf 20, euro 18 circa, www.younique-experience.com*). A cura di Andrea Peri con la consulenza di Anty Pansera, sono in mostra i prodotti di manifatture internazionali: 40 gli espositori, soprattutto elvetici e italiani ma anche giapponesi, francesi e tedeschi. Il filo rosso che li unisce e li accomuna è la filosofia del pezzo unico e del fatto a mano, che mettono d'accordo tecniche tradizionali e gusto contemporaneo, sapienza d'esecuzione e fantasia inventiva. Si spazia tra materiali e procedimenti diversi, dall'intarsio marmoreo alla tessitura a telaio, dal ricamo al merletto, dalla lavorazione del legno a quella del bronzo, dal mosaico alla sartoria di pregio, dall'oreficeria all'orologeria. Al secondo piano un viaggio tra servizi e suppellettili porta a scoprire 35 tra i più importanti centri di produzione ceramica in Italia, mentre un approfondimento è dedicato al vetro di Murano con esemplari di design realizzati da maestri vetrai lagunari. In più, gli artigiani creatori sono presenti in mostra per dare al pubblico dimostrazioni dirette delle loro abilità e del loro lavoro.

Chiara Vanzetto

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ceramiche Vasi e suppellettili della designer Eva Mun

Le ispirazioni della settimana

Desideri, piaceri e colpi di fulmine

di Virginia Ricci



1 Conoscere

Il mondo spiegato ai bambini con i colori: è *Colorama*, successo editoriale di Marie-Laure Cruschi, in arte Cruschiform (Ippocampo). I suoi disegni saranno in mostra all'Institut Français di Milano (dal 15 novembre al 22 dicembre) per celebrare proprio le nuove carte da gioco Colorama.



2 Leggere

Johnny Dufort e Pierre Ange Carlotti: sono i fotografi ammessi al backstage Balenciaga Inverno 18. Dai loro scatti nasce *Balenciaga Winter 18* (Rizzoli) con la direzione creativa di Demna Gvasalia, designer della maison. Per veri appassionati.

3 Sognare

Non solo classicisti, ma anche storici, scrittori e artisti. Vi aspettano a *Mythologica*: ciclo d'incontri che a Roma, un sabato al mese, alla Curia Iulia nel Foro Romano, tratterà i miti greci e romani in versione contemporanea.

Il vino rosso *Dinamico* in limited edition.



4 Splendere

Cos' accade crescendo in una regione del Brasile ricca di pietre preziose? Lo mostrano le collezioni di Bia Tambello, jewelry designer italo-brasiliana, classe 1987. L'ultima è *Trinity* (sopra, un bracciale): oro, diamanti e cristallo. Triangolare perfezione di forma e materiali.

5 Degustare

Una cantina pop. Nel Barolo nasce *L'Astemia Pentita*: dieci etichette per il marchio voluto da Sandra Vezza, già patron del marchio di design Gufram. Non a caso, il luogo val bene una gita: il suo décor è strepitoso. Basta dare un'occhiata alle bottiglie realizzate in edizione limitata...



6 Decorarsi

Sedersi tra pouf, cuscini e sedie con indosso un soprabito coordinato: visioni d'altri tempi. I tessuti? Floreali e geometrici. Sono i connubi di moda e arredo proposti dal milanese Nap Atelier nella *PopUp Collection*, realizzata con stoffe Darling Minds (online su Napatelier.com).



Sedia e spolverino di Nap Atelier.

7 Ammirare

Oggi 10 novembre e domani 11, il "fatto ad arte" va in scena a Lugano: Villa Ciani apre le sue sale a *YouNique, Artigianalità d'Eccellenza*. Per ammirare una mostra sulla ceramica e 39 espositori di mosaici, tessitura, arredi, moda e molto altro (younique-experience.com).

Momenti di lavorazione della ceramica.



Farioli Busto Arsizio

Allo Spazio Farioli sabato 10 novembre alle 18 si inaugura la mostra «Volevo essere una pagina bianca» di Tonia Ciavarella, artista foggiana che da anni vive a Varese. Via Pellico 15, fino al 25 novembre, orari 388.4957878.



Icone Gorla Maggiore

Alla Torre Colombera sabato 10 novembre alle 16.30 si inaugura la mostra di Paola Morandi «Luce dello spirito nell'iconografia». Via Canton Lombardo 4, fino al 2 dicembre, possibilità di visite guidate, 349.8902308.



Alla Showcases profumo di «Arbre magique»

Due artisti italiani famosi nel mondo e un piccolo oggetto iconico come l'Arbre magique, l'alberello che si appende allo specchietto dell'automobile per profumarla. Ad esso è dedicato il progetto che unisce gli animali di Renzo Nucara e i Puppet, personaggi immaginifici di Carla Volpati, in un messaggio di salvaguardia della natura. La mostra, curata da Franco Crugnola, si inaugura sabato 10 novembre alle 17 alla Showcases di Varese, dove è allestita fino al 22 dicembre.

«YouNique»: artigianato artistico a Lugano

La prima mostra dedicata all'artigianato artistico va in scena per due giorni a Lugano, ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul lago Ceresio. «YouNique», diretta da Andrea Peri con la consulenza di Anty Pansera, accoglie lavori principalmente italiani e svizzeri che vanno dalla ceramica al vetro, dal bronzo al design, fino a gioielli, tessuti, orologi e auto. Sabato 10 e domenica 11 novembre, via Canova, ore 10-18, 20 franchi.



T C'è un po' di Varese alla Grandart di Milano



Seconda edizione di Grandart, la fiera dell'arte moderna e contemporanea ospitata nell'innovativo spazio espositivo di The Mall, nel quartiere di Porta Nuova a Milano. Il comitato scientifico presieduto da Angelo Crespi, giornalista e critico di Busto Arsizio, ha selezionato 60 gallerie italiane e internazionali che saranno accolte all'interno dell'allestimento curato dallo Studio Michele Piva. Sono «gallerie che si muovono in quel perimetro della pittura, della scultura e delle arti applicate che mantiene uno stretto legame con le tecniche, con la poetica dei materiali, e con la grande storia dell'arte italiana». Partecipa

anche il Punto sull'Arte di Varese, con una selezione di opere di Alex Pinna, Matteo Massagrande, Jernej Forbici, Annalù, Federico Infante, Marika Vicari, Johannes Nielsen e Claudia Giraudò (nella foto il suo lavoro «Segui il coniglio rosso», 2018), che sarà protagonista dal 17 novembre nella galleria di Sofia Macchi. Si segnala anche la mostra curata da Stefano Zuffi e Paolo Galimberti con dodici grandi dipinti della quadreria di Cà Granda, l'antico Ospedale Maggiore di Milano. «Grandart» - Milano, The Mall, piazza Lina Bo Bardi, da venerdì 9 a domenica 11 novembre ore 11-20, 10 euro.

Cultura & Spettacoli

Al Sociale

Debutta "Falstaff" del regista Catalano

Il viaggio della stagione lirica del Teatro Sociale di Como prosegue alla volta di Windsor, dove è ambientato "Falstaff" (nella foto, le prove), ultima opera



di Giuseppe Verdi, commedia lirica in tre atti su libretto di Arrigo Boito, tratto dalla commedia *Le allegre comari di Windsor* e da *Enrico IV* di Shakespeare. L'allestimento è firmato dal regista Roberto Catalano. Lo spettacolo va in scena oggi alle 20 e domenica alle 15.30. Il maestro Marcello Mottadelli salirà sul podio, mentre nel cast spicca il nome di uno dei baritoni verdiani più noti del panorama contemporaneo, Alberto Gazale. Biglietti da 73 a 15 euro più prevendita, informazioni su teatrosocialecomo.it.

Tour "notturno", la nuova sfida di De Sfroos

Il cantautore di nuovo live, un disco non prima dell'autunno 2019

Le prime date

Il tour partirà il 29 dicembre al Cenacolo Francese di Lecco, poi il 4 gennaio al Pentagono di Bormio, il 15 gennaio al Teatro Argenta, di Gorgonzola, il 29 gennaio al Teatro Cagnoni di Vigevano, l'1 febbraio al Teatro Auditorio di Cassano Magnago

Forse dopo il concerto di San Siro si era rotto qualcosa o più semplicemente c'era la necessità di ritrovare nuove energie e stimoli. Così, dopo un lungo periodo che è stato anche di riflessione e introspezione, Davide Van De Sfroos è pronto per tornare sul palco per ritrovare quell'intimità con il pubblico che solo i teatri possono offrire.

Partirà quindi a dicembre, il 29 al Cenacolo Francese di Lecco, "Tour de Nocc", il nuovo viaggio teatrale dell'artista lariano.

«Voglio celebrare il mio passato nascosto - racconta De Sfroos - proponendo delle ballate dimenticate sotto i lampioni e dare uno sguardo al futuro attraverso un percorso notturno alla ricerca dei brani dimenticati nei cassette. Una musica che cercherà di ridisegnare ombre familiari con tinte nuove».

De Sfroos darà così vita a un grande e unico spettacolo in grado di ricreare una suggestiva atmosfera con sfumature swing e jazz.

Per l'occasione, Davide Van De Sfroos sarà accompagnato sul palco dai musicisti Angapiemage Galliano Persico (violino, tamburello, cori), Riccardo Luppi (sax tenore e soprano, flauto traverso), Paolo Cazzaniga (chitarra elettrica e acustica, cori) e Francesco D'Auria (batteria, percussioni, tamburi a cornice, hang).

Le altre date lo vedranno in concerto il 4 gennaio al Pentagono di Bormio, il 15 gennaio al Teatro Argenta, di Gorgonzola, il 29 gennaio al Teatro Cagnoni di Vigevano, l'1 febbraio al Teatro Auditorio di Cassano Magnago, il 9 febbraio al Teatro Lac di Lugano, il 23 febbraio al Creberg di Bergamo, il 14 marzo al Teatro Ciak di Milano, il 15 marzo al Teatro Openjobmetis di Varese e finalmente il 22 marzo il ritorno a casa al Teatro Sociale di Como.

I biglietti dei concerti saranno disponibili in prevendita, dalle ore 16, su Ticketone a partire da oggi e sui circuiti interni dei teatri.



Una delle foto promozionali del nuovo cartellone "Tour de nocc"

Al momento De Sfroos ha pronte le bozze di alcune nuove canzoni ma per annunciare anche un nuovo album è ancora davvero presto, difficilmente se ne parlerà prima dell'autunno del prossimo anno.

Il suo ultimo lavoro di inediti, *Goga e Magoga*, era arrivato nel 2014 a tre anni di distanza dal fortunato *Yanez*, il disco che dava il titolo al brano presentato nel 2011 nella Città dei Fiori dove aveva raggiunto il quarto posto rivelandosi la più grande sorpresa del Festival di Sanremo di quell'anno. Intanto, in questi giorni, De Sfroos pubblica per *La Nave di Teseo* il suo nuovo volume di racconti brevi intitolato *Ladri di foglie*, viaggio a tappe inseguendo un improbabile lestofante che immagina di poter rubare la magia nascosta nelle nervature di una giornata qualunque.

Ma chi può sottrarre impunemente alla terra e agli uomini figure e pensieri, colori e parole, forme e silenzi? Chi è il ladro di foglie? Il colpevole - sostiene De Sfroos - appartiene alla stessa consorte degli elementi primordiali - fuoco, aria, acqua e terra - e il suo nome è «vento»: «È quel vento che soffia, spinge, sibila e batte; che gonfia i propri muscoli e prende a cazzotti il mondo; che lustra il sole e sposta la notte; che impasta le nuvole, le stira, le annoda e le scaglia lontano - oppure le dissolve. Quel vento che dimentica i propri nomi, che curva il fumo dei cammini, che solleva sabbia e spruzzi d'acqua, che ci trasforma in guardiani della cenere e in cacciatori di nebbia e che, forse, ci vuole complici dei propri misfatti».

Maurizio Pratelli

Oltre confine

A Villa Ciani di Lugano in scena l'eccellenza dell'artigianato

L'amore per il collezionismo e per la bellezza, per tutto ciò che le mani dell'uomo costruiscono con sapienza e passione, porta a Lugano domani e domenica. Nella città ticinese andrà in scena la prima mostra-evento dedicata al settore dell'alto artigianato artistico, intitolata *YouNique Experience* con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Ceresio, in via Canova. Sarà un viaggio



La facciata neoclassica di Villa Ciani in via Canova a Lugano, sede dell'evento

nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche Paesi come

Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed

al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotti e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto di lusso.

All'interno del percorso anche una mostra personale dell'artista Roberto Vallini, dedicata alle sue sculture realizzate con legno e radici, e un tour enogastronomico tra eccellenze italiane e svizzere selezionate dalla sommelier Nicoletta Rossi. Orario continuato dalle 10 alle 18, ingresso all'esposizione 20 franchi svizzeri. Il sito Internet ufficiale è www.younique-experience.com.

Manifestazioni

Matrimoni su misura a Erba

A Lariofiere la mostra "Viva gli sposi"

Cambiano i tempi e le mode, ma le nozze conservano sempre il loro fascino, sia in versione religiosa sia in versione laica. Volete abiti tradizionali, eleganti e raffinati, o qualche tocco originale? Rinfreschi e pranzi che rispettano il galateo o preferite osare, togliervi qualche sfizio? Le bomboniere e gli inviti sono pronti? E per ricordare il giorno più bello della vita, come documentarlo al meglio? Serve un fotografo professionista? Un cineasta? Volete un album cartaceo o una versione digitale?

E il viaggio? Preferite una meta esotica, un tour avventuroso o una grande città d'arte, esperienze personalizzate e arricchite di esperienze uniche? Comunque la pensiate, e co-

In sintesi

● La manifestazione è giunta alla ventiseiesima edizione

● È aperta al pubblico con ingresso gratuito oggi dalle 17.30 alle 22.30, domani dalle 14.30 alle 22.30 e domenica dalle 10 alle 21

● Il centro Lariofiere si trova a Erba, in viale Resegone 7. Info su vivagli sposi.org

munque vogliate consacrare il vostro amore per la vita - o partecipare alla festa nuziale di un vostro parente o amico - fate una capatina a "Viva gli Sposi", che ha appena varcato la boa del quarto di secolo e si presenta con un'edizione rinnovata a Lariofiere in viale Resegone a Erba. La rassegna dedicata a chi convola a nozze prevede quest'anno oltre un centinaio di espositori con le ultime tendenze nel campo dell'abbigliamento, degli accessori, della ristorazione e dell'accoglienza. I visitatori di "Viva gli Sposi" potranno mettere a confronto prodotti, servizi e relative tariffe. Come nelle precedenti edizioni, la fiera sarà arricchita da numerose iniziative ed even-

ti a tema.

La 26ª edizione della kermesse in terra di Brianza è in calendario da oggi a domenica 11 novembre. Si conferma il più efficace e rilevante appuntamento fieristico del territorio dedicato al matrimonio, alle unioni civili, a tutte le cerimonie (battesimi, comunioni, cresime, anniversari, lauree, compleanni, addii al celibato e nubilitato). Tre giorni dedicati all'organizzazione dell'evento più importante, una occasione per incontrare di persona i professionisti più prestigiosi del settore con le loro proposte accurate e selezionate, verificarne la loro competenza e serietà nei diversi settori, scoprire tutte le novità.



Una modella in posa con un abito da sposa in una delle passate edizioni della fiera

LA MOSTRA

YOUNIQUE, L'ARTIGIANATO D'ECCELLENZA CONQUISTA LUGANO

TESSUTI, INTARSI MARMOREI, CERAMICHE E FIORI
L'OTTOCENTESCA **VILLA CIANI** OSPITA NEL WEEKEND
TRENTANOVE ESPOSITORI E I LORO OGGETTI UNICI

di **GIUSEPPE ORTOLANO**

Un'affascinante dimora ottocentesca affacciata sul lago di Lugano per una nuova mostra-evento interamente dedicata al meglio dell'artigianato artistico. È YouNique-Artigianalità d'eccezione, in programma sabato 10 e domenica 11 negli eleganti spazi di Villa Ciani, a Lugano. Saranno gli stessi artigiani a presentare i loro lavori "fatti ad arte", per raccontarli al pubblico e illustrare la passione che sta dietro a quel processo creativo capace di trasformare un semplice oggetto in un'opera d'arte. Tra i 39 selezionatissimi espositori tanti gli italiani. Come il Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti, uno degli ultimi atelier di tessitura a mano su telai a jacquard d'Italia, che produce tessuti artistici di alta qualità per l'arredo della casa. O la Bottega Vignoli Ceramiche che, partendo dalla tradizione faentina, la contamina usando la particolare tecnica di riduzione a gran fuoco con intriganti incursioni nella cultura islamica, ispano moresca, romana e bizantina.

Dalla costa toscana arriva la Fonderia Artistica Versiliese, che da oltre quarant'anni collabora con artisti come Chia, Botero e Pomodoro, realizzando con l'antico metodo di fusione a cera persa sculture contemporanee, classiche e complementi di design. Passando dai metalli al marmo ecco Massimo Galleni con le sue sculture classiche, religiose e contemporanee e la Nannini Mirto, che dagli inizi degli anni Cinquanta si dedica al restauro e alla realizzazione di intarsi marmorei per chiese ed edifici pubblici con l'antica tecnica del "Commesso Fiorentino", nata nella seconda metà del XVI secolo e divenuta famosa grazie a Ferdinando I de' Medici, che decretò che la commissione di tali opere poteva essere realizzata solo su richiesta medica. Se poi dal freddo marmo si vuole passare ai morbidi e profumati fiori, si deve visitare lo spazio di Rose Barni che da quattro generazioni,



VEDERE

MUSEO D'ARTE DELLA SVIZZERA ITALIANA - SEDE LAC

Lugano, piazza Bernardino Luini 6
tel. 0041.918157970

Oltre alle mostre temporanee dedicate a Magritte, alla Pop Art europea e all'artista ticinese Vera Trachsel, il museo ospita una collezione permanente con opere di artisti ticinesi attivi sul territorio o in area italiana del XIX e XX secolo, insieme a lavori di Degas, Renoir, Pissarro, Orozco, Dijkstra e Struth.

MUSEO HERMANN HESSE

A Montagnola, Torre Camuzzi - Ra Cürta
tel. 0041.919933770

A una ventina di chilometri da Lugano un piccolo museo che conserva preziose testimonianze degli ultimi 43 anni di vita di Hermann Hesse, vissuto in questa casa sino alla sua morte. Una passeggiata, con undici postazioni, conduce il visitatore attraverso le case abitate dallo scrittore, ai suoi luoghi preferiti e più significativi e al cimitero dove è stato sepolto.



MANGIARE

GROTTO MORCHINO

Lugano, via Carona 1, Lugano-Pazzallo
tel. 0041.919946044

In un edificio ottocentesco immerso nel verde si servono salamini di cervo e cinghiale; terrine di capriolo; insalate con petto di fagiano tiepido, mele, noci e uva; ravioli ripieni di selvaggina; luganighetta di cervo con funghi porcini; stufato di cinghiale e salmi di camoscio con polenta e cavolo rosso. Menu tipico a base di selvaggina a 46 franchi.

GALLERIA ARTÉ AL LAGO

Lugano, viale Castagnola 31
tel. 0041.919732555

Pluripremiato ristorante stellato. Lo Chef Frank Oerthle propone un menù soprattutto a base di pesce di mare e di lago, dove però non mancano proposte di terra.

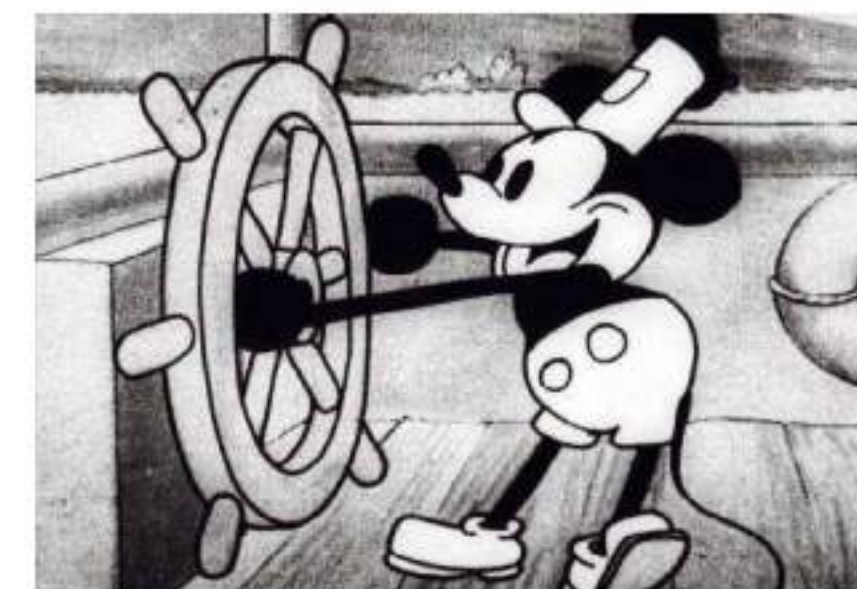


In alto, artigiano della ceramica al tornio; a destra, un sarto con tessuto di qualità; sotto, una ceramica di Albisola Superiore; in basso a sinistra, Villa Ciani a Lugano



DESENZANO

TOPOLINO COMPIE NOVANT'ANNI IN SETTE STANZE L'ARTE DI UN SOGNO



Il 18 novembre 1928 Walt Disney presentò al Colony Theater di New York il personaggio destinato a diventare un'icona intramontabile, Mickey Mouse. Tra le iniziative ufficiali organizzate in tutto il mondo dalla Disney Company per i 90 anni di Topolino va in scena, al Castello di Desenzano, la mostra "Mickey 90. L'arte di un sogno", curata da Federico Fieconi. Sui due piani della fortezza, che conserva le mura medievali, percorribili a piedi, e il mastio d'ingresso dal quale si gode una vista magnifica sul Lago di Garda, da sabato 10 novembre al 10 febbraio sette stanze espongono, per la prima volta in Italia, oltre trecento pezzi. Gli artwork di disegnatori famosi, tra i quali quello molto raro firmato Walter Elias Disney, sono messi in fila con le tavole a fumetti e le illustrazioni originali dei maestri del disegno e del cinema di animazione americani ed europei. Ampio spazio agli italiani, primo fra tutti Giorgio Cavazzano, il più grande artista Disney in attività, sul cui tavolo da disegno si possono sfogliare i bozzetti della serie di francobolli emessi per l'occasione dalle Poste Italiane. E poi giocattoli d'epoca, figurine in bronzo e in ceramica, orologi, spille, poster cinematografici e cimeli come il n. 1 del Giornale di Topolino edito da Nerbini nel 1932, albi, libri e le rivisitazioni del personaggio ad opera di artisti contemporanei. (fiorella fumagalli)



ESPOSIZIONE DIFFUSA CON FESTA

La mostra non si conclude nel Castello di Desenzano (ore 9/18, ingresso 8/5 euro, tel. 030.9994161), ma prosegue in altri spazi. Non mancano infatti incontri con gli autori, lezioni d'arte, proiezioni video e installazioni nelle piazze di Desenzano, una grande festa domenica 18 e un'asta il 14 dicembre



lombardie

di **FLAVIO MINARDO**



AL CROCIONE PER GUARDARSI DENTRO



Quando raggiungo il Crocione così vicino al cielo sopra il rifugio Venini in Val d'Intelvi, nel Comasco, vicino al confine con la Svizzera, mi sento in pace con il mondo. Amo andare in bicicletta in montagna, percorrere sentieri non asfaltati, incrociare animali, e il percorso che si deve affrontare per raggiungere la punta su cui si erge la croce è tra i più suggestivi, stretti e impegnativi. Percorrerlo è ogni volta una sfida, ma quando si conquista la vetta si è ripagati da ogni fatica. Lassù la vista è straordinaria. Si vedono tutti e tre i rami del lago di Como, mentre si è circondati dalle montagne. Non sembra proprio di essere in Italia. A me infatti ricorda l'India, in particolare l'Himalaya. Luoghi che ho frequentato a lungo per studiare il sitar. Località lontane come Almora, splendido distretto in montagna conosciuto perché ci visse Tiziano Terzani, dove il cielo è azzurrisimo e le vette si possono osservare limpide fino al Nepal. Ecco, quando sono sulla punta del Crocione avverto sensazioni simili a quelle che provavo là: è uno spazio che porta alla meditazione e che aiuta a guardarsi dentro.

(Flavio Minardo, nato a Como nel 1964, è chitarrista e suonatore di sitar. Domenica 11 alle 16,30, suona con il duo jazz Aliffi-Minardo in "Tributo alla musica gitana" all'Associazione Carducci, via Cavallotti 7 a Como).

TESTO RACCOLTO DA
Valentina Tosoni



8

GIOVEDÌ



MUSICA

ANNI SETTANTA L'OMAGGIO DI JESTO

Il rapper figlio del cantautore Stefano Rosso all'Alcatraz con l'album "Buongiorno Italia"

Suoni anni Settanta e un obiettivo ambizioso: smuovere le coscienze dei giovani. Dopo essere stato tra pionieri della trap in Italia, Jesto ha deciso con il nuovo album *Buongiorno Italia* di omaggiare il passato e il padre, il cantautore romano Stefano Rosso. Un disco caratterizzato dalla fusione appunto tra rap, trap e cantautorato da scoprire alle 21,30 all'Alcatraz, in via Valtellina 25/27. I sintetizzatori e i bassi della trap si mescolano alle chitarre acustiche e alle fisarmoniche suonate dal vivo insieme alle batterie campionate per dar vita a un sound inedito. Biglietti 17,50 euro, www.ticketone.it

INVITI

I Tribalistas agli Arcimboldi

Per i lettori 10 inviti per il concerto dei Tribalistas giovedì 8 alle 21 al Teatro degli Arcimboldi (viale dell'Innovazione 20). Scrivere a tuttomilano@repubblica.it indicando nome, cognome e nell'oggetto della mail Tribalistas. Attendere mail di conferma da presentare in cassa. vedi pagina 6

9

VENERDÌ



TEATRO

IL PIME RIPARTE DA SHAKESPEARE

La commedia "La dodicesima notte" della compagnia PianoinBilico apre la stagione

Un travestimento è la scintilla del caos, da lì parte il girotondo perverso: Viola si innamora di Orsino, Orsino è innamorato di Olivia, Olivia si innamora di Viola. Commedia degli equivoci e degli inganni, della comunicazione contraffatta, ambigua e celata, *La dodicesima notte* di Shakespeare della compagnia PianoinBilico inaugura "Antepri-me... e non solo", la stagione del Teatro Pime. L'amore, il desiderio, il possesso sono i motori di questa opera diretta da Silvia Giulia Mendola in scena giovedì 8 e venerdì 9 alle 21 in via Mosé Bianchi 94, biglietti 18 euro (10 euro under 25 e over 65).

INVITI

Si alza il sipario

Dieci inviti per i primi 10 lettori che scrivono a info@gecobe-venti.it per *La dodicesima notte* vedi sopra.

Passeggiata per uno

Dieci inviti per "Audio video memory experience", passeggiata per spettatore unico il 10 e l'11 intorno al PimOff. vedi pagina 34

10

SABATO



CULTURA

ALLA SCOPERTA DI AGNETTI

Per "Storie milanesi" una visita guidata della Fondazione Pini nei luoghi dello scrittore e artista

Il nuovo personaggio studiato dalla Fondazione Pini per le "Storie milanesi" è Vincenzo Agnetti (foto, 1926/1981), scrittore, pittore, scultore, critico d'arte, poeta vissuto tra Milano, Argentina e New York, amico negli anni Cinquanta di Castellani e Manzoni. Una passeggiata guidata da Manuela Leoni per il quartiere Sempione, tra i più ricchi di storie sull'aspirazione di Milano alla modernità, conduce all'Archivio Agnetti, in via Machiavelli 30. Un piccolo capannone carico di memoria, oggi luogo di ricerca sull'opera dell'artista e spazio espositivo. Ritrovo alle 11,30 in piazza Sempione angolo via Pagano.

INVITI

Tour fino allo studio di via Machiavelli

Per i lettori 20 inviti (max 2 a persona) per il primo tour organizzato dalla Fondazione Pini alla scoperta di Agnetti. Ritrovo il 10 alle 11,30 in piazza Sempione. Prenotare: tel. 02.874502 o eventi@fondazionepini.it. Indicare nome, cognome e numero delle persone, entro venerdì 9 ore 16. vedi sopra

11

DOMENICA



EXPERIENCE

L'EMOZIONE DEL VOLO

Ultimo giorno al Bicocca Village per provare i simulatori delle acrobazie delle Frecce Tricolori

Evoluzioni, rotazioni, velocità. Proprio come un pilota delle Frecce Tricolori. Ultimo giorno per vivere l'emozione di essere a bordo di un aereo della Pattuglia acrobatica nazionale (Pan) con "Decolla con noi!" al Bicocca Village. Grazie a due simulatori, che riproducono le evoluzioni dell'aereo militare utilizzato durante gli air show delle Frecce, è infatti possibile sperimentare in prima persona alcune spettacolari sequenze acrobatiche. L'esperienza, che dura circa cinque minuti, è il frutto dell'elaborazione di oltre 600 ore di ripresa dalla cabina di pilotaggio. Ore 10-13/16-21, viale Sarca, ingresso libero.

INVITI

Artigianato artistico YouNique a Lugano

Per 50 lettori un invito valido per 2 persone per YouNique Artigianato d'Eccellenza a Lugano il 10 e 11. Prenotare entro venerdì 9 alle 16,30 a invito@younique-experience.com, indicando nome, cognome come oggetto "coupon Tuttomilano". Presentare conferma alla reception. vedi pagina 8

Fascicolo analogo anche a Trento

Smaltimento rifiuti: sequestrata ditta di Como

Sigilli ad una società con sede in via del lavoro a Camerlata

(m.pv.) Una ditta di Como, attiva nel campo della gestione e dello smaltimento dei rifiuti, è stata posta sotto sequestro dalla polizia locale cittadina su mandato della procura lariana. L'operazione rientra in una attività aperta dal pubblico ministero Pasquale Adesso, che sta cercando di appurare e ricostruire il giro di rifiuti e il suo smaltimento dalla sede della ditta in via del Lavoro, a Camerlata, fino ad altri punti di stoccaggio degli scarti.

Il titolare della società sarebbe iscritto sul registro degli indagati.

Il blitz che ha portato a mettere i sigilli alla struttura, risale alle scorse ore, ma l'indagine era già aperta da tempo.

Le verifiche sarebbero in corso sia sugli autotrasportatori che - senza averne i requisiti - conducevano i Tir carichi di rifiuti, sia sui siti dove gli stessi materiali venivano poi stoccati. Un fascicolo parallelo sulla ditta comasca è aperto anche a Trento e per questioni all'apparenza simili.

Vicenda, quest'ultima, nata dopo il controllo di un Tir in arrivo da Caserta e diretto ad un impianto rifiuti di Dro (Trento), struttura che da pochi giorni era stata ceduta in locazione proprio alla società lariana ma che all'atto della ve-

rifica era risultata sprovvista delle autorizzazioni ambientali necessarie per la conduzione. L'operazione in quel caso era stata compiuta dai carabinieri di Riva del Garda e dai colleghi del Noe, il Nucleo operativo ecologico di Trento.

I militari avevano posto i sigilli al deposito che conteneva non meno di 220 metri cubi di rifiuti la cui provenienza non era sufficientemente documentata. I capannoni erano stati posti sotto sequestro.

E ieri anche la procura di Co-

mo - nell'ambito del fascicolo che aveva aperto sulla società comasca - ha proceduto sequestrando l'intera ditta in attesa di compiere ulteriori verifiche sulle presunte irregolarità nel ciclo di gestione e smaltimento dei rifiuti.

Verifiche della squadra Mobile

Droga tra gli studenti, controlli in piazza Vittoria

Controllo della polizia di stato ieri mattina (alle 8) tra piazza Vittoria e via Mugiasca. Servizio finalizzato alla repressione dello spaccio di sostanze stupefacenti negli ambienti scolastici, ovvero tra gli studenti che affollano la piazza prima di entrare nelle classi. L'attenzione si è concentrata soprattutto su due ragazzi minorenni. Uomini della squadra Mobile si sono appostati in piazza Vittoria notando i giovani e procedendo al loro controllo. Si trattava di due italiani di 15 anni, frequentatori di istituti scolastici di Como. Il primo veniva trovato in possesso mezzo grammo di marijuana, mentre il secondo è stato trovato con 0,29 grammi di cannabis. Sono stati segnalati al prefetto in quanto assuntori di sostanze stupefacenti.



I controlli sono andati in scena ieri mattina prima dell'inizio delle lezioni

Ripescato domenica

Corpo nel lago: è un 21enne dello Yemen

Aveva chiesto asilo politico in Austria. Non sarebbe omicidio

È un ventunenne originario dello Yemen l'uomo trovato senza vita nelle acque del lago, nella zona del Tempio Voltiano, la sera di domenica scorsa. Il corpo era stato notato da alcuni passanti, che avevano allertato le forze dell'ordine.

I vigili del fuoco avevano poi recuperato il cadavere, che dalle prime analisi sembrava potesse essere in acqua già da alcuni giorni. I carabinieri di Como, che stanno indagando sulla vicenda, avrebbero già escluso l'ipotesi di un omicidio.

I militari dell'Arma hanno avviato subito le indagini per dare un nome all'uomo recuperato nel lago, che non aveva alcun documento.



Il corpo senza vita del giovane è stato recuperato nell'acqua davanti al Tempio Voltiano

Grazie alla collaborazione tra il personale specializzato del nucleo investigativo dei carabinieri di Como e i colleghi della sezione di dattiloscopia preventiva del raggruppamento investigativo scientifico di Roma, è stata accertata l'identità della vittima. Si tratta appunto di un giovane nato nel 1997 nello Yemen. La sua presenza in Italia, ma non nel Comasco, era stata accertata il mese scorso. Il giovane risultava essere un richiedente asilo in Austria.

Resta ancora da chiarire la causa e la data della morte del ragazzo. I carabinieri però, dopo i primi accertamenti hanno escluso un evento violento.

Intervento dei Carabinieri mercoledì mattina

Espulso dall'Italia in maggio, trovato in un hotel a Cantù

Era stato espulso dall'Italia nel maggio scorso. È rientrato illegalmente nella Penisola ed è stato intercettato dai carabinieri di Cantù mentre si trovava in un hotel della "città del Mobile". Il protagonista è un albanese di 30 anni, scoperto e denunciato dai militari del nucleo operativo e radiomobile della compagnia di Cantù. I carabinieri hanno accertato che non doveva trovarsi in Italia e

subito dopo hanno allertato la questura per riattivare l'iter di espulsione dello straniero. Il 30enne albanese è stato accompagnato poi alla frontiera con imbarco dall'aeroporto di Milano Malpensa. L'uomo è stato anche denunciato per il rientro illecito nella Penisola.

L'operazione è andata in scena nella mattinata di mercoledì.

L'espulsione risaliva al 7 maggio 2018



A Malpensa
Il 30enne albanese è stato accompagnato alla frontiera con imbarco dall'aeroporto di Milano Malpensa. L'uomo è stato anche denunciato per il rientro illecito nella Penisola

PANORAMA**SCONTRO SULLA REGINA**

Incidente: tre feriti a Cremona



Scontro tra un furgone e un'auto ieri mattina a Cremona, sulla statale Regina. Tre le persone che sono rimaste ferite: fortunatamente non sarebbero in gravi condizioni. L'incidente è avvenuto per cause ancora da chiarire attorno alle 8.30. Una donna di 23 anni e due uomini di 58 e 63 sono stati soccorsi e trasportati negli ospedali di Menaggio e Gravedona. Per i soccorsi, oltre ai mezzi del 118 sono intervenuti i vigili del fuoco (foto). Accertamenti dei carabinieri sulla dinamica.

CASE SVALIGIATE**Allarme furti a Tavernola**

Allarme furti a Tavernola. L'allerta è stata rilanciata sui social nelle scorse ore da numerosi residenti, che hanno segnalato case svaligate in via Bonardi domenica notte e in via XX settembre a inizio settimana. In un caso, un residente segnala un'incursione notturna mentre i padroni di casa stavano dormendo. Episodi segnalati anche in via Conciliazione.

PROTEZIONE CIVILE**Esercitazione domani a Como**

Domani la Protezione Civile di Como inizierà l'esercitazione "Plinio 2018" che coinvolgerà diverse associazioni di volontariato di protezione civile e di soccorso sanitario, con la simulazione di uno scenario di rischio idrogeologico. Domani è previsto il montaggio del campo base al campo Coni di via Canturina.

INIZIATIVE**Don Guanella, raccolta fondi**

Domani, venerdì 9 novembre alle 21 la "sezione dialetto" della Famiglia Comasca terrà una serata con ingresso a offerta al teatro Don Guanella in via Grossi 18 a Como. Il ricavato verrà destinato al restauro della "Vetrata Istoriatà del Calvario" sopra la "Scala Santa" nel Santuario del Sacro Cuore di Como.

FIERE**Lugano, artigianato al top**

La mostra-evento dedicata all'alto artigianato artistico "YouNique Artigianalità d'eccellenza" andrà in scena il 10 e l'11 novembre prossimi a Villa Ciani di via Canova a Lugano. Sarà un viaggio nell'artigianato d'eccellenza italiano e internazionale: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio e al bronzo, passando per il tessuto, il design e la sartoria fino a gioielli, orologi, moto e auto. Orario 10-20, ingresso 20 franchi.

Sono Mancati

Guglielmo Bazzoni Lezzeno, **Franca Brunelli** Cernobbio, **Angela Colombo** Cantù, **Camilla Mantegazza** Menaggio, **Giorgio Sala** Grandate, **Giorgio Sala** Grandola ed Uniti, **Antonio Saltafossi** Figino Serenza, **Carmela Simari** Como, **Margherita Zappa** Palanzo

CONDUZIONE E MANUTENZIONE CENTRALI TERMICHE
 INCARICO TERZO RESPONSABILE
 TELEGESTIONE IMPIANTI

CENTRO ASSISTENZA AUTORIZZATO
 GSNOGAS
 ygnis
 ACV

THERMIA di Pina Gianluca
 22070 Casnate con Bernate (CO)
 Tel. e Fax 031 452391 - Cell. 337 1074272
 e-mail: pgthermia@virgilio.it

CORRIERE DI COMO

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONE DELLA CITTÀ E DELLA PROVINCIA

In edicola con il
CORRIERE DELLA SERA

Edizione in abbinata con il Corriere della Sera - non vendibile separatamente: Euro 0,18
 Poste Italiane Spa - Spedizione in A.P. D.L. 353/03 - (Conv. L. 46/04) art. 1 comma 1 DCB Como
 EDITORIALE S.R.L. (in liquidazione) Via Sant'Abbondio, 4 - Como
 Registrazione Tribunale di Como n. 2097 del 30/09/97 - Direttore Resp. Mario Rapisarda
 Tipografia: RCS Produzioni Milano S.p.A. - Via R. Luxemburg - 20060 Pessano con Bornago

COMO - GIOVEDÌ 8 NOVEMBRE 2018 - ANNO XXII N. 265

www.corrieredicomo.it



Nuova udienza

Processo sulle paratie
 Accuse alla Regione

di **Mauro Peverelli**
 a pagina 2



Intervista al presidente Nicastro

«A fine mese arriva in città
 l'americano che vuole il Como»

di **Massimo Moscardi**
 a pagina 13

Area Ticososa: sgomberata la Santarella, murati gli ingressi



SIGILLATA

Muratori al lavoro già dalle prime ore di ieri mattina.
 L'ex centrale termica della Ticososa, da anni rifugio
 di disperati, è stata sgomberata e gli ingressi sono stati tutti
 sbarrati. A breve il taglio delle piante e la pulizia della zona.

A PAGINA 3 **Fabrizio Barabesi**

VILLA CIANI LUGANO

10 - 11
 NOVEMBRE
 ORE 10 - 18

SWISS EDITION + 2018

MOSTRA EVENTO INTERNAZIONALE
 DEDICATA ALL'ALTO
 ARTIGIANATO ARTISTICO

YOUNIQUE

ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

www.youunique-experience.com

CON IL PATROCINIO DI
 Città di Lugano

5.1108
 9 77143921 795001



I Mammal Hands allo Studio Foce venerdì

LUGANO. Un nuovo, imperdibile appuntamento della rassegna musicale Raclette va in scena venerdì 9 novembre allo Studio Foce di Lugano.

Alle 21,30 saliranno sul palco i Mammal Hands, trio britannico che si muove nei territori del jazz d'avanguardia, del trip hop e del crossover.

I Mammal Hands si sono incontrati nell'aprile 2012, mentre suonavano a Norwich. Si sono legati rapidamente, attirati l'altro dall'approccio aperto al fare musica. I fratelli Nick e Jordan Smart suonavano già insieme come duo di elettronica, ma con il batterista Jesse Barrett che si unisce alla band sviluppano un suono ancor più distintivo, attingendo al loro amore per la musica elettronica, contemporanea classica, world e jazz. Le influenze di Jesse sono di ampio respiro e, traendo ispirazione dai suoi studi con il maestro tabla Sririshkumar Manji, egli mesco-

la gli intricati e complessi schemi ritmici delle tabla con le linee melodiche del trio, promuovendo un approccio distintivo della batteria e della struttura ritmica dei brani della band.

Jordan porta con sé una passione per la cultura DJ e la musica folk di tutto il mondo, così come l'influenza di Pharoah Sanders e John Coltrane nel modo di suonare. Nick, il pianista, possiede una conoscenza delle armonie jazz classiche ma anche un profondo interesse per i compositori minimalisti (Terry Riley, Steve Reich, LaMonte Young) che hanno influenzato il suo approccio compositivo, in grado di creare schemi ritmici ipnotici. È questa combinazione unica di influenze e la loro insolita line-up che rende il suono dei Mammal Hands così particolare.

Apertura della cassa alle ore 21, biglietto d'ingresso a 15 franchi, ridotto Lugano Card e Lugano Card City a 12 franchi. Prevendita ancora attiva su Biglietteria.ch e presso lo Sportello Foce. Evento sostenuto da Percento Culturale Migros Ticino. **rc**

Rossini 150 al Palacongressi

LUGANO. Il Coro lirico di Lugano organizza per domenica 11 novembre alle 17 al Palazzo dei Congressi un Gala in occasione del 150esimo anniversario della morte di Gioachino Rossini. L'Orchestra Opera Viva, un coro di 60 elementi e i solisti eseguiranno brani dalle opere "Semiramide", "Guglielmo Tell", "Gazza ladra", "Mosè", "L'assedio di Corinto", "La donna del lago". Dirige il maestro Andrea Cupia. Prevendita su Biglietteria.ch.

1997
etnic
THE AUTHENTIC

RISTORANTE
messicano • giapponese
thailandese • indiano

Locanda del Conventino
Str. di Pregassona 44
PREGASSONA
etnic.ch

Torna la Fiera di San Martino: immutata ma sempre nuova



MENDRISIO. Da venerdì 9 a sabato 11 novembre ritorna il tradizionale appuntamento con la Fiera di San Martino a Mendrisio. Un appuntamento da non mancare, che si rinnova ogni autunno da quasi quattrocento anni. Tra

bancarelle con innumerevoli prodotti della terra e le mucche di razza bruna i contadini di tutta la regione si ritrovano per vendere, comprare e contrattare, in un'atmosfera festosa e contagiosa.

TIPRESS

YouNique, a Villa Ciani l'eccellenza artigiana

LUGANO. Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Eccellenza, una mostra-evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

YouNique Experience ha scelto l'artigianato di eccellenza per compiere un viaggio - attraverso il talento di trentanove espositori che animeranno gli spazi luganesi - che parte dal Centro Italia, sale verso nord e sfocia in Svizzera, componendo una storia fatta di passione e di creatività. Tessitura, pelletteria, ceramica, mosaico, scultura, sartoria, gastronomia, design, motori: a Villa Ciani ci sarà tutto questo e ancora di più.

rc



"Still Leben" è al Teatro Foce

LUGANO. Nell'ambito della rassegna Home-Teatro venerdì 9 e sabato 10 novembre alle 20,30 il Collettivo Ingwer mette in scena al Teatro Foce di Lugano "Still Leben". Lo spettacolo, di e con Camilla Parini indaga, attraverso il linguaggio del corpo e l'evocazione del suono, ricordi abbandonati e consumati fra stanze senza pareti, spazi di un abitare metaforico, in cui si può ancora dialogare con le proprie assenze. Una creazione di immagini reali che cercano di penetrare strato dopo strato sotto la superficie di una vita.

Scairolo È in coda anche la politica

Chiesto un credito per affrontare i ricorsi contro il progetto di riordino viario del comparto Lugano, Grancia e Collina d'oro sperano che il Piano regolatore sia approvato entro il 2020

GIULIANO GASPERI

■ Sembra la legge del contrappasso descritta nella *Divina Commedia*. Per la precisione, una delle cosiddette pene per analogia: dato che la politica, in passato, con una pianificazione disordinata e disunita, ha contribuito a creare il caos viario sul pian Scairolo, oggi si trova essa stessa incolonnata e rallentata, con i relativi costi, nella tortuosa procedura di riordino del comparto.

Dante a parte, è proprio questa la sensazione che si ha leggendo l'ultimo messaggio del Municipio di Lugano sulla ripianificazione dell'area: una richiesta di credito di 234 mila franchi per autorizzare a posteriori vecchie spese, per affrontare i 46 ricorsi inoltrati contro il Piano regolatore intercomunale, per costi amministrativi e per approvare in modo definitivo il nuovo strumento.

L'idea dei Comuni di Lugano, Grancia e Collina d'Oro, che stanno affrontando il progetto insieme dal 2004, è quella di fare il possibile per rendere il pian Scairolo meno trafficato e più vivibile. Sulla sponda destra della roggia, alle spalle dei centri commerciali, è prevista ad esempio una zona verde e residenziale con precedenza alla mobilità lenta. Per far fronte alle code, invece, sono in programma un potenziamento dei mezzi pubblici e la creazione di posteggi interrati e park&ride. Un altro aspetto chiave è il divieto di costruire nuovi edifici in quest'area, che è stato compensato con un aumento delle superfici utili lorde del 20% per quelli esistenti a beneficio in parte anche dei centri commerciali. Il concetto nel suo complesso non ha fatto certo l'unanimità, creando una «colonna» di ricorsi provenienti da abitanti della zona e da vari sodalizi, tra cui la Società ticinese per l'arte e la natura, i Cittadini per il territorio e l'Associazione traffico e ambiente.

I contrari, riassumendo le tesi principali, temono che il nuovo Piano regolatore, con la densificazione delle superfici dei generatori di traffico odierni, il traffico alla fine lo vada ad aumentare vanificando il potenziamento del trasporto pubblico - il futuro tram avrà una corsia preferenziale, ma «l'asta» del pian Scairolo non è stata ritenuta prioritaria - e ritengono poi che il recupero del verde vicino al riale sarà molto arduo, visto che i terreni sono in mano a privati. E a tal proposito, i ricorrenti temono che gli oneri espropriativi a carico dei Comuni ammontino a diverse decine di milioni di franchi.

Ora però si tratta di stanziarne 234 mila per portare a termine la procedura e poi attendere la decisione sui ricorsi da parte del Consiglio di Stato. Il primo credito di una certa importanza per la pianificazione del pian Scairolo è stato messo a disposizione otto anni fa: 500 mila franchi, sempre divisi fra i tre Comuni, per allestire il nuovo PR. Negli anni se ne sono

aggiunti altri: 35 mila nel 2012 per la progettazione di massima di una pista ciclabile vicino alla roggia; 120 mila nel 2014 «per ulteriori approfondimenti e costi procedurali necessari», come leggiamo sul messaggio municipale di Lugano; 100 mila, lo stesso anno, per il progetto definitivo della ciclopista, la cui realizzazione ora necessita di 6,2 milioni che in parte verranno stanziati dal Cantone; infine, tra il 2015 e il 2016, altri tre crediti per garantire l'operatività della CIPPS, cioè la commissione intercomunale che

si sta occupando del progetto. «La richiesta di mezzi finanziari operativi ulteriori - spiega l'Esecutivo di Lugano - era determinata da una parte da compiti operativi supplementari emersi dall'esame preliminare del Cantone e dalla consultazione pubblica del 2013, soprattutto per quanto riguarda le verifiche ambientali, e dall'altra dal protrarsi della procedura ben oltre ai tempi originariamente ipotizzati, oltre che dalla volontà di procedere con la realizzazione della strada pedemontana di sponda destra».

Tutto ciò si è consumato prima del 2016, quando è avvenuta la pubblicazione del nuovo Piano regolatore intercomunale. Successivamente si sono aggiunte le spese citate in apertura, che i Comuni ritengono comunque ben motivate.

«L'approvazione del PR e la sua crescita in giudicato - stima, o spera, l'Esecutivo luganese - dovrebbe avvenire entro il 2020, permettendo di procedere con i primi investimenti nella mobilità lenta». Come questa procedura e come il traffico attuale.



GARBUGLIO Sciogliere i nodi non è facile, nè tantomeno gratis.

(Foto Zocchetti)

CALCIO E SOCIALITÀ

Jogaleros, si ricomincia con mister Carvalho

■ Ricomincia la stagione dell'AS Jogaleros, una squadra di calcio in cui militano anche atleti disabili pronti a competere alla pari. Dopo la gestione triennale di mister Pedretti, che ha registrato la promozione in LNA e, alla fine dello scorso anno, una comoda salvezza, quest'anno a guidare il team sarà Ricardo Carvalho, coadiuvato da Giuseppe Taverniti. I Jogaleros scenderanno in campo al Palamondo di Cadempino il 13 gennaio e il 17 febbraio, mentre le altre partite del girone verranno giocate in Svizzera tedesca.

CITTÀ

L'artigianato d'eccellenza sarà ospite a Villa Ciani

■ Il 10 e 11 novembre Villa Ciani farà da cornice a un'esposizione dedicata all'artigianato dell'eccellenza. Si chiama YouNique e vuole celebrare l'alto artigianato artistico, «quel fatto a mano che è sinonimo di fatto ad arte», come scrivono gli organizzatori. Non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, e uno spazio sarà dedicato all'enogastronomia, con una selezione curata dalla sommelier Nicoletta Rossi. La mostra sarà aperta dalle 10 alle 18 (entrata: 20 franchi).

BREVI

■ **Fiscalità** Convegno «Le misure di contrasto all'aggressive tax planning: il recepimento delle Direttive ATAD 1 e ATAD 2 nell'ordinamento tributario italiano» organizzato dalla SUPSI per venerdì 9 novembre alle 14 nell'aula 1156 dello stabile Suglio, Manno. Iscrizioni entro domani sul sito del Centro di competenze tributarie.

■ **Lyceum Club** Domani alle 15.30, all'albergo Pestalozzi, conferenza con il designer Orio Galli su «Cinquant'anni di nuove tecnologie, tra grafica e digitalizzazione».

■ **Terza età** Domani alle 9, al centro dell'ATTE in via Beltramina, ginnastica per la schiena. Informazioni 091/972.14.72.

■ **Ex macello** Domani alle 17.30 inaugurazione della mostra di pittura (e non solo) di Alessandro Mazzoni intitolata «In another place» e aperta fino al 29 novembre (martedì-sabato 14-18).

■ **Semi di luce** L'associazione culturale propone, per domani alle 20 al Centro Serrafiorita di Pambio-Noranco, la proiezione de *Lo sguardo dell'Anima*, documentario di Andrea Canetta sulle esperienze pre-morte.

■ **Porza** Domani 18.30, al Museo Villa Pia, presentazione del libro *Stanze e distanze* dell'artista Adriana Beretta. Segue aperitivo.

■ **Bahá'í** Domani alle 18, nella sala E del Palacongressi a Lugano, Feri Mazlum racconterà la storia della fede Bahá'í in Ticino. L'evento, con intermezzi musicali del violinista Yugo Edward Pejman, è organizzato dall'Associazione letteraria Hafez e Petrarca. Entrata libera.

■ **Comano** Domani comincia un nuovo corso di «Danze nel mondo». Informazioni 079/351.65.73.

■ **Fondazione Diamante** Domani alle 18, al Canvetto luganese, in via Simen, inaugurazione della mostra della fotografa Dona De Carli intitolata «Ca da l'Om - Attraverso il silenzio che appena scalfisce». Seguirà un rinfresco.

■ **Aeroclub Lugano** Domani alle 20, all'aeroporto, conferenza «Volo alpino - Tattiche & Risorse» con Roberto Sartori. Dalle 19 aperitivo al Caffè dell'Aeroporto.

■ **Paradiso** Il Gruppo mamme organizza un mercatino dell'usato a scopo benefico per mercoledì 7 novembre dalle 9 alle 15.30 sul piazzale del municipio. In caso di tempo incerto, il mercoledì successivo.

Artigiani soprattutto ceramisti

Il 10 e 11 novembre l'ottocentesca **Villa Ciani** affacciata sul lago di Lugano ospita la prima edizione di «**YouNique Artigianalità d'Eccellenza**», mostra evento di alto artigianato artistico diretta da Andrea Peri con la consulenza di Anty Pansera. Sono esposte le creazioni di trentanove artigiani, perlopiù svizzeri e italiani, realizzate con tecniche e materiali diversi, come vetro, mosaico, pelle, tessuto e metalli preziosi. Si va dalle tradizioni più antiche alle tendenze del design contemporaneo, con spazi dedicati alle due e quattro ruote, ovviamente artigianali. Al secondo piano del palazzo, nella stessa due giorni, è allestito «**Grand Tour. Alla scoperta della ceramica italiana**», un percorso espositivo curato da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, promosso da AiCC-Associazione Italiana Città della Ceramica. Un viaggio nella tradizione ceramica di trentacinque città italiane, tra cui Vietri sul Mare (un esempio nella foto). «*Nel Paese dei cento campanili, cento stili decorativi e cento gusti coloristici hanno costruito una tradizione*



che ancora oggi si affida alla sapienza di mani esperte», spiegano i curatori. Un excursus storico e geografico che include, tra l'altro, oggetti utilizzati nei banchetti medievali e nelle feste di corte rinascimentali, fino all'oggettistica contemporanea. Completa la rassegna un focus su Albisola, in particolare sulla produzione di pignatte in terracotta accompagnate per usanza dai cosiddetti «macachi», statuine del presepe, anch'esse di ceramica, e una panoramica su cristalli e altri materiali e vetri d'alto artigianato.

LUGANO. Villa Ciani, via Canova/angolo Parco Ciani, younique-experience.com, «YouNique Artigianalità d'Eccellenza» e «Grand Tour. Alla scoperta della ceramica italiana» 10 e 11 novembre con orario 10-18



PORZA. Fondazione d'Arte Erich Lindenberg, via Cantonale 24, tel. +4191/9401864, fondazioneerichlindenberg.org. «Teres Wydler. Accumulation&Trasmutation» dal 25 novembre al 7 aprile

Teres Wydler: confronto postumo con Lindenberg in memoriam

La **Fondazione d'Arte Erich Lindenberg** è nata a Porza nel 2008 due anni dopo la scomparsa dell'artista tedesco, per volere dell'amica e collega **Mareen Koch**, che dal 2010 ne supporta con passione ed entusiasmo le iniziative. Curata da **Tiziana Lotti Tramezzani**, custodisce in Ticino il lascito delle opere di **Erich Lindenberg** (1938-2006) e mantiene con la Germania un legame attivo attraverso le collaborazioni con curatori, artisti e amici che si sono appassionati alla sua opera pittorica. Lo scopo della Fondazione è studiare e valorizzare la propria collezione e di farla dialogare con artisti, il cui lavoro presenta affinità con le opere di Lindenberg oppure opportunità di approfondimento sull'artista. «*La nostra missione, spiega Lotti Tramezzani, consiste nella conservazione e nella ricerca sull'opera di Lindenberg, approfondita con mostre da cui emergono gli studi che di solito rimangono dietro le quinte. Invitiamo soprattutto ar-*

tisti ticinesi, ma recentemente anche svizzeri e internazionali, a confrontarsi con il modo di sentire del pittore tedesco e a pensare opere inedite per questi spazi. Le mostre sono costruite attraverso il dialogo continuo con gli artisti». La prossima mostra «*Accumulation&Trasmutation*» di **Teres Wydler** (nella foto, «*New Landscapes series*») aprirà il prossimo 25 novembre a Villa Pia, sede della Fondazione, con quattro video e sei installazioni realizzate ad hoc, che rendono conto del suo recente percorso. «*La sua opera dal carattere concettuale indaga la relazione complessa tra natura, meccanica e luce, quest'ultima in particolare, tematica centrale anche nelle ricerche di Lindenberg*», come racconta la curatrice Lotti Tramezzani, precisando che «*la Fondazione si caratterizza come piattaforma attiva nella promozione dell'arte contemporanea e offre agli artisti la possibilità di nuove sfide e nuovi stimoli di riflessione*».



Il Museo Villa Pia a Porza nasce dalla Fondazione d'Arte Erich Lindenberg, costituita nel 2008 da Mareen Koch per conservare e far conoscere il percorso artistico di Lindenberg (Gronau 1938 - Berlino 2006). A questo scopo e per favorire il radicamento nel territorio, il museo è attivo come luogo di incontri e scambi culturali.

Lindenberg
ERICH LINDENBERG ART FOUNDATION

Fondazione d'Arte Erich Lindenberg
Museo Villa Pia
Via cantonale 24 - 6948 Porza



Teres Wydler - Aeon of Accumulation...Aeon of Accumulation...Aeon of Accumulation... - video 2018 - loop 3'

Teres Wydler «*Accumulation&Trasmutation*»
25 novembre 2018 - 7 aprile 2019

Apertura al pubblico: martedì 10-18 - domenica 14-18 - Ingresso gratuito
Info e prenotazioni: +41 (0)91 940 18 64 - info@fondazioneerichlindenberg.org
www.fondazioneerichlindenberg.org

SWISS EDITION 2018
VILLA CIANI LUGANO
10 - 11
NOVEMBRE
ORE 10 - 18

www.younique-experience.com

MOSTRA EVENTO INTERNAZIONALE
DEDICATA ALL'ALTO
ARTIGIANATO ARTISTICO

YOUNIQUE

— ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA —

MEDIA PARTNER: MANAGEMENT
SPONSOR TECNICI: CRYSTALEXE
CON IL PATROCINIO DI:

SENIGALLIA - Palazzetto Baviera
ALEXANDER RODCHENKO
Revolution in photography

Inaugurata lo scorso 26 ottobre, prosegue fino al 20 gennaio 2019 la mostra Alexander Rodchenko. Revolution in photography a cura di Olga Sviblova. Organizzata dal Comune di Senigallia e dal Multimedia Art Museum Moscow (MAMM), la mostra documenta la ricca produzione fotografica del maestro russo, esponente di spicco dell'avanguardia russa del XX secolo.

Artista a tutto tondo, Alexander Rodchenko nella sua lunga carriera si è dedicato alla pittura, al design, alla grafica, al cinema e alla fotografia, aprendo per ogni campo artistico vie di cambiamento fortemente innovative. Il suo imperativo estetico si basava sull'assunto "il nostro dovere è sperimentare" e fu con questo slogan che nel 1924 decise di abbandonare momentaneamente la pittura per la fotografia. Il risultato, come afferma Olga Sviblova fu "un mutamento radicale del modo di concepire la natura del fotografare e il ruolo del fotografo. Il pensiero concettuale s'introdusse così nella fotografia, non più mero riflesso della realtà ma strumento per la rappresentazione visiva di costruzioni intellettuali dinamiche." Il Costruttivismo entrò così nel mondo della fotografia, con quello che la critica ha definito Metodo Rodchenko, rivoluzionando il modo di intendere l'immagine e facendola divenire la rappresentazione visiva di costruzioni intellettuali dinamiche. Nella sua pratica l'artista impostò un rapporto documentario con la realtà ma ne alterò l'obiettivo e lo sguardo per una resa estetica dai tratti astratti o fortemente poetici: la composizione diagonale da lui scoperta, la prospettiva scorciata, l'ingrandimento dei dettagli, i punti di ripresa dal basso verso l'alto e viceversa, hanno dato forma a uno stile e a un linguaggio visivo del tutto unico che ha lasciato il segno nella storia della fotografia.

Le sale di Palazzetto Baviera, riccamente decorate con gli stucchi cinquecenteschi del Brandani, ospita un nucleo corposo di fotografie che illustrano la bellezza delle architetture moderne, la vitalità delle città in piena urbanizzazione degli anni Venti e Trenta, la febbre di tecnologia e modernizzazione.

Il percorso espositivo apre con l'Autoritratto caricaturale del 1922, esposto accanto a un corpus di ritratti, in cui appaiono anche amici e familiari, e alle famose fotografie La scalinata (1930) e Ragazza con una Leica (1934), che incarnano integralmente i principi innovativi del suo "metodo".

L'itinerario di mostra prosegue con una selezione di immagini sulla realtà industriale raccolte nelle short series: Fabbrica di automobili AMO del 1929, dedicata al settore dell'industria automobilistica; MoGES (Centrale Elettrica di Mosca), che documenta la nuova centrale elettrica eretta nel 1927 e il lavoro degli operai. La verticalità delle moderne costruzioni viene ripresa nelle fotografie di architetture e particolari costruttivi, come la celebre Scala antincendio (con un uomo) del 1925. Le spettacolari parate di ginnasti e atleti sono protagoniste degli scatti che raccontano lo spirito dinamico e la nascente coesione sociale degli anni Trenta in Russia.

La nuova attenzione rivolta da Rodchenko al dettaglio permette di mettere in luce l'armonia delle architetture e delle nuove forme create dalla tecnologia, illustrata in mostra con l'immagine della Torre Shukhov del 1929 e con la serie Fabbrica di lampadine elettriche di Mosca realizzata a cavallo degli anni Venti e Trenta. Mentre La nuova Mosca è documentata con le fotografie della costruzione del Parco della Cultura e della asfaltatura delle strade di Leningrado, e con le immagini di edifici simbolo, quali quello progettato da Ginzburg sul viale Novinski e quello del Mosselprom.

La fotografia di stampo giornalistico è testimoniata dagli scatti dei fotoreportage all'interno dell'ufficio editoriale e dell'archivio del giornale "Gudok" (1928) e quello sui lavori di costruzione di grandi imprese ingegneristiche, in particolare la costruzione del canale che collega il Mar Bianco con il Mar Baltico. Con le acrobazie degli artisti del circo si conclude una narrazione fotografica di grande suggestione, fortemente rappresentativa dello spirito dei nuovi tempi.

LUGANO - Villa Ciani
YouNique
ARTIGIANALITÀ
D'ECCELLENZA

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Ecceellenza, una mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affasciano e interessano.

YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

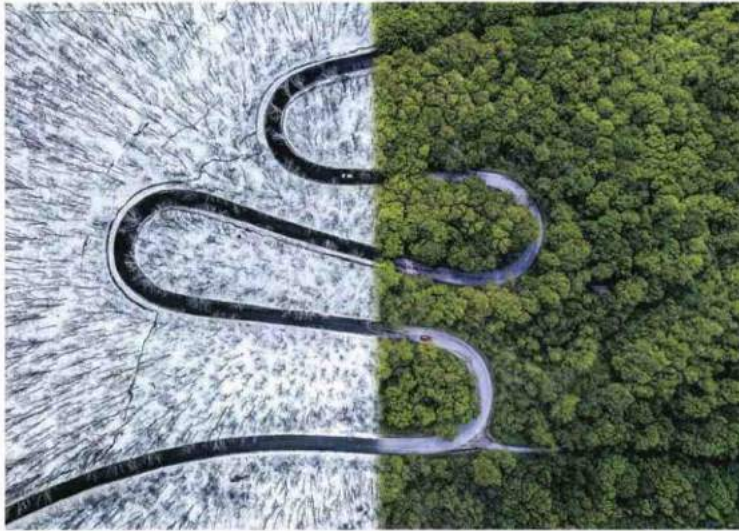
Un viaggio nell'artigianato d'ecceellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi, pipe e auto.

Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana. Un omaggio alla tradizione ceramica italiana, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica.

Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un focus su Albisola, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali liguri.

EVENTI & NEWS

a cura di Susanna Perazzoli



SIENA, SGUARDI DAL CIELO

Un unico punto di vista. Dal cielo. Perché dall'alto il paesaggio cambia forma, si rimodella, le strade diventano tentacoli e la natura si fa astratta. Sono immagini speciali, provenienti da tutto il mondo, quelle selezionate per *Sky's the Limit*, la prima collettiva fotografica di immagini aeree, allestita nella città del Palio in occasione del *Siena International Photo Awards*, il prestigioso premio di fotografia esplora quest'arte e i suoi linguaggi anche con incontri e laboratori. Fino al 2 dicembre, artphototravel.it

EMOZIONI ed ESPERIENZE

Lo spettacolo della fotografia aerea a Siena, il meglio dell'artigianato in Svizzera, i nuovi indirizzi per la notte in Francia e Svezia, una grande Spa a Chamonix. Per fare un pieno di bellezza

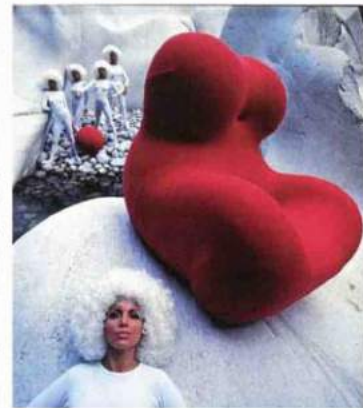


COPENAGHEN: NOMA, ATTO SECONDO

Il *New York Times* lo ha definito un piccolo college: Bjarke Ingels, l'architetto danese che lo ha disegnato, si è ispirato alle fattorie del Paese. Il nuovo Noma continua far parlare di sé. E continua a essere una costante della cucina di René Redzepi il prodotto fermentato, al quale ora dedica un libro, *The Noma Guide to Fermentation*, scritto assieme al suo collaboratore David Zilber. Per immaginare, tra i tanti, i sapori dell'aglio nero, noma.dk.

FIRENZE AL CINEMA

Il lungometraggio *Kusama-Infinity* di Heather Lenz, dedicato all'artista giapponese Yayoi Kusama; il toccante *Island of the Hungry Ghosts* (2018) dell'australiana Gabrielle Brady; *Love Cecil*, di Lisa Immordino Vreeland, sulla vita del fotografo e costumista britannico Cecil Beaton. Tre opere da vedere in occasione de *Lo Schermo dell'Arte Film Festival*, a Firenze dal 13 al 18/11, schermodelarte.com





MUSICA DIVINA, A ROMA

Orchestrale celeberrimi e le più belle chiese di Roma. Con il Festival internazionale di musica e arte sacra (31 ottobre-14 novembre) le basiliche di San Pietro in Vaticano, San Paolo fuori le mura, Santa Maria Maggiore e San Giovanni in Laterano risuonano dei più antichi canti oratio della tradizione cattolica giapponese, della musica corale russa e del repertorio più classico, come la Messa da Requiem di Verdi o la Quarta Sinfonia di Mahler. Quest'ultima è nel programma dei Wiener Philharmoniker, attesissimi, il 13 novembre, a San Paolo fuori le Mura, festivalmusicaeartesacra.net



NOTTI PARIGINE

Piacerà agli italiani che amano girovagare nel quartiere Bastille-République il nuovo hotel Les Deux Girafes, in un'ex fabbrica di mobili dell'Ottocento. Gli interni, luminosi, con arredi in legno e atmosfere anni Sessanta, sono stati progettati dalla decoratrice Sandrine Legret, lesdeuxgirafes.com

TURISTI PER SEMPRE

Il turismo di ieri e quello di domani. Lo racconta la rassegna ABC of Travel, 150th Anniversary of the Kunstbibliothek, a Berlino (fino al 6/1). Circa 250 i pezzi, dai primi resoconti di viaggio (come quello di Jacques de Bourges in Cina, nel 1671) al Grand Tour dell'Ottocento; dalle spedizioni dell'era coloniale al turismo di massa, smb.museum

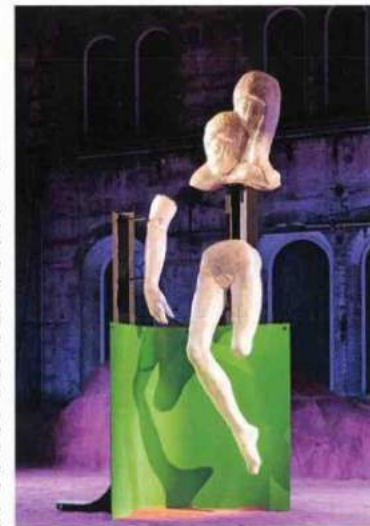


LUGANO: IL BELLO DEL FATTO A MANO

Nelle sale neoclassiche di Villa Ciani il 10 e 11 novembre va in scena l'alto artigianato artistico, dove la creatività dialoga con l'abilità manuale. Ospiti una quarantina di artigiani e le loro passioni, dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio e al bronzo. Al secondo piano, la mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana invita a un viaggio nella storia di più famosi atelier del nostro Paese, younique-experience.com

I SUONI DI TORINO

È di nuova alleanza tra Artissimo e OGR Officine Grandi Riparazioni, per dar vita a una nuova sezione della fiera internazionale d'arte contemporanea, Artissimo Sound, allestita proprio alle OGR, spazio che fin dalla sua inaugurazione, un anno fa, ha avviato una ricerca trasversale tra musica, performance e arte. Artissimo Sound raccoglie 16 progetti monografici dedicati alle indagini sonore presentate da altrettante gallerie ospiti della fiera, ogrtorino.it



EVENTI & NEWS



SINGAPORE, IL GRATTACIELO CHE RESPIRA

Boschi, giardini e foreste tropicali tendono sempre più a farsi largo nelle città. L'ultimo è l'Oasia Hotel Downtown di Singapore, una torre progettata dallo studio Whoa, con interni curatissimi firmati da Patricia Urquiola. Sui pannelli di rivestimento delle facciate ci sono 21 specie di piante rampicanti. Il progetto si è aggiudicato il prestigioso *Best Tall Building Worldwide 2018*, conferito dal Council of Tall Buildings and Urban Habitat di Chicago, oasiahotels.com

CHAMONIX, TREMILA METRI QUADRI DI BENESSERE

Il benessere in alta quota si arricchisce di un nuovo indirizzo, sul Monte Bianco: QC Terme Chamonix. Stile alpino e design contemporaneo si fondono su tre piani, per un totale di tremila metri quadrati, dove prenotare oltre 30 esperienze che disegnano un percorso multisensoriale unico. Tra queste, biosauna, cromoterapia, grotta del sale, idromassaggi, bagni a vapore, sale relax e una spettacolare piscina a sfioro con vista sul ghiacciaio dei Bossons, qcterme.com/fr/chamonix-mont-blanc/qc-termechamonix



A STOCCOLMA COME A CASA

Dopo anni in giro per il mondo, il fotografo ed etnologo svedese Per Hellsten ha deciso di aprire un albergo a Stoccolma, dove sentirsi finalmente a casa. Il progetto parte dalla riconversione di un edificio patronale del 1770, destinato in origine alle vacanze dei nobili, in un hotel di charme nel cuore di Södermalm, la maggiore delle 14 isole che compongono Stoccolma. Il risultato, Hellstens Malmgård, è un elegante hotel dove tradizione e stile gustavano illuminano camere e ambienti comuni, hellsten.se



PREMIO CAIRO

Fabrizio Cotognini (nella foto con Urbano Cairo, presidente di Rcs Mediagroup), 35 anni, marchigiano, è il vincitore del **Premio Cairo 2018**, il riconoscimento per le opere inedite di artisti *under 40* giunto alla XIX edizione. L'opera con cui Cotognini si è aggiudicato, lo scorso 15 ottobre, i 25 mila euro di dotazione del premio (i finalisti erano 20) si intitola *Aurora* ed è un dittico ottenuto lavorando su due stampe di Giovanni Volpato e Raffaello Morghen, incisori del Settecento.

EMIL - HANSEN MASSI/REMI



YOUNIQUE

TALES OF PASSIONS

A journey through the excellence of craftsmanship, a tribute to a know-how that knows no boundaries. On November 10th and 11th Villa Ciani in Lugano opens its splendid frescoed rooms at YouNique Artigianalità d'Ecceellenza, a trade show/event that celebrates artistic high craftsmanship, which is synonymous with "artfully done", in all its shapes and forms. A moment that aim to celebrate tradition, reinterpreted in current and innovative ways, where creativity dialogues with manual skills, using ancient techniques that still fascinate us all today. Exquisite creations to wear, to savour: a true homage to the luxury of the unique one-off piece, where materials are transformed by master artisans who preserves history and traditions, always with an eye to the future. Thirty-one exhibitors in the beautiful rooms of Villa Ciani and their tales of passions that transforms the artefact into a work of art. Target Management, a company specialised in bespoke projects and events for the world of luxury, chose with YouNique the excellence of craftsmanship to speak to an audience who seeks the uniqueness of the handmade and the exclusivity of art in all its forms, from design to fashion and accessories. Together with the creations on display, the craftsmen who made them, to demonstrate that artistic craftsmanship is not a mimetic process, but an approach that is based on an authorship that uses imagination to give life to something truly unique. A journey through the excellence of craftsmanship, mainly from Italy and Switzerland but also from other countries, told in all its many facets: from ceramics to glass, from mosaic to inlay and bronze, through fabric, self-produced design and tailoring all the way to jewellery, watches, pipes and cars.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, un omaggio al savoir faire che non conosce confini. Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Ecceellenza, una mostra-evento che celebra l'alto artigianato artistico sinonimo di "fatto ad arte" in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano. Creazioni da indossare, assaporare, omaggio al lusso del pezzo unico, dove la materia viene trasformata dal maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, guardando al futuro. Trentuno espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani raccontando una storia fatta di passione che trasforma il manufatto in un'opera d'arte. Target Management, società specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, con YouNique ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Con le creazioni esposte saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile. Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che comprende anche altri Paesi, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi, pipe e auto.

Museo Laboratorio di tessuto a mano Giuditta Brozzetti



Pasquale Bruni



Francesca Fossati Atelier Alta Moda Sposa



Francesca Fossati Atelier Alta Moda



Bottega Vignoli Ceramiche

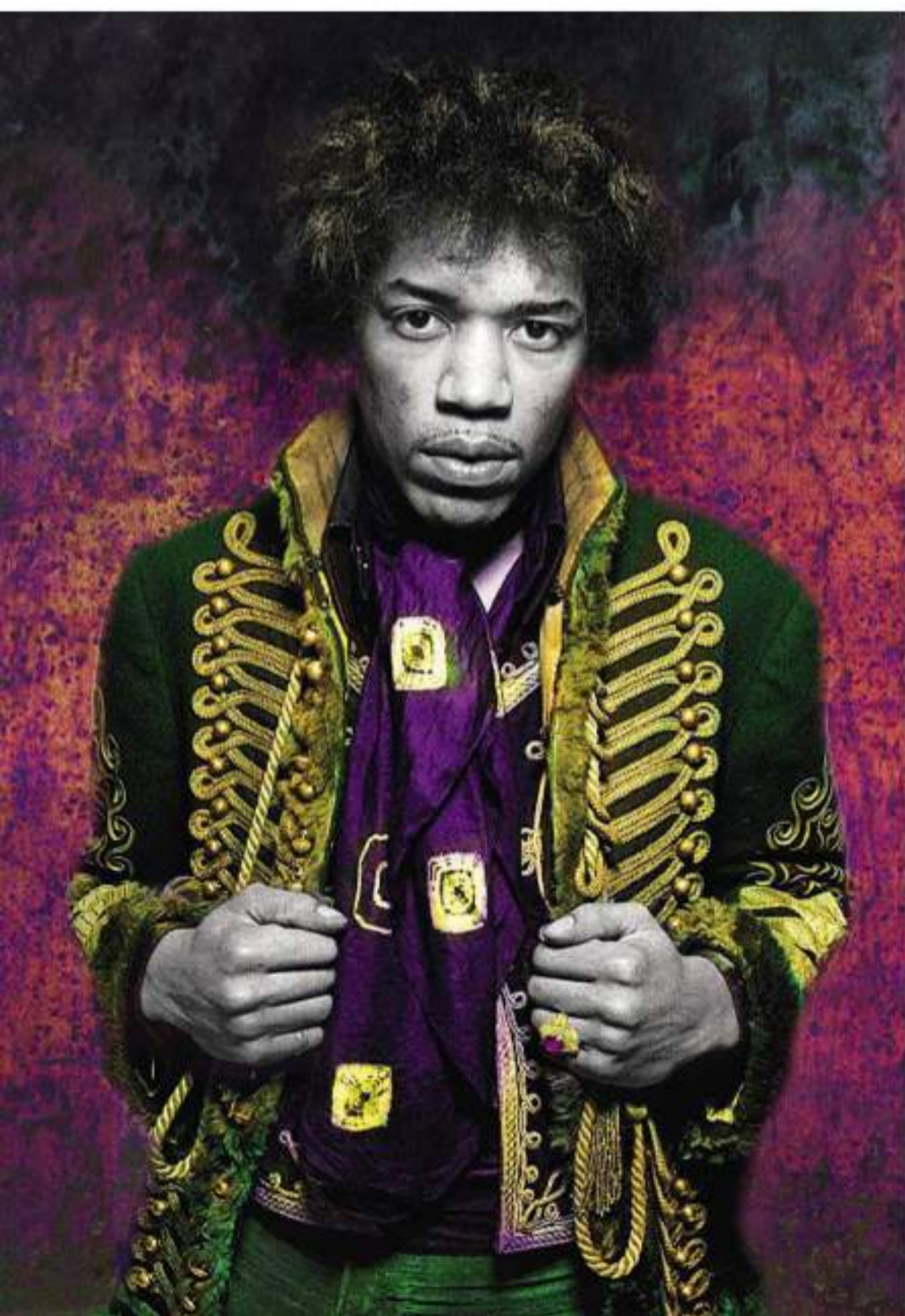


Museo Laboratorio di tessuto a mano
Giuditta Brozzetti

Vintage, pop e rock

Personaggi, oggetti e tendenze di ieri e di oggi vivono una prolifica **CONTAMINAZIONE** per dar vita a nuove, originali, visioni del mondo.

di SONIA S. BRAGA



IL DIVO PAGANINI

Palazzo Ducale, Appartamento del Doge, Genova

fino al 10 marzo

Genova celebra Niccolò Paganini, il violinista più famoso della storia della musica, talento istrionico, amante degli eccessi, performer virtuoso e folgorante: una rockstar ante litteram paragonabile a un mito come Jimi Hendrix. È l'assunto di "Paganini Rockstar", uno storytelling multimediale e immersivo in cui la musica è protagonista.



LA CERAMICA IN GIOCO

Palazzo del Parco, Dianio Marina (SV)

dal 10 novembre al 7 gennaio

Rileggono il mondo in chiave ludica le sculture di Giorgio Laveri, grande interprete delle possibilità espressive della ceramica. La personale "Fermo Immagine" mette in scena il suo universo ironico e pop: dai rossetti della serie *Truka* alle penne stilografiche *Stylò*, alle coloratissime mollette *MollyWood*.



Iconico. A SINISTRA: Jimi Hendrix in una foto di Gered Mankowitz, 1967. IN ALTO: sculture in ceramica smaltata della serie *MollyWood* di Giorgio Laveri. QUI A SINISTRA: la *Egg Chair*, disegnata nel 1958 da Arne Jacobsen.

TRONI D'OGGI

Vitra Schaudapot, Weil am Rhein

fino al 17 febbraio

Da sempre le sedute più autorevoli sono anche espressione di potere. È quanto emerge nella mostra "Seats of Power", dedicata agli arredi di successo dall'800 a oggi, che discendono idealmente dai troni di un tempo. Tra questi la *Egg Chair* di Arne Jacobsen e la *Elda* di Joe Colombo, scelta dall'antagonista di 007 ne *La spia che mi amava*.

©ARCHIVI FARABOLA. ©GERED MANKOWITZ. ©GIO PONTI ARCHIVES. ©GIORGIO LAVERI. ©GRAZIANO VILLA

OBIETTIVO EMOZIONALE

FAR | Fabbrica Arte Rimini, Rimini

fino al 25 novembre

«La fotografia è una meravigliosa crociera esistenziale. Qual è la mia meta? Conoscere meglio il mondo». Si intitola "E_motions" la personale del fotografo Graziano Villa, antologica che ripercorre l'eclettica carriera dell'artista riminese: dal reportage alla moda, dallo still life ai ritratti di architettura.



SCHEMI LOMBARDI

Palazzo Morando, Milano

dall'8 novembre al 10 febbraio

Fotografie di scena, manifesti, locandine, video e memorabilia: "Milano e il cinema" racconta un secolo di storia della settima arte nel capoluogo meneghino. La parte del leone la fanno gli anni '50 e '60, con i film di De Sica, Olmi, Lizzani.

TUTTO PONTI

Musée des Arts Décoratifs, Parigi

fino al 10 febbraio

Progettista tra i più influenti del XX secolo, Gio Ponti (1891-1979) è protagonista della prima retrospettiva a lui dedicata in Francia. "Tutto Ponti, Gio Ponti Archi-Designer" ripercorre l'intera carriera dell'architetto e designer milanese, autore di arredi che hanno fatto la storia del design, nel segno del Made in Italy. Su tutti la sedia *Superleggera* da lui disegnata per Cassina.



Evergreen. IN ALTO, A DESTRA: il Teatro Galli di Rimini in una fotografia di Graziano Villa.

SOPRA: Dario Fo e Franca Rame in piazza Mercanti a Milano nel 1955, durante le riprese de *Lo svitato* di Carlo Lizzani. A DESTRA: piatto in ceramica detto "crespina", Faenza, seconda metà del XVI secolo. SOTTO: la sedia *Superleggera* (1957) disegnata da Gio Ponti per Cassina e scrivania (1953) per Giordano Chiesa.



I MAESTRI DEL FARE

Villa Ciani, Lugano

10 e 11 novembre

Si chiama "YouNique" ed è una mostra-evento che dà voce alle eccellenze dell'alto artigianato artistico, raccontato in tutte le sue declinazioni, grazie a 31 espositori. La rassegna "Grand Tour" propone un itinerario alla scoperta delle città italiane della ceramica.

Mostre

Outrageous Ornament. Extreme Jewellery in 21st Century

Dove: Katonah Museum of Art, Katonah - Usa

Quando: dal 21 ottobre 2018 al 27 gennaio 2019

Info: www.katonahmuseum.org

La mostra presenta opere provocatorie di artisti di fama internazionale, che ampliano i confini della nostra conoscenza dell'ornamento personale. Ad opera di Jane Adlin, già curatrice del design moderno e contemporaneo al Museum Metropolitan of Art, la mostra espone 45 gioielli audaci, unici e innovativi, che tendono a modificare le nostre aspettative tradizionali. Infatti, piuttosto che concentrarsi sui materiali e sui processi di lavorazione, la mostra esplora la funzionalità del gioiello a prescindere dalla sua indossabilità, sfidando la nozione di gioiello considerato solo in collegamento col corpo. Come afferma la Adlin "I gioielli esistono dall'inizio dei tempi e, dalle epoche preistoriche, alla civiltà egizia, al Rinascimento e, fino ad oggi, hanno da sempre costituito un simbolo culturale".

The exhibition presents some provocative works by internationally renowned artists, who cross the boundaries of our own jewellery knowledge up till now. The exhibition, curated by Jane Adlin, former curator of modern and contemporary design at the Metropolitan Museum of Art, presents 45 daring, unique and innovative jewels, which are going to change our traditional expectations. In fact, rather than focusing on materials and working processes, the exhibition explores the functionality of jewellery regardless of its wearability, challenging the notion of jewellery as a body ornament. As Adlin states "Jewels exist since the beginning of time and, from prehistoric times, to Egyptian civilization, to the Renaissance and, until today, have always being a cultural symbol".



Mariprie Schick, "Spiraling Over the line", 2008.
Photo credit: Gary Pollmiller.

YouNique, artigianalità d'eccellenza

Dove: Villa Ciani, Lugano

Quando: dal 10 all'11 novembre 2018

Info: www.younique-experience.com

Le splendide sale affrescate di Villa Ciani a Lugano ospiteranno dal 10 all'11 novembre prossimo la mostra-evento YouNique, dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da Target Management SA con la consulenza di Anty Pansera. Nelle sale neoclassiche verranno esposte le opere dell'artigianato d'eccellenza, presentato in tutti suoi aspetti formali: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio e al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria, fino ai gioielli, orologi, pipe e auto. È un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme innovative in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale. Per quando riguarda gioielli e orologi, vi parteciperanno alcune fra le più note Maisons, come Pasquale Bruni, Chanel, Mikimoto, Vacheron Constantin.

The splendid frescoed rooms of Villa Ciani in Lugano will host from November 10th to 11th the YouNique exhibition-event, dedicated to the high artistic craftsmanship, conceived and curated by Target Management SA, together with the consultant Anty Pansera. In their neoclassical rooms there will be exhibited the works of craftsmanship of excellence, presented under all the forms: from ceramics to glass, from mosaic to inlay techniques and bronze, not to mention fabrics, self-produced design and fashion design, to jewellery, watches, pipes and car. This exhibition celebrates tradition, which is reinterpreted in innovative ways, where creativity meets manual skills. Regarding jewellery and watches, some of the most famous Maisons will take part in the event, such as Pasquale Bruni, Chanel, Mikimoto and Vacheron Constantin.



Il medico in aula per maltrattamento di animali chiama in causa veterinario cantonale, Municipio e vegani

Nussbaumer: 'È un complotto'

L'ex granconsigliere, 70 anni, respinge ogni accusa. Il giudice della Pretura penale, Siro Quadri, sospende il processo per nuovi accertamenti istruttori.

di Guido Grilli

«Sono le foto del complotto, tra le tante. Così risponde il dottor Werner Nussbaumer quando il giudice Siro Quadri gli mostra le immagini su carta della sopranominata Fattoria degli orrori: una gallina moribonda, un recipiente d'acqua con i cadaveri di animali, strutture sporche, escrementi in eccessiva abbondanza, acqua insalubre.

Ieri l'ex granconsigliere, 70 anni, è comparso davanti alla Pretura penale di Bellinzona per rispondere di maltrattamento di animali per la vicenda della sua tenuta di Gravesano (a pochi metri dalla sua abitazione e a due passi dal suo studio medico) al centro delle cronache nel 2013 quando l'Ufficio del veterinario cantonale il 5 e il 20 novembre intervenne a due riprese: dapprima per pavoni, caccioli, conigli, polli, colombi, galline, oche, tacchini e anatre "tenuti in promiscuità, in spazi troppo ristretti e pericolosi (mangiatoie tagliati, recinti con fili spinosi e buchi coperti con tavole marce), in condizioni igieniche precarie (gabbie colme di feci), senza foraggio adeguato, con pane ammuffito, e senza acqua fresca"; e poi sequestrando

due asini e due cavalli. Ma per Nussbaumer il complotto è stato ordito dall'ex sindaco di Gravesano, dal veterinario cantonale, dal Municipio, e da un gruppo di animalisti estremi e vegani per mostrare l'assunto "se cura così gli animali, chissà come cura i pazienti" in relazione alla sua battaglia per l'uso della canapa a scopi medici.

L'ex granconsigliere, difeso dall'avvocato Rossano Bervini, ha respinto ogni imputazione contenuta nel decreto d'accusa che lo condanna a una pena di 40 aliquote corrispondenti a complessivi 28.400 franchi. Di qui il ricorso e il processo. Il medico ha detto che quelle foto di incuria degli animali sono state scattate ad arte per denigrarlo e inoltre che gli animali trovati morti nella sua fattoria sono, invece, stati uccisi dal passaggio di volpi o faine. Il medico ha ribadito di voler bene agli animali. La vicenda giudiziaria si è aperta dopo la denuncia dell'Ufficio del veterinario cantonale.

Ancora canapa senza autorizzazioni

Ma c'è un secondo filone nel decreto d'accusa. Dopo la condanna definitiva a sette mesi con la sospensione condizionale confermata dal Tribunale federale il 3 luglio 2017 per aver prescritto a suoi pazienti medicamenti a base di canapa, Nussbaumer è nuovamente accusato di infrazione alla legge federale sugli stupefacenti per aver prescritto a quattro suoi pazienti tossicomani o in cura metadonica sostanze stupefacenti senza la



Il medico di Gravesano Werner Nussbaumer

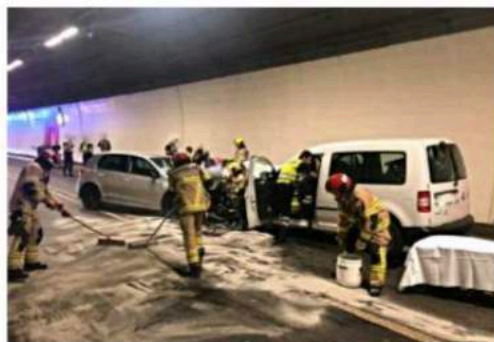
15.FREZZI

necessaria autorizzazione cantonale. Alle precise contestazioni del giudice sulle elevate dosi prescritte, Nussbaumer ha ammesso di non essersi accorto che la legge era cambiata, ma ha sostenuto che a suo avviso i quantitativi sanciti dalle "Linee guida" si possono ogni tanto superare. «Ho 13mila pazienti e

mai nessuno mi ha denunciato» ha sottolineato il medico di Gravesano, aggiungendo di curare i pazienti meglio di altri suoi colleghi i cui pazienti si sono rivolti a lui perché infelici dei loro medici curanti.

Il giudice si è detto preoccupato per la tesi del complotto, estesa in sostanza,

oltre che al veterinario cantonale, anche al medico cantonale. Il presidente della Pretura penale, dopo due ore di interrogatorio, ha deciso di sospendere il processo per esperire nuovi accertamenti istruttori. Il dibattimento pubblico sarà dunque aggiornato a data da convenire.



Frontale nella galleria con due feriti

Secondo grave incidente nel giro di tre giorni nella galleria stradale Veduggio-Cassarate. Dopo l'automobilista andato violentemente a sbattere contro la parete del tunnel sabato (per lui ferite gravi), ieri, di prima mattina, si sono registrati due nuovi feriti a seguito di un incidente frontale fra un'utilitaria, immatricolata in Italia, e un furgoncino con targhe ticinesi.

Sul posto sono intervenuti i soccorritori della Croce Verde di Lugano che hanno prontamente prestato le prime cure ai due guidatori. Le loro condizioni fortunatamente non sarebbero comunque state giudicate gravi.

A sirene spiegate sul luogo dell'incidente si sono anche recati i militi del Corpo

Civici Pompieri di Lugano (nella foto Rescue Media), impegnati a garantire la sicurezza della galleria e a ripulire il campo stradale dai liquidi fuoriusciti dai veicoli accidentati. Il tunnel è stato peraltro chiuso immediatamente, e per diverse ore, al traffico veicolare, tanto che la situazione del traffico luganese è andata via via congestionandosi. Nel corso dell'intera mattinata, infatti, si sono avute lunghe code in zona Breganzona-Cinque Vie, Besso e Massagno. Auto in colonna si sono avute anche sull'autostrada in entrata a Lugano, dal pontediga di Bissonne, e sulla strada cantonale fra Melide e Paradiso, in particolare all'altezza della forza di San Martino.

Un premio alla solidarietà

Il Premio Cansani 2018 è stato conferito all'Associazione Aldo Viviani "per i puntuali ed efficaci aiuti ai bisogni degli abitanti di località povere della Guinea Conakry, affinché le difficili condizioni di vita diventino più dignitose". Questa la menzione del premio che da cinque anni viene assegnato in memoria di Giovanni Cansani, della sua militanza nel movimento socialista e del suo costante impegno a favore della cosa pubblica e del più svantaggiati, da parte della sezione di Lugano del Partito socialista svizzero. Istituito, infatti, nel 2014, il premio è volto a sostenere il volontariato, le sue organizzazioni, la

sua affermazione e diffusione nella comunità luganese. In particolare, sono considerate le iniziative nell'ambito della solidarietà sociale a Lugano e in Ticino, come pure le attività di aiuto e cooperazione condotte da cittadini e residenti nel Luganese nei Paesi in sviluppo negli ambiti sociale, sanitario ed educativo. Speciale attenzione viene rivolta alle iniziative che, oltre al loro valore per i destinatari, esprimono la maggiore capacità di sensibilizzazione e coinvolgimento della comunità luganese.

L'assegnazione ufficiale si terrà domenica 11 novembre, alle 16.30, nella Sala C

del Palazzo dei Congressi di Lugano. Ricordiamo, che nel 2017 il premio è andato all'Associazione Da-Re, nel 2016 a Gabriella Caldeari, nel 2015 a Fra' Martino e nel 2014 all'Associazione Micro-Ticino. La neopremiata associazione Aldo Viviani si è costituita il 29 settembre 2012 su iniziativa di alcuni amici e in particolare della vedova Fatima Viviani Bah e delle figlie Helene e Raffaella, in memoria di Aldo Viviani prematuramente scomparso a seguito di una grave malattia il 25 settembre 2011. È attiva in progetti in Guinea Conakry, segnatamente nella regione del Fouta Djallon.

Chiusura wc pubblici: 'Misura corretta'

Le misure di risparmio attuate con la chiusura di alcuni wc pubblici a Lugano, e fomentatrici di non poche critiche in passato, sono state "in buona parte corrette". È quanto evidenzia il sindaco Marco Borradori nel rispondere a un'interrogazione della consigliera comunale liberale radicale Petra Schnellmann che avanzava perplessità sulla chiusura dei bagni pubblici nel periodo pasquale, a sua detta una "misura penalizzante anche per il turismo". Borradori ha, infatti, ricordato che "la stragrande maggioranza delle posta-

zioni non è stata toccata dalla misura e che in particolare i servizi igienici ubicati in centrocittà e nelle zone più frequentate non hanno subito chiusura, eseguite unicamente per un determinato numero di wc pubblici, soprattutto quelli poco frequentati e più distanti".

C'è di più. Il Municipio ha rimarcato che "nel frattempo diverse postazioni sono state tuttavia riaperte, a volte in collaborazione con enti o persone che si occupano della loro gestione, a volte incurando di nuovo una ditta privata della

loro pulizia, a volte assumendosi Toner con il personale proprio".

Nella risposta all'interrogazione si precisa inoltre l'avvenuta riapertura del servizio igienico di Bogno, resa possibile - secondo quanto indicato dall'esecutivo - "proprio grazie agli accordi stipulati a costi modici con una signora del luogo". Per quanto invece attiene al servizio igienico di Cureggia, il Municipio fa sapere che "continueremo come finora, garantendo l'apertura solennemente per le specifiche manifestazioni del quartiere".

Riparazione e riutilizzo sabato a Pregassona

Si terrà sabato la terza giornata nazionale della riparazione. Per l'occasione l'Associazione consumatori e consumatori della Svizzera italiana (AcSi) organizza un Caffè riparazione dalle 14 alle 17.30 e aprirà le porte della propria sede al numero 33 della Strada di Pregassona. Con il motto "riparare invece di buttare", in tutta la Svizzera saranno organizzati numerosi eventi, dove i consumatori potranno incontrare riparatori capaci di dare nuova vita ai loro oggetti.

Lugano capitale della comunicazione, fra democrazia e flussi migratori

Ventuno sezioni tematiche, dodici gruppi di lavoro e, soprattutto, l'400 studiosi ed esperti di comunicazione provenienti da tutta Europa: queste sono solo alcune delle cifre che caratterizzano la settima edizione del convegno biennale della European Communication Research and Education Association (Ecra), la più importante associazione europea attiva nell'ambito della comunicazione, che avrà luogo a Lugano nella settimana dal 31 ottobre al 3 novembre. La quattro giorni luganese, che si terrà al Palazzo dei congressi, è intitolata "Centres and Peripheries: Communication, Research, Translation" e sarà l'occasione per discutere temi di grande attualità, che spaziano, tra le altre cose, dagli studi sulla fruizione dei media al loro rapporto con la democrazia, dalla comunicazione in situazioni di crisi alla rappresentazione della scienza e dei fenomeni migratori - nel segno di una valutazione critica delle relazioni talvolta difficili tra centri e periferie.

Artigianalità d'eccellenza in mostra a Villa Ciani il 10 e 11 novembre

È stata annunciata come la prima mostra evento dedicata a tutto ciò che è fatto a mano con tecniche antiche per il mondo contemporaneo. Nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, a Lugano, il 10 e 11 novembre saranno in scena artigiani della gioielleria, delle auto di lusso d'epoca e hyper car, dei tessuti e della pelletteria, della ceramica, del marmo, del bronzo con lavorazioni antichissime, che racconteranno il loro "fare a mano" pezzi unici di grandissimo pregio per soddisfare il committente di

oggi. Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche Paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotto e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto. A corollario di "YouNique" domenica 11 novembre si terrà in piazza Manzoni a Lugano un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, d'epoca e hypercar.

Appuntamenti

Picasso Metamorfofi

Il filo conduttore di questa mostra, in programma dal 18 ottobre 2018 al 17 febbraio 2019 a Palazzo Reale (Milano), è il rapporto sfaccettato e complesso che Picasso ha avuto con il mito e l'antichità, esplorando proprio da tale prospettiva tutta la sua produzione artistica. Promossa e prodotta da

Comune di Milano - Cultura, Palazzo Reale e MondoMostreSkira, l'evento è curato da Pascale Picard, direttrice dei Musei civici di Avignone.

Tappa milanese della grande rassegna europea triennale "Picasso-Méditerranée", presenta circa 200 opere tra lavori di Picasso e opere d'arte antica che hanno ispirato il grande maestro, provenienti dal Musée National Picasso di Parigi e da altri importanti musei europei come il Musée du Louvre di Parigi, i Musei Vaticani di Roma, il Museo Archeologico Nazionale di Napoli e il Museu Picasso di Barcellona.

In "Picasso Metamorfofi" vengono accostate



alcune opere dell'artista a quelle di epoca antica (come ceramiche, vasi, statue, placche votive, rilievi, idoli e stele), che lo hanno ispirato e profondamente influenzato, mostrando come il suo genio creativo abbia sostanzialmente reinventato il tema della mitologia e del passato. Sono presenti sei sezioni che

analizzano diversi temi, tra cui la mitologia del "Bacio", il mito di Arianna e del Minotauro, le influenze che ebbero su di lui i viaggi a Roma, Napoli e Parigi e il suo interessamento verso i periodi arcaici, la pittura dei vasi greci di epoca geometrica e i bronzi dell'arte etrusca, ma anche verso la ceramica e la terracotta di cui si appassiona durante il Dopoguerra sperimentandone il grande potenziale.

Palazzo Reale, Piazza Duomo 12 - Milano / 18 ottobre 2018 - 17 febbraio 2019

Per informazioni: www.palazzorealemilano.it; www.mostrapicassomilano.it; mondomostreskira-gruppi.vivaticket.it

Case Milanesi 1923-1973

L'architettura residenziale milanese ha vissuto un periodo di forte sperimentazione in particolar modo dal primo Dopoguerra fino all'inizio degli Anni Settanta. Proprio a questi cinquant'anni è dedicata la mostra "Case Milanesi 1923-1973", arco di tempo durante il quale Milano divenne un vero e proprio museo a cielo aperto. Presentato dal FAI - Fondo Ambiente Italiano, l'evento, curato da Orsina Simona Pierini e Alessandro Isastia (autori del volume "Case Milanesi 1923-1973", edito da Ulrico Hoepli Editore), è ospitato da mercoledì 24 ottobre 2018 fino a domenica 6 gennaio 2019 a Villa Necchi Campiglio, icona del déco Anni Trenta nel cuore di Milano. I visitatori potranno osservare e ascoltare testimonianze letterarie e cinematografiche e approfondimenti sui dettagli che hanno caratterizzato le residenze dell'epoca. Uno spazio espositivo è poi dedicato a una grande mappa di Milano in cui è possibile camminare, identificando le varie case e "spostandosi" in percorsi virtuali da una all'altra nella topografia della città. Inoltre sono previsti itinerari guidati per ammirare le costruzioni dal vivo, incontri con gli eredi degli architetti progettisti e, sabato 24 e domenica 25 novembre, una mostra mercato in cui aziende, artisti e designer presentano le proprie creazioni.

Villa Necchi Campiglio, Via Mozart 14 Milano / 24 ottobre 2018 - 6 gennaio 2019
Per informazioni: www.villanecchicampiglio.it; www.fondoambiente.it



YouNique Artigianalità d'Eccellenza

Un percorso che include Italia e Svizzera, ma anche Giappone, Germania e Francia, per ammirare tanti preziosi arredi e decori dai più svariati materiali (ceramica, vetro, mosaico, bronzo), toccando il design e la sartoria per arrivare fino a gioielli, orologi, pipe e auto. Villa Ciani (Lugano), il 10 e 11 novembre, accoglie nelle sue splendide sale affrescate "YouNique Artigianalità d'Eccellenza", un evento che celebra l'alto artigianato



artistico, la tradizione, ma anche la creatività, l'abilità manuale e le tecniche del passato, che risvegliano ancora oggi un fascino tutto particolare. 31 espositori mostreranno le loro creazioni originali, nate dalla passione e dall'amore per tutto ciò che è fatto con le proprie mani. A completare la manifestazione tanti appuntamenti da non perdere, tra cui "YouNique Rendezvous", un incontro con alcune delle più belle auto di tutti i tempi (domenica 11 novembre a Piazza Manzoni), e la mostra "Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana", un'esposizione itinerante promossa da AiCC (Associazione Italiana Città della Ceramica) che racchiude la miglior tradizione ceramica italiana, attraverso 35 città italiane, per un viaggio nel tempo che conduce dal convivio dell'antichità al banchetto medievale, dalla festa di corte rinascimentale fino al pranzo della domenica intorno alla tavola dei nonni.

Villa Ciani, Via Canova (angolo Parco Ciani) Lugano / 10 e 11 novembre 2018
Per informazioni: www.younique-experience.com

L'artigianalità d'eccellenza

Se siete alla ricerca di una gioia per gli occhi o del regalo giusto per il Natale che si avvicina, prendete appunti perché nel fine settimana del 10 e 11 novembre Lugano ne ha in serbo una lunga serie. Il suggerimento è molto semplice. Villa Ciani e la città si trasformano per un intero weekend in un viaggio tra Italia, Ticino e il mondo, tra sale ottocentesche e piazza Manzoni, ospitando una mostra-evento da non perdere: **YouNique Artigianalità d'Eccellenza**.



Automobili da sogno, gioielli meravigliosi, ceramiche artistiche, pietre dure, tessuti preziosi, accessori d'eccellenza celebrano l'alto artigianato artistico, quel 'fatto a mano' che racconta una passione attraverso la viva voce di chi conserva i segreti di tecniche antiche e lavora le materie prime per realizzare, con un sapore contemporaneo, pezzi unici senza tempo. L'evento si configura quindi come punto d'incontro vivo fra chi crea e produce il pezzo unico e chi lo colleziona e lo acquista. Un 'trait d'union' tra passato e futuro in un dialogo privilegiato tra chi ne sa comprendere il valore.

È questo lo spirito che anima YouNique, ideata e curata da YouNique Experience e diretta da Andrea Peri con la consulenza di Anty Pansera. È anche un viaggio tra località italiane, svizzere e internazionali, non solo nell'alto artigianato ma anche nelle eccellenze eno-gastronomiche. Grazie alla selezione fatta dalla sommelier Nicoletta Rossi sarà possibile degustare rari prosciutti stagionati 60 mesi, panettoni con più di cento anni di storia, olii rari e tante altre esclusive prelibatezze provenienti dall'Italia, dalla Francia, e dallo splendido territorio del Ticino. Alto artigianato è oggi anche sinonimo di motori e YouNique ospita **Stesil Bike**,

un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car, nel mondo delle motociclette custom ed **Effece Cars di Officine Fratelli Frigerio** che propone la **FF Berlinetta**, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50 costruendo le leggendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture 'sartoriali' di altri tempi e un piacere di guida oggi dimenticato. Un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design.

Questa mostra evento è una scoperta continua che riserva, al secondo piano di Villa Ciani, un approfondimento dedicato alla ceramica italiana delle suppellettili da tavola con una esposizione dal titolo - a ragion veduta - "Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana". Un viaggio che avrà a compendio un focus sulla ceramica della cittadina ligure di Albisola in particolare sulle pignatte in terracotta, diffuse in tutto il mondo dai mercantili liguri.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il Garagino, ospita due iniziative dedicate ai motori: YouNique Rendezvous, un incontro tra alcune

La FF Berlinetta e calzoleria Rivolta, alcuni oggetti d'arte che mostrano il concetto di artigianalità di eccellenza della mostra YouNique in programma a Lugano il 10-11 novembre.

delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e Effece Cars - un brand che è già leggenda, un emozionante incontro con l'architetto Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

Lugano, quindi, il 10 e 11 novembre prossimi, a Villa Ciani e in piazza Manzoni, si prepara a vivere un weekend ricco di bellezza e unicità: sarebbe un peccato perderselo, no?!

Per informazioni:

www.younique-experience.com

info@younique-experience.com

Tel. Svizzera +41 79 856 43 91

Tel. Italia +39 347 2524224

Una mostra-evento imperdibile: YouNique Artigianalità d'Eccellenza



Il 10 e 11 novembre Lugano e Villa Ciani saranno la scenografia d'eccezione per un weekend ricco di bellezza e unicità

Nell'armadio ogni donna conserva almeno un ricordo di famiglia prezioso e fatto a mano di grande valore. Valore dell'idea creativa, valore della tecnica con la quale è realizzato, valore affettivo che cresce ad ogni passaggio generazionale. Spesso è un gioiello ma anche un foulard, una borsa, un orologio che dal passato continua il suo percorso nel presente e nel futuro. In un'epoca dominata dalla velocità, quel pezzo unico è anche sinonimo di tempo e pazienza, di eredità e ricerca, idea e maestria. Il risultato è una fusione inimitabile di arte, artigianato ed eccellenza: un trinomio che Lugano celebra con YouNique Artigianalità d'Eccellenza, un appuntamento esclusivo in un lungo weekend dedicato ai più interessanti nomi italiani e ticinesi (con alcune incursioni internazionali) dell'artigianato artistico, da scoprire e acquistare, anche in vista dell'arrivo del Natale.

La mostra-evento, in programma il 10 e 11 novembre nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, ideata e curata da YouNique Experience e diretta da Andrea Peri con la consulenza di Anty Pansera, è il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo. La mostra non è soltanto rassegna di prodotti ma punto d'incontro vivo fra chi produce pezzi unici e chi li colleziona e li acquista, perché il valore di quell'oggetto parte dall'immaginazione e dalla storia di chi lo crea, dall'artiere, e vive della storia di chi lo sceglie e lo utilizza ogni giorno, di generazione in generazione. Un trait d'union tra passato e futuro in un dialogo privilegiato tra chi ne sa comprendere il valore.

L'appuntamento è un cammino che si snoda dal meridione al settentrione della Penisola italiana sino ad approdare in Ticino con tante storie al femminile (e non solo) come il Museo-Laboratorio umbro di tessitura a mano Giuditta Brozzetti, uno degli ultimi atelier di tessitura a mano su telai a jacquard d'Italia, che produce tessuti artistici di alta qualità per l'arredo della casa, o la Bottega Vignoli Ceramiche che, partendo dalla tradizione faentina, la contamina usando la particolare tecnica di riduzione a gran fuoco con incursioni nella cultura islamica, ispano-moresca, romana e bizantina; ma anche Parmeggiani, un'azienda artigiana dal respiro internazionale che realizza a mano pelletteria di lusso "su misura" per uomo e donna. Una storia unica di artigianato italiano è anche quella di Rose Barni che tra Pistoia e Grosseto coltiva rose esclusive unendo le nuove tecnologie all'amore per la terra, valorizzando la tradizione attraverso l'uso degli utensili storici e del lavoro manuale, o ancora, la Fondazione Scuola Merletti Gorizia che promuove la valorizzazione della tradizionale arte del merletto a fuselli favorendo la diffusione della conoscenza, l'apprendimento delle tecniche di lavorazione e lo sviluppo della produzione, e proponendo differenti prodotti dalla gioielleria all'arredamento, passando per articoli per la casa e abbigliamento. Sartorialità e su misura con Francesca Fossati Atelier Alta Moda che disegna e realizza abiti per una donna che ama raccontarsi attraverso ciò che indossa, così come NH Sartoria Milano che segue ancora la più antica tradizione artigiana, attraverso la ricerca del tessuto 'da collezione' e dei dettagli nascosti. Non solo abiti per il giorno ma anche per la notte, per i letti e le persone con Olga Frua, brand che celebra la

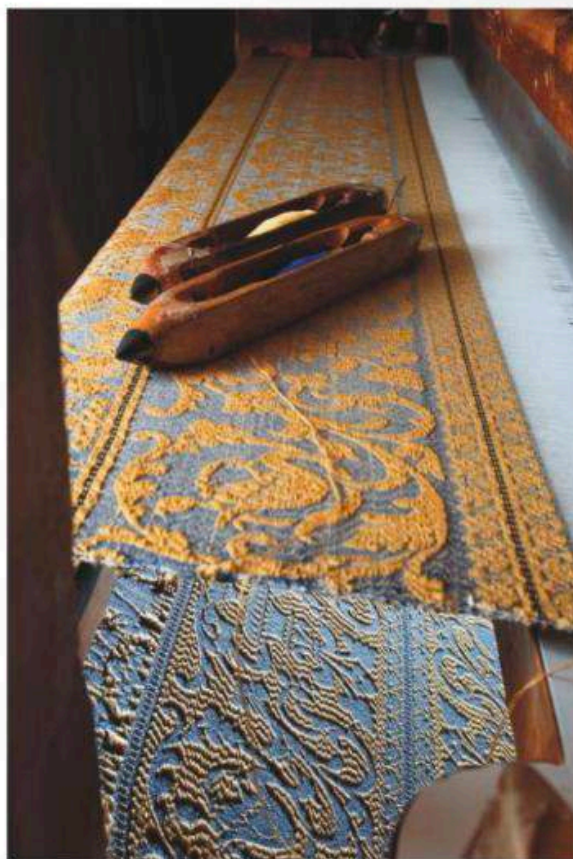
notte e i suoi riti attingendo dalla migliore tradizione del corredo. Sul versante accessori è presente all'evento anche Calzoleria Rivolta, che coniuga lo stile della scuola calzaturiera milanese, l'esperienza tecnica, una spiccata sensibilità artigianale e la qualità delle lavorazioni pregiate a un processo digitale evoluto. Non manca l'universo dei preziosi fatti a mano: IdB Isabella Del Bono firma una personalissima linea di gioielli artigianali in ferro e materiali preziosi con ceselli, incisioni, sbalzi e miniature. Così come Les Ambassadeurs, leader in Svizzera nella vendita di orologi e gioielli ci porta nel mondo di Mikimoto, le perle giapponesi n. 1 al mondo, e dei Maestri d'Arte della Vacheron Constantin che incarnano la combinazione dei mestieri d'arte applicati sia ai movimenti sia al quadrante degli orologi. Sempre in Svizzera, l'Atelier Art in Bronzo ci conduce con i suoi soggetti tratti dal mondo animale tra gli effetti cromatici delle patine e delle texture che le proprietà del bronzo permettono di ricreare, mentre Simona Bellini, Sculture Ceramiche ci porta ancora una volta nel mondo della ceramica con le sue opere dalle forme organiche, ideali da mettere in dialogo con spazi architettonici, ambienti di vita quotidiana e giardini.

Alto-artigianato ma anche prodotti dell'enogastronomia di eccellenza accompagneranno il visitatore nel percorso. Grazie alla selezione fatta dalla sommelier Nicoletta sarà possibile degustare rari prosciutti stagionati 60 mesi, panettoni con più di 100 anni di storia, olii rari ed altre esclusive prelibatezze provenienti dall'Italia e dallo splendido territorio del Ticino.

Salendo le scale della villa, il percorso si completa con Grand Tour un ricercato approfondimento storico alla scoperta della ceramica italiana, che approda per la prima volta a Lugano. L'esposizione è, infatti, itinerante e racconta - grazie alla cura di Jean Blanchart, Viola Emaldi e Anty Pansera e promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica - la storia della ceramica italiana che prende proprio la forma di una macchina del tempo. Un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da tavola, dall'antichità all'età moderna, lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica.

La ceramica domina questo secondo piano con un focus sulla tradizione di Albisola con le sue pignatte in terracotta, diffuse in tutto il mondo dai mercantili liguri. Le pignatte erano solitamente accompagnate da un dono, delle statuine da presepe chiamate "macachi" - perché considerate brutte - realizzate dalle donne impiegate nelle fabbriche ceramiche di stoviglie. I due complementi, pignatte e macachi, rappresentano oggi un racconto della cultura italiana popolare tutto da scoprire.

Strizzando l'occhio alle signore al volante, la mostra YouNique, in collaborazione con il Garagino, ospita, a corollario della manifestazione, due iniziative dedicate ai motori: YouNique Rendezvous, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cit-



IN QUESTE PAGINE, ALCUNI OGGETTI D'ARTE CHE MOSTRANO IL CONCETTO DI ARTIGIANALITÀ DI ECCELLENZA PORTATO AVANTI DALLA MOSTRA YOUNIQUE IN PROGRAMMA A LUGANO I PROSSIMI 10-11 NOVEMBRE

tadini e turisti luganesi, e Effe Cars - un brand che è già leggenda, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio, creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

YouNique è un appuntamento da non mancare per aggiungere un nuovo pezzo unico alla propria collezione o semplicemente respirare tutta la tradizione dell'artigianato artistico di eccellenza in una Lugano maestosa a poche settimane dal Natale.

Per informazioni:

www.younique-experience.com

info@younique-experience.com

Tel. Svizzera +41 79 856 43 91

Tel. Italia +39 347 2524224



► 1 ottobre 2018

10-11 novembre 2018: parte YouNique

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique - Artigianalità d'Eccellenza, una mostra-evento che celebra l'alto artigianato artistico, il fatto a mano sinonimo di "fatto ad arte" in tutte le sue declinazioni. Un percorso che esalta la tradizione reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affasciano e interessano.

Target Management, società specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, con YouNique ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare a un pubblico che cerca l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design al fashion fino agli accessori. Per questo non solo verranno solo esposti i prodotti: saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che l'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma che si fonda sull'autorialità usando l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile. Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor-made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Trentuno espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte: un vero e proprio viaggio tra varie regioni italiane, svizzere e internazionali.



YOUNIQUE A LUGANO SI CELEBRA L'ALTO ARTIGLIANATO INTERNAZIONALE

Nella splendida cornice di Villa Ciani,
andrà in scena un evento per autentici
appassionati del mondo dell'esclusività.

di DAVID DI CASTRO

🐦 [daviddicastro11](#)



Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, quello che piace a noi tutti. Nella splendida cornice di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano, dal 10 all'11 novembre andrà in scena la prima edizione

di YouNique, la prima mostra-evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Panseara. Un viaggio tra le meraviglie immaginate e realizzate dalle sapienti mani di artigiani, principalmente italiani e svizzeri, ma anche giapponesi, tedeschi e francesi: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi, moto e auto. Ce n'è, insomma, davvero per tutti i gusti.

GLI OBIETTIVI DELL'EVENTO

In una cornice elegante e prestigiosa, YouNique si propone celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le declinazioni possibili. Un percorso attraverso il quale si vuole esaltare la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano. Ed è proprio in questa chiave che YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha voluto celebrare l'artigianato di eccellenza per proporre ad un pubblico esigente e raffinato, che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori, una splendida visione di ciò che tali "artisti" moderni vogliono proporre attraverso le proprie creazioni. Per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li hanno pensati e realizzati, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

UN VIAGGIO TRA VARIE REGIONI ITALIANE, SVIZZERE ED INTERNAZIONALI

Si parte dall'Umbria dove il Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti, uno degli ultimi atelier di tessitura a mano su telai a jacquard d'Italia, produce tessuti artistici di alta qualità per l'arredo della casa. Ad Orvieto invece con Red Mosaic si spazia dal mosaico





della tradizione, passando per la tecnica cosmatesca e l'intarsio, fino al battuto veneziano e al seminato. Infine Foligno città dove Caporali Contract ha fatto del design e delle materie prime d'eccellenza un must per la creazione di arredi unici, pensati e realizzati su misura per ogni cliente grazie anche alla collaborazione di architetti e progettisti. Salendo lo stivale si arriva a Faenza con la Bottega Vignoli Ceramiche che, partendo dalla tradizione faentina, la contamina usando la particolare tecnica di riduzione a gran fuoco con incursioni nella cultura islamica, ispano moresca, romana e bizantina. Siamo nel territorio emiliano, precisamente a Modena, con Parmeggiani, un'azienda artigianale dal respiro internazionale che realizza a mano pelletteria di lusso "su misura" per uomo e donna. Salendo verso nord, impossibile non nominare Alberto Striulli Vetri d'Arte che propone una produzione realizzata con le tradizionali tecniche di lavorazione locali, Gastone Fioravanzo Interior Design Studio che propone progetti tanto ispirati agli ambienti d'epoca quanto di design contemporaneo, Angelo Lussiana - Cardboard & Design da Torino che crea oggetti con il cartone senza perdere mai di vista la ricerca del bello e dell'utile. PARlando di moda, passiamo alla sartorialità e al su misura di Francesca Fossati Atelier Alta Moda che disegna e realizza abiti per una donna che ama raccontarsi attraverso ciò che indossa, così come NH Sartoria Milano che segue ancora la






più antica tradizione artigiana, attraverso la ricerca del tessuto 'da collezione' e dei dettagli nascosti, facendo parlare l'abito con la personalità di chi l'indossa. Christofer Kaprelian nei suoi abiti interamente cuciti a mano combina il gusto della sartoria britannica alla maestria ed esperienza dei sarti napoletani che li realizzano. Non solo abiti per il giorno ma anche per la notte, per i letti e le persone con Olga Frua, brand che celebra la notte e i suoi riti attingendo dalla migliore tradizione del corredo. Salendo verso la Svizzera, si possono scoprire tre realtà molto diverse tra loro: la storica Tappezzeria Colombo che unisce alle produzioni di nuova concezione, restauri e riproduzioni filologiche con un occhio al design e uno alla tradizione; Roberto Vallini che propone un lavoro poetico ed intimistico con le radici che, in un processo lento e affascinante di modellazione e svelamento, diventano opere d'arte. E ancora, l'Atelier Art in Bronzo ci conduce con i suoi soggetti tratti dal mondo animale tra gli effetti cromatici delle patine e delle texture che le proprietà del bronzo le permettono di ricreare.

LE CERAMICHE PROTAGONISTE

Al secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un'esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blancheart, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano. Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e all'alto artigianato artistico: un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica.



SPAZIO ANCHE AI MOTORI

YouNique, in collaborazione con il Garagino, ospita due iniziative dedicati ai motori: YouNique Rendezvous, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e Effeffe Cars - un brand di cui abbiamo già parlato in queste pagine, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato e domenica pomeriggio. YouNique ospita inoltre Stesil Bike un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car, nel mondo delle motociclette custom. 



MOSTRE E MANIFESTAZIONI

- Dal 15 al 20 ottobre si svolgerà, nella Capitale, la seconda edizione della manifestazione "La Vendemmia di Roma", incentrata sul connubio tra lusso e vino. Piazza di Spagna, Via dei Condotti, Piazza S. Lorenzo in Lucina, Largo Goldoni, Via Borgognona saranno la cornice ideale per la degustazione di vini selezionati dal Comitato Grandi Cru, all'interno delle boutique partecipanti. Per informazioni: tel. 06.45.58.24.90; www.lavendemmiaroma.it.
- "YouNique Artigianalità d'Ecceellenza" è il nome della mostra-evento in programma il 10 e 11 novembre a Villa Ciani, a Lugano. Dedicata a chi cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design al fashion, fino agli accessori, la rassegna potrà contare sulla presenza non solo dei prodotti ma anche degli stessi artigiani che li creano. Fra gli espositori presenti, per il settore orologi e gioielli, anche Pasquale Bruni, Chanel, Mikimoto e Vacheron Constantin. Biglietti: 20 franchi svizzeri. Per informazioni: www.younique-experience.com.
- A Milano, dal prossimo 26 ottobre al 17 marzo 2019, Gallerie d'Italia e il Museo Poldi Pezzoli presenteranno "Romanticismo", la prima mostra dedicata al contributo italiano al movimento che ha caratterizzato l'intera cultura europea ottocentesca. Un racconto che prenderà forma grazie a duecento opere di artisti sia italiani che stranieri, da Hayez a Corot, da Turner a Molteni. Per informazioni: info@gallerieditalia.com; info@museopoldipezzoli.org.
- In programma fino al 25 ottobre a Yerevan, capitale dell'Armenia, la mostra dal titolo "International Contemporary Art Exhibition: Armenia 2018. Soundlines of Contemporary Art". Organizzata per il centesimo anniversario della Repubblica armena, ospita i lavori di oltre cinquanta artisti internazionali invitati a realizzare le loro opere in situ e a tenere workshop con gli studenti delle accademie d'arte. Sette diverse sedi della città apriranno le porte alla manifestazione durante la quale si alterneranno pittura, scultura, fotografia, video e installazione. Ingresso libero. Per informazioni: info@icaearmenia.org.



BOLIDI fatti ad arte

Una due giorni all'insegna del "fatto ad arte" quella in programma il 10 e 11 novembre a Villa Ciani di Lugano, quando andrà in scena *YouNique Artigianalità d'Eccellenza*, la prima mostra-evento dedicata all'alto artigianato in tutte le sue declinazioni con protagonisti non solo opere esclusive, ma anche gli stessi artigiani che le hanno create. YouNique racconterà anche la passione per i motori, come quella di alcuni espositori presenti tra cui Stesil Bikem che porterà la sua moto artigianale made in Italy, ed Effe Cars di Officine Fratelli Frigerio che esporrà la sua FF Berlinetta (foto).
younique-experience.com



© Sebastian Veingaus, Photographie

SOFFIONI ShowersSteel di FIR ITALIA in INOX

Il payoff "Obsessive Design Engineering" sottolinea l'approccio perfezionista dell'azienda che caratterizza anche il programma di rubinetterie in acciaio inossidabile Green Total Look: utilizzo di materiali ecocompatibili, soluzioni a risparmio idrico e design minimalista. A questo programma appartiene la collezione completa di soffioni doccia multifunzione ShowersSteel in acciaio inox da soffitto, parete o incasso, di forma rotonda o quadrata e completi di cromoterapia. Offre i getti Rain, rivitalizzante pioggia tropicale, l'idromassaggio per la zona cervicale Cascade e Nebulizer, rinfrescanti goccioline.



YOUNIQUE: ALTO ARTIGIANATO ARTISTICO a Lugano

Il 10 e 11 novembre prossimi, Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a "YouNique Artigianalità d'Eccellenza", ideata e curata da Target Management SA con la consulenza di Anty Pansera. La mostra-evento vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di fatto ad arte, in tutte le sue declinazioni. Al terzo piano della villa nella mostra "Grand Tour-Alla scoperta della ceramica italiana", un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

VINTAGE a colori by BLEU PROVENCE

Un po' designer e un po' filosofo umanista, Emanuele Pangrazi rivela la sua passione per il vintage con la collezione True Colors ideata per il marchio Blue Provence. La linea si ispira ai lavabi industriali in metallo smaltato di inizio Novecento e il designer rievoca il valore di un'icona del passato utilizzando il materiale per eccellenza protagonista del bagno: la ceramica. I lavabi, proposti in differenti dimensioni, giocano sulla forma che diventa estremamente moderna grazie a un'ampia palette di colori, ripresi per la rubinetteria e la piletta di raccordo all'impianto.



TV



RSI Il Quotidiano



10 novembre 2018

Servizio dedicato a YouNique



Web

GRANDE SUCCESSO PER YOUNIQUE, ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA A LUGANO

Publicato Mercoledì, 14 Novembre 2018 15:35 |  | 



Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature **il 10 e 11 novembre 2018 a Villa Ciani di Lugano**, in Svizzera, durante la kermesse **YouNique Artigianalità d'Eccellenza**.

Una mostra-evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni: dai prodotti di ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio e al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

All'interno del percorso anche un tour enogastronomico tra eccellenze italiane selezionate dalla sommelier **Nicoletta Rossi**, proprietaria anche dell'[Osteria Buonacondotta di Ornago \(MB\)](#), con la possibilità di scoprire e degustare i sapori e i profumi di materie prime antiche ed esclusive.

Villa Ciani, di proprietà del Comune di Lugano e solo da poco aperta agli eventi, è stata scelta come sede di YouNique in quanto una delle location più interessanti del Ticino.

La villa è situata all'interno dell'omonimo parco cittadino ed è confinante con il bellissimo **Lago Ceresio**, un connubio perfetto per manifestazioni esclusive e di fascino.



Cibo





Like 0

[Share](#)

Tweet

G+

Pin it

[Share](#)

0 comments

0 Comments

Sort by [Oldest](#) ▾

Add a comment...

Facebook Comments Plugin

[Succ >](#)

Categoria: CIBO

TiPress



CANTONE

10.11.2018 - 09:10 | LETTO 1'625

Ecco qualche idea per il fine settimana

Spettacoli, musica e il tradizionale appuntamento con la Fiera di San Martino

✎ REDAZIONE



Consultate l'agenda di [tio.ch/20 minuti](http://tio.ch/20_minuti) per scoprire quale sarà l'appuntamento più giusto per voi.

All'indirizzo tio.ch/eventi, con pochi semplici click, potrete anche promuovere quanto organizzato da voi con l'opzione "Segnala un evento".

Ecco alcuni esempi:

- Torna il tradizionale appuntamento con la Fiera di San Martino a Mendrisio. Un evento a cui non mancare, che si rinnova ogni autunno da quasi quattrocento anni. [Link](#)
- A Bellinzona il circo Knie, sabato e domenica, occupa gli spazi dell'ex Campo militare
- Mark Reeve sabato sera al Living Room, mentre il Peter Pan di Bellinzona ospiterà domenica l'heavy metal di Blaze Bayley
- Questo fine settimana Villa Ciani aprirà le sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Eccellenza, una mostra-evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico
- Il Teatro Foce ospita sabato sera "Still Leben" del Collettivo Ingwer. [Clicca qui per i biglietti](#)



Corona der



ULTIME N



LU
"Ic
se



AG
Es
di



LU
Vc
Sp



LC
Bé
la

YouNique Experience apre oggi a Villa Ciani la sua mostra-evento

10 novembre 2018

10-11 novembre 2018

La prima mostra – evento dedicata all'alto artigianato artistico

ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di **Andrea Peri** e la consulenza di **Anty Pansera** e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, la nostra affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Ceresio.



Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto. Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che

Ospiti



Pochi giorni per giocareci 727 anni di storia - di Tiziano Galeazzi

La votazione sull'autodeterminazione, ovvero sia Omobono e gli incendiari - di Enrico Valsangiacomo

Quando arriva la crisi? - di Tito Tettamanti

Giappone, abdica il "Figlio del Cielo" - di Vittorio Volpi

Cina: I diritti negati e il peso dei soldi - di Vittorio Volpi

Democrazia Attiva



Impuniti e immorali: continua la sceneggiata sui rimborsi spesa del governo - MPS

Ignazio Cassis dalle pagine del Corriere bocchia l'Autodeterminazione. Immediata e severa la replica dell'UDC

Scuola che verrà - Il DECS e il Governo non rispettano il voto popolare? - La Destra interroga il Consiglio di Stato

troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra Grand Tour -Alla scoperta della ceramica italiana, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.



All'interno del percorso anche un tour enogastronomico tra eccellenze italiane selezionate dalla sommelier Nicoletta Rossi, con la possibilità di scoprire e degustare i sapori e i profumi di materie prime antiche ed esclusive.

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue sale a YouNique Artigianalità d'Eccellenza, una mostra – evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel *fatto a mano* che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

Quante schiave ci sono nelle case ticinesi? - Interrogazione

Orlando del Don lascia la presidenza dell'UDC del Bellinzonese. La sua lettera a Piero Marchesi

Vignette d'Orio



Una Svizzera... da mungere

Orio e i Sovranisti

Il politico del giorno, interpretato e punzecchiato da Orio Galli

Passepartout

LILLO & SOFIE



Dobbiamo difenderci? Il lupo si aggira tra noi - di Anna Lauwaert

"Le côté obscur de la lumière" - Il titolo inquietante scelto da Oskar Freysinger

"Salvini nudo sembra..." I commenti più creativi all'annuncio shock della Isoardi

Il pensiero del giorno

YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.



Tag: [artigianato](#), [Violla Ciani](#), [YouNique](#)



Un Nuovo Luogo per collegare le Arti - il Mo Museum a Vilnius

Ennesima provocazione mediante burqa. Dice il Vicesindaco Bertini: "Il nostro sistema democratico funziona così"

Login

Nome utente

Password

Ricordami

Commenti recenti

democrazia, Sì alla Svizzera – di Lorenzo Quadri

Abate Faria su Cassis eletto dall'UDC suscita l'ira... dell'UDC

francesco paolo RUGGIERI su Le cellule sono immortali, lo si scopri già nel 1912 – di Candida Mammoliti

Teus su Due votazioni epocali per il modello elvetico – di Iris Canonica e Pio Eugenio Fontana

Leandro De Angelis su Gli abominevoli cartelli degli studenti in piazza a Milano



LA CONCIERIA

ATTUALITÀ E APPROFONDIMENTI DAL MONDO DELLA PELLE



NAVIGATE



YOU ARE AT: [Home](#) » [calzatura](#) » Come ti esalto e racconto l'handmade italiano: Rivolta e Parmeggiani protagonisti di YouNique a Lugano



Come ti esalto e racconto l'handmade italiano: Rivolta e Parmeggiani protagonisti di YouNique a Lugano

NOVEMBRE 10, 2018

CALZATURA, PELLETERIA

Esclusività e bespoke del made in Italy protagoniste oggi e domani (11 novembre) a YouNique Artigianalità d'Eccellenza, mostra-evento organizzata a Lugano che punta a celebrare l'alto artigianato artistico e le lavorazioni su misura. Nelle sale di Villa Ciani, sul Lago di Lugano, tra i 39 espositori c'è la Calzoleria Rivolta che porta in dote l'esperienza tecnica della scuola calzaturiera milanese e la qualità delle lavorazioni pregiate, unite alle innovazioni digitali, mentre da Modena arrivano le borse di Parmeggiani, brand che coniuga la pelletteria di lusso su misura per uomo e donna, con la vocazione all'internazionalizzazione del prodotto. "Quello che offriamo a Villa Ciani in questo weekend - spiega Andrea Peri, ideatore di YouNique Artigianalità d'Eccellenza - è lo storytelling e il toccare con mano che combinati insieme raccontano e trasmettono il valore dell'oggetto su misura da chi lo produce a chi lo sa apprezzare. E Lugano, in particolare, è un cosmo dove i visitatori amano e ricercano il fatto ad arte, il pezzo unico da indossare per distinguersi ma anche da regalare". Tra auto d'epoca, ceramiche e abiti sartoriali, la scelta di Calzoleria Rivolta e Parmeggiani è anche motivata dalla capacità di queste due



LA CONCIERIA

ATTUALITÀ E APPROFONDIMENTI DAL MONDO DELLA PELLE



NAVIGATE



realtà italiane di poter garantire nelle loro produzioni esclusive un handmade di altissima gamma e con tecniche uniche.

SHARE.



[◀ PREVIOUS ARTICLE](#)

La sneakermania contagia le storiche Mary Janes di Chanel. Lagerfeld ne disegna una molto, molto sportiva

[NEXT ARTICLE ▶](#)

Happy Birthday YKK: la consociata italiana del gruppo giapponese festeggia 50 anni tra zip e cerniere

RELATED POSTS



◆ Lettera Artribune

[Abbonati al Magazine](#)

[Pubblicità](#)

[Le inaugurazioni di oggi](#)

[Annunci di lavoro su Artribune Jobs](#)



Creature, spin-off di Open House. Torna a Roma il festival della creatività urbana: le novità

Raccontare la città, con azioni creative e progettuali, è ancora l'obiettivo di questo festival organizzato da Open City Roma. Tra hackeraggio urbano e un bando. Ne abbiamo parlato con la curatrice del progetto Laura Calderoni

ARTE
PADOVA

16 - 19 NOVEMBRE
FIERA DI PADOVA

ARTE
PADOVA



Animazione e humor nero. La danza macabra di Cyriak

L'animatore britannico Cyriak, come ogni anno, ha realizzato un video in occasione di Halloween. Questa volta il suo sguardo surreale e ironico reinterpreta un tema classico come quello della danza macabra.

Con tanti riferimenti passati e presenti





Power List 2018 di ArtReview. David Zwirner al primo posto, #metoo si piazza a sorpresa al terzo

Non solo personaggi influenti, ma anche movimenti e casi mediatici entrano con forza nel podio della classifica redatta ogni anno dalla rivista britannica ArtReview. Ecco come il #metoo ha condizionato il sistema dell'arte nell'ultimo anno



Pittura e colore. Gaël Davrinche a Bari

Doppelgaenger, Bari – fino al 10 febbraio 2019. Torna il pittore francese Gaël Davrinche, con la personale "A spasso per campi cromatici". Un'immersione nel colore e nella storia dell'arte, alternando figura e astrazione.





Omaggio a Roma. L'intervento di Daniele Buren per Palazzo De Angelis. Il video e i rendering

Le immagini e il video del progetto Omaggio a Roma che sarà realizzato dall'artista Daniel Buren su commissione di Leggiero Real Estate e con la supervisione di Nomias Foundation.



Kings versus Castiglioni. A Milano

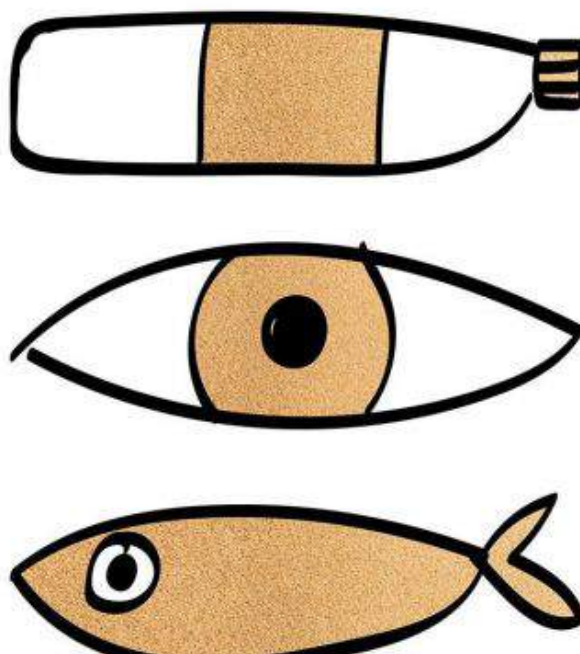
In concomitanza con la mostra dedicata dalla Triennale di Milano ad Achille Castiglioni, il collettivo Kings ha presentato il suo lavoro da Cabinet. Innescando una riflessione sulla logica del ready-made, fra passato e presente.





Terrae Motus: la call dedicata ai fotografi per raccontare il doposisma in Italia. L'intervista

50 anni di terremoti in Italia e 10 anni dal sisma che colpì L'Aquila: la mappa delle Italie fragili in un progetto promosso da Lo Stato delle Cose. Che lancia una call per fotografi e filmmaker. L'intervista ad Antonio Di Giacomo.



Moda, design e sostenibilità. Il libro di Kate Fletcher

Scritti fra il 2004 e il 2018, i saggi di Kate Fletcher fanno il punto sul rapporto tra moda e sostenibilità. Affrontando tre aree tematiche di particolare rilievo.





Un dialogo tra antico e contemporaneo in mostra a Villa Lontana a Roma. Le immagini di Archeologi

Si conclude sabato 10 novembre la mostra Archeologi con una passeggiata tra le opere e una performance – lecture di Jo Melvin. Le immagini.



Ruy Blas. Corruzione e identità sul palcoscenico

L'adattamento del regista Marco Lorenzi dell'opera di Victor Hugo è un dialogo tra l'autore e gli uomini di oggi. È anche una raffinata indagine sul senso dell'identità: chi sono io, sono il mio nome? Sono il mio ruolo sociale? Sono le mie azioni? Sono tutto questo contemporaneamente?





Torna il Forum dell'arte contemporanea. Appuntamento al Mambo di Bologna

Ecco chi sono i protagonisti della quinta edizione del Forum dell'arte contemporanea che si terrà il 10 novembre al MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna



Adorno, Heidegger, Wittgenstein. La filosofia in mostra a Venezia

Fondazione Prada, Venezia – fino al 25 novembre 2018. Una mostra per palati finissimi è allestita a Ca' Corner della Regina, sede veneziana della Fondazione Prada. A partire delle tre "capanne" di altrettanti filosofi, per ragionare sullo spazio del pensiero.





Il Met di New York pubblica su Google Arts & Culture oltre 200mila opere delle proprie collezioni

In collaborazione con Google, il Met ha sviluppato il proprio programma Open Access, con cui rende gratuitamente fruibili al pubblico le immagini dei capolavori custoditi nel museo



L'arte nell'era della sorveglianza globale

Usare il cellulare, pagare con la carta di credito, navigare in Rete: ogni cosa che facciamo nel mondo "virtuale" lascia una traccia. Che cosa può fare l'arte per diminuire la sorveglianza globale?

INAUGURAZIONI - [Guarda sulla mappa di Arte Intorno](#)

BOLOGNA - GALLERIA STEFANO FORNARI - "VITA E MORTE DI UN UOMO" - 1980 - OIL ON CANVAS - 100x100cm

BULOGNA - GALLERIA STEFANO FURNI Antonello Vioia - La pittura e una pratica solitaria
BOLOGNA - GALLERIA SPAZIO TESTONI Fabio Torre / Antonio Sidibè
BOLOGNA - DUEUNODUE SPAZI ESPOSITIVI Ugo Salerno - Trasformando 7
CASERTA - REGGIA DI CASERTA Relazioni Estetiche
COMO - GALLERIA RAMO Federico Aprile - A First For All
CORATO - EX CARCERE - MUSEO DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO Il linguaggio ancestrale
CREMA - GALLERIA ARTEATRO Marco Gubellini - Filtri
DIANO MARINA - PALAZZO DEL PARCO Giorgio Laveri - Fermo immagine
FAENZA - MIC - MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE Aztechi, Maya, Inca e le culture dell'antica America
FIESOLE - SALA DEL BASOLATO Primo Conti percorso nelle fotografie
FIRENZE - GALLERIA ISOLOTTO Non case ma città_2
FONTANELLATO - LABIRINTO DELLA MASONE Pagine da collezione
FUSIGNANO - MUSEO CIVICO SAN ROCCO Selvatico
GALLARATE - MAGA - MUSEO D'ARTE DI GALLARATE Armin Linke - Moltiplicazioni
GALLARATE - MAGA - MUSEO D'ARTE DI GALLARATE Claudio Parmiggiani - Documentari
LATINA - SPAZIO COMEL PER L'ARTE CONTEMPORANEA Claudio Cintoli - Gli anni di docenza a Latina 1969-1977
LECCE - EX CONSERVATORIO DI SANT'ANNA Corrispondenze
LECCO - GALLERIA MELESI Nicolò Tomaini - Verranno giorni senza nome
LIVORNO - GALLERIA GIRALDI Elio Marchegiani
LUCCA - TERZOPIANO ARTE CONTEMPORANEA Thingness#2 - Namsal Siedlecki
LUGANO - VILLA CIANI - PARCO CIANI YouNique. Artigianalità d'Eccellenza
MAGENTA - GALLERIA MAGENTA Nicoletta Bagatti - Metà del cielo in musica
MANTOVA - MUSEO DIOCESANO Natura e Universo femminile
MILANO - TRIENNALE - PALAZZO DELL'ARTE Unknown Places
MILANO - VISTAMARESTUDIO Public Movement - Temporary Orders
MONTEMURLO - FABBRICA LUIJOR TAI 2018 - Artista in fabbrica
NAPOLI - LINEADARTE OFFICINA CREATIVA Xante Battaglia - Mito su Mito | Vedi Napoli
NOVARA - CASTELLO VISCONTEO SFORZESCO Enrica Borghi - Eco
PALERMO - ORATORIO DI SANTO STEFANO PROTOMARTIRE Felipe Cardeña - Swag Revolution
PESCARA - YAG GARAGE Gianni Colangelo - Meccanica degli orrori
POLIGNANO A MARE - FONDAZIONE MUSEO PINO PASCALI Arte Musica e Cartapesta
PONCARALE - PALAZZO VECCHIA Progetto Vecchia 2018
PRATO - LOTTOZERO Opening Laboratorio Tessile Lottozero
ROMA - MONSERRATOARTE900 Marina Haas - Opere e Sogni
ROMA - LABEL201 unnature
ROMA - ROMA SMISTAMENTO Creature - Esperimenti d'Arte in Laboratori Urbani
ROMA - MACRO - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DI ROMA Maratona Performance 2018
ROMA - MAXXI - MUSEO DELLE ARTI DEL XXI SECOLO Le Storie del Design
SAN SECONDO DI PINEROLO - CASTELLO DI MIRADOLO Augusto Cantamessa - Fotografie

SAN VITO AL TAGLIAMENTO - ANTICO OSPEDALE DEI BATTUTI Palinsesti 2018

SANTA SEVERA - MUSEO SANTA SEVERA Stefano Trappolini - Problematiche risorse

SASSOFERRATO - PALAZZO DEGLI SCALZI Geografie di Superficie

TERNI - GALLERIA GC2 CONTEMPORARY Paolo Lasagni - Scena #43

VERONA - ISOLO17 GALLERY Serena Gamba - Opera al Nero

IN GIORNATA - [Guarda sulla mappa di Arte Intorno](#)

BOLOGNA - MAMBO - MUSEO D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA Forum dell'arte contemporanea italiana

CAPRIOLO - UNIVOCAL ART GALLERY Christo / Air Daryal

CASCIA - PALAZZO SANTI E CHIESA SANT'ANTONIO SciameProject

ROMA - CASTRO Inaugurazione Castro

ROMA - LABEL201 Portuense201

VENEZIA - ARSENALE Meetings on Architecture - The Freespace of Heritage in a Modern Age

Ricevi questa email perché risulti iscritto alla mailing list di Artribune Srl. Per qualsiasi richiesta, contattaci all'indirizzo redazione@artribune.com

[Iscriviti](#) | [Cancellati](#)

ARTRIBUNE srl – Via Ottavio Gasparri 13-17 – 00152 Roma

Copyright © 2018 Artribune Srl, All rights reserved.

HOME

YOUNIQUE. ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA



YouNique. Artigianalità d'Ecceellenza, Lugano

Dal 10 Novembre 2018 al 11 Novembre 2018

LUGANO |

LUOGO: Villa Ciani

CURATORI: YouNique Experience

ENTI PROMOTORI:

Città di Lugano

COSTO DEL BIGLIETTO: 20 CHF

SITO UFFICIALE: <http://www.younique-experience.com>

COMUNICATO STAMPA:

La prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

Un viaggio nell'artigianato d'ecceellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le

Tweet

G+



Indicazioni stradali da:

indirizzo, città



Dal 20 novembre
VENEZIA
UNA COL
SANPAOLO
ALLA QU



Dal 20 novembre
FIRENZE
GIORGIO
ROMAGNO



Dal 16 novembre
TORINO
VAN DYCK



Dal 17 novembre
GENOVA
DA MONI
JOHANN



Dal 14 novembre
PISA | AR
BOSCH, E



Dal 11 novembre

sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra *Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana*, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a *YouNique Artigianalità d'Eccellenza*, una mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affasciano e interessano.

YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Trentanove espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

YouNique è un vero e proprio viaggio tra varie regioni italiane, svizzere ed internazionali, a cominciare dall'Umbria dove il **Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti**, uno degli ultimi atelier di tessitura a mano su telai a jacquard d'Italia, produce tessuti artistici di alta qualità per l'arredo della casa. Ad Orvieto invece con **Red Mosaics** spazia dal mosaico della tradizione, passando per la tecnica cosmatesca e l'intarsio, fino al battuto veneziano e al seminato. Infine Foligno città dove **Caporali Contract** ha fatto del design delle materie prime d'eccellenza un must per la creazione di arredi unici, pensati e realizzati su misura per ogni cliente grazie anche alla collaborazione di architetti e progettisti. Salendo lo stivale si arriva a Faenza con la **Bottega Vignoli Ceramiche**, che, partendo dalla tradizione faentina, la contamina usando la particolare tecnica di riduzione a gran fuoco con incursioni nella cultura islamica, ispano moresca, romana e bizantina. Siamo nel territorio emiliano, precisamente a Modena, con **Parmeggiani**, un'azienda artigiana dal respiro internazionale che realizza a mano pelletteria di lusso "su misura" per uomo e donna.

Sulla costa tirrenica Pietrasanta rappresenta un baluardo dell'arte della fusione in bronzo e della scultura, ed è presente a YouNique con la **Fonderia Artistica Versiliese**, fondata nel 1975, ancora oggi mantiene i valori artigianali, innovandoli nel rispetto della tradizione



POSSAGGI
CANOVA
CANOVA



Di' che ti piace prima di

Tweets by @ARTE



Embed

e collaborando con grandi nomi del panorama artistico internazionali tra cui Chia, Botero, Pomodoro. Ancora mosaici con **Favret Mosaici Artistici** che da oltre ottant'anni con i suoi smalti, marmi, ori e vetri di alta qualità rispettando i canoni filologici dell'antica tradizione musiva italiana, uniti all'impiego di tecniche innovative, propone manufatti dal gusto contemporaneo. Con **Massimo GalleniScultoresiamo** invece nell'ambito del marmo e nel magico mondo delle specializzazioni artigiane che laboratori come questo portano con sé: smodellatore, ornatista, scultore, pannista e raspatore danno vita a sculture artistiche con il marmo. La **Nannini Mirto**, dagli anni '50 specializzata nella tecnica di restauro del "Commesso fiorentino", crea oggi intarsi marmorei, trasformando le fredde lastre in calde composizioni attraverso arabeschi, sfumature e accostamenti di colore. Direttamente dalle colline senesi arriva invece **Eva Mundesigned by Eva Munarin**, una linea di oggetti d'arredo per la casa realizzati in ceramica, che affonda le sue radici nella tecnica tradizionale della Maiolica, rinnovandola totalmente per quanto riguarda la ricerca formale e le sperimentazioni cromatiche. Una storia unica di artigianato italiano è anche quella di **Rose Barniche** tra Pistoia e Grosseto coltiva rose esclusive unendo le nuove tecnologie all'amore per la terra, valorizzando la tradizione attraverso l'uso degli utensili tradizionali e del lavoro manuale.

Saliamo ancora verso il nord est approdando direttamente nella laguna veneziana a Murano, con **Alberto Striulli Vetri d'Arte** che propone una produzione realizzata con le tradizionali tecniche di lavorazione locali, oggetti fatti a regola d'arte ma di uso quotidiano caratterizzati da lievi differenze di spessore, forma e dimensione dalle piccole variazioni cromatiche. Rimanendo in Veneto ci spostiamo nel campo dell'interior design con **Gastone Fioravanzo Interior Design Studio** che propone progetti tanto ispirati agli ambienti d'epoca quanto di design contemporaneo, curando la realizzazione manuale di tutti i pezzi e **Alcarol** un brand di design che, partendo dalle sostanze fisiche e dall'ambiente in cui sono, combina l'esperienza nella lavorazione delle materie prime con tecniche innovative e all'avanguardia. Come anche **Angelo Lussiana- Cardboard & Design** da Torino che crea oggetti con il cartone senza perdere mai di vista la ricerca del bello e dell'utile. Sempre a Torino **Fabrizio Rossini** unisce la propria passione per l'auto, il design e l'arte creando sculture, oggetti unici che sposano le metodologie più avanzate e la pura essenza formale. Tornando nel Triveneto troviamo la **Fondazione Scuola Merletti Gorizia** che promuove la valorizzazione della tradizionale arte del merletto a fuselli favorendo la diffusione della conoscenza, l'apprendimento delle tecniche di lavorazione e lo sviluppo della produzione, e proponendo differenti prodotti dall'gioielleria all'arredamento, passando per articoli per la casa e abbigliamento.

Arriviamo poi a Milano, capitale della moda, per parlare di sartorialità e su misura con **Francesca Fossati AtelierAlta Moda** che disegna e realizza abiti per una donna che ama raccontarsi attraverso ciò che indossa, così come **NH SartoriaMilano** che segue ancora la più antica tradizione artigiana, attraverso la ricerca del tessuto 'da collezione' e dei dettagli nascosti, facendo parlare l'abito con la personalità di chi l'indossa. **Christofer Kaprelian** nei suoi abiti interamente cuciti a mano combina il gusto della sartoria britannica alla maestria ed esperienza dei sarti napoletani che li realizzano. Non solo abiti per il giorno ma anche per la notte, per i letti e le persone con **Olga Frua**, brand che celebra la notte e i suoi riti attingendo dalla migliore tradizione del corredo. Sul versante accessori una importante presenza con **Calzoleria Rivolta**, che coniuga lo stile della scuola calzaturiera milanese, l'esperienza tecnica, una spiccata sensibilità artigianale e la qualità delle lavorazioni pregiate a un processo digitale evoluto. **IdB Isabella Del**

Bono invece firma una personalissima linea di gioielli artigianali in ferro e materiali preziosi con ceselli, incisioni, sbalzi e miniature. **Ferruccio Padoa** invece realizza lavorazioni artistiche su metalli come ottone, rame, ferro e bronzo, raccontando la passione della sua famiglia tramandata di padre in figlio e attingendo dal punto di vista stilistico dalla sua storia quasi centenaria, ma collaborando anche con architetti e designer. Sempre a Milano e poi proseguendo nella strada verso la Svizzera, si possono scoprire tre realtà molto diverse tra loro: la storica **Tappezzeria Colombo** che unisce alle produzioni di nuova concezione, restauri e riproduzioni filologiche con un occhio al design e uno alla tradizione; **Arianna Mora X Oxtam** che progetta arredi ispirandosi alle forme organiche della natura e che insieme agli artigiani e imprenditori del legno di Oxtam presenta prodotti che unisce le essenze lignee ad altri materiali; **Roberto Vallini** che propone un lavoro poetico ed intimistico con le radici che, in un processo lento e affascinante di modellazione e svelamento, diventano opere d'arte.

Giunti in Svizzera, l'**Atelier Art in Bronzo** ci conduce con i suoi soggetti tratti dal mondo animale tra gli effetti cromatici delle patine e delle texture che le proprietà del bronzo le permettono di ricreare. **Simona Bellini, Sculture Ceramiche** ci porta ancora una volta nel mondo della ceramica con le sue opere dalle forme organiche, ideali da mettere in dialogo con spazi architettonici, ambienti di vita quotidiana e giardini. **Isabella Waller** lavora con la seta creando a mano scialli, foulard, kimono e complementi d'arredo e combinando tecniche diverse quali batik, ecoprint e shibori, per dar vita a manufatti unici e senza tempo. A Lugano infine **Les Ambassadeurs**, leader in Svizzera nella vendita di orologi e gioielli ci porta nel mondo di **Mikimoto**, le perle giapponesi n. 1 al mondo, degli orologi della maison francese **Chanel**, dei gioielli di **Pasquale Brun** che uniscono la nobiltà del metallo e la ricchezza delle pietre preziose alle emozioni che portano con loro, delle casseforti di lusso artigianali della tedesca **Buben & Zorwege** dei Maestri d'Arte della **Vacheron Constantin** che incarnano la combinazione dei mestieri d'arte applicati sia ai movimenti sia al quadrante degli orologi.

Alto artigianato è oggi anche sinonimo di motori e YouNique ospita **Stesil Bike** un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car, nel mondo delle motociclette custom ed **Effe Cars di Officine Fratelli Frigerio** che propone la **FF Berlinetta**, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50 costruendo le leggendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture "sartoriali" di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato. Un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design. Per "ingolosire" ulteriormente i visitatori di questo straordinario percorso legato all'alto artigianato, alcune sale di Villa Ciani saranno dedicate ad una selezione di prodotti dell'alta eno-gastronomia selezionati dalla sommelier Nicoletta Rossi che rappresentano delle autentiche eccellenze. Sarà possibile degustare rari prosciutti stagionati 60 mesi, panettoni con più di 100 anni di storia, olii rari ed altre esclusive prelibatezze provenienti dall'Italia e dallo splendido territorio del Ticino.

Non solo gusto ma anche olfatto grazie alla collaborazione con **Emozioni Olfattive** che profumerà ogni area di Villa Ciani con una fragranza - l'ingresso con il Pan di Spezie, il primo piano saprà di Contemplazione e il terzo di Pepe nero - dimostrando come il marketing sensoriale possa essere un valore aggiunto per l'alta artigianalità nel trasmettere l'anima dei prodotti.

Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra **Grand Tour -Alla scoperta della ceramica italiana**, un'esposizione itinerante voluta da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.

Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un **focus su Albisola**, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali ligure che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnate da cadeaux, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con **ilGaragino**, ospita due iniziative dedicati ai motori: **YouNique Rendezvous**, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e **Effe Cars - un brand che è già leggenda**, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

SCARICA IL COMUNICATO IN PDF

VILLA CIANI

[Tweet](#) [G+](#) [Mi piace 0](#) [Salva](#)

COMMENTI

YouNique, Alta Artigianalità e Auto Storiche in mostra a Lugano



Il 10 e 11 Novembre, andrà in scena “YouNique Artigianalità d’Eccellenza”, la prima mostra – evento dedicata all’alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera, ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio.

I visitatori, tra sabato 10 e domenica 11 novembre 2018, potranno fare un “viaggio fantastico” attraverso il mondo dell’artigianato d’eccellenza italiano e svizzero, oltre che giapponese, tedesco, francese ed austriaco, scoprendo come rinomati artigiani del lusso sanno trasformare vetro, ferro, bronzo, pietre preziose, perle, ceramica, filati e pellami pregiati in pezzi unici di rara bellezza e valore. Tra questi anche auto e moto “tailor made” esclusive e dal fascino irresistibile, come le ormai mitiche FF Berlinetta e SteSil Bike, per chi non si accontenta di auto e moto qualunque. Sempre nell’ambito automobilistico, all’esterno di Villa Ciani, verrà offerto alla cittadinanza di Lugano, ai turisti ed ai visitatori dell’evento, un raduno di importanti vetture storiche e moderne, ideato e curato da Luca Mantovani, “il Garagino”, allestito nella panoramica Piazza Manzoni, nel cuore della città ed a due passi da Villa Ciani.



Tra sabato e domenica non mancheranno laboratori e momenti nei quali poter ammirare i Maestri all’opera nelle varie fasi di lavorazione che portano alla nascita di oggetti unici ed irripetibili, così come, nella giornata di domenica, agli appassionati delle due e quattro ruote “speciali”, verranno proposti momenti d’incontro e dibattiti con i costruttori.

Da tutto ciò scaturisce uno splendido percorso sviluppato sui tre piani di Villa Ciani, che parla di passione ed amore per il bello realizzato ad arte.

Lungo questo percorso i visitatori potranno ammirare ma anche acquistare o ordinare ciò che più li ha “catturati”, potendo ovviamente richiedere anche realizzazioni su misura.

A corollario di tanta magnificenza non potevano mancare un percorso culturale curato da Anty Pansera, nota ed apprezzatissima storica dell’arte e del design ed un itinerario attraverso le eccellenze eno-gastronomiche italiane, svizzere ed internazionali, curato dalla sommelier Nicoletta Rossi, che proporrà delle degustazioni straordinarie.

1 Shares



adrenaline24h

Andrea Peri

Anty Pansera

auto d'epoca

FF Berlinetta

Lugano

svizzera

Villa Ciani

YouNique Artigianalità d'Eccellenza

YouNique Experience



TiPress



CANTONE

10.11.2018 - 09:10 | LETTO 1'626

Ecco qualche idea per il fine settimana

Spettacoli, musica e il tradizionale appuntamento con la Fiera di San Martino

REDAZIONE



Consultate l'agenda di tio.ch/20 minuti per scoprire quale sarà l'appuntamento più giusto per voi.

PUBBLICITÀ



Comprendi i mercati. Ma comprendi

EFG Spirit Bank

NEGOZIO DI C...
E LIQUORI I...
NUOVO SEI...



AGENZIA INVEST

079 505 95 24

ULTIME N



InRead invented by Teads

All'indirizzo tio.ch/eventi, con pochi semplici click, potrete anche promuovere quanto organizzato da voi con l'opzione "Segnala un evento".

Ecco alcuni esempi:

- Torna il tradizionale appuntamento con la Fiera di San Martino a Mendrisio. Un evento a cui non mancare, che si rinnova ogni autunno da quasi quattrocento anni. [Link](#)
- A Bellinzona il circo Knie, sabato e domenica, occupa gli spazi dell'ex Campo militare
- Mark Reeve sabato sera al Living Room, mentre il Peter Pan di Bellinzona ospiterà domenica l'heavy metal di Blaze Bayley
- Questo fine settimana Villa Ciani aprirà le sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Eccellenza, una mostra-evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico
- Il Teatro Foce ospita sabato sera "Still Leben" del Collettivo Ingwer. [Clicca qui per i biglietti](#)

Condividi 0 Mi piace Tweet

TAGS

fine settimana settimana appuntamento sabato



Automoto / Mondo Auto

Nell'atelier Frigerio alla scoperta dell'ultima supercar artigianale

La ditta con sede a Giussano, in Brianza, ha aperto le porte a Formula Passion rivelando i segreti della produzione della FF Berlinetta già esposta al Concorso di Villa D'Este. Dieci mesi per realizzare un esemplare, la carrozzeria in alluminio è battuta a mano...

★★★★☆ 28 Voti

Publicato il 09 novembre 2018 ore 12:30



🕒 8 min



In origine fu una scommessa lanciata da due fratelli, Leonardo e Vittorio Frigerio, appassionati

di corse – e gentlemen drivers – e ancor più innamorati di belle auto: realizzare una **Gran Turismo** in “casa”, con attenzione **artigianale**, così come ne venivano sfornate nell’Italia degli anni Cinquanta. Una vettura adatta alla strada e a suo agio in pista, che mettesse al centro il guidatore e, con esso, il piacere allo stato puro della guida; un’auto che non necessitasse di elettronica e, al contrario, desse modo al pilota di settare l’avantreno in autonomia.

La scommessa – correva l’anno 2013 – si trasformò da subito in un’avventura: produrre un prototipo della **FF Berlinetta**, scattarne alcune fotografie, e inviarle al Concorso d’Eleganza Villa d’Este di Cernobbio. Immagini che destarono lo stupore degli organizzatori della famosa kermesse lariana, tanto che la prima FF Berlinetta venne ammessa al Concorso del 2014.

A quel punto i **fratelli Frigerio**, imprenditori brianzoli, decisero di accelerare (pratica comune a chi ha corso dieci anni nell’Europeo Turismo su Alfa Romeo 75 Turbo, collezionando anche 2 presenze alla 24 Ore del Nürburgring e 3 alla 24 Ore di Le Castellet nelle storiche) dando inizio a una vera impresa chiamata Effeffe Cars, l’officina con sede a Giussano, in **Brianza**, dove l’auto in questione viene prodotta.

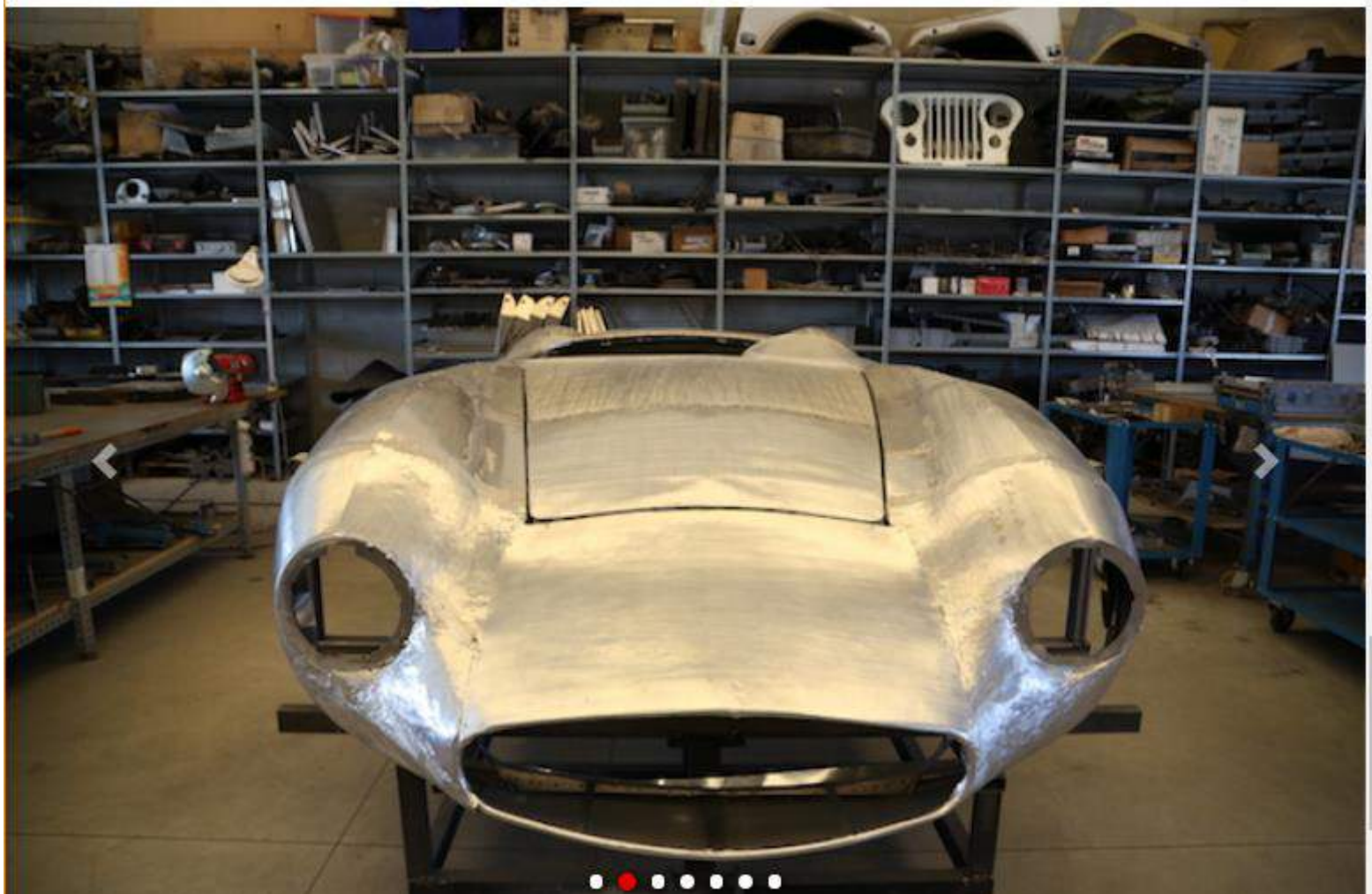


Un’auto prodotta artigianalmente in Brianza, a pochi chilometri da Milano, che sarà esposta **sabato 10 e domenica 11 novembre** a Villa Ciani di **Lugano**, in Svizzera, in occasione di

"YouNique – Artigianalità d'eccellenza", prima mostra-evento dedicata all'artigianato artistico.

In questa officina a una ventina di chilometri di Milano la FF Berlinetta è cresciuta grazie alla cura maniacale del personale imbarcato nel progetto: sei dipendenti a tempo pieno, una moltitudine di collaboratori *"selezionati tra gli artigiani più abili che ci seguirono ai tempi delle corse e ingaggiati per produrre la FF Berlinetta"* spiega l'architetto Leonardo Frigerio. Tra questi collaboratori spicca il pilota milanese classe 1935 **Carlo Facetti** (con numerose vittorie, in Europa e nel mondo, tra Sport Prototipi, Turismo e Gran Turismo) nelle vesti di **test driver** della vettura, ma le maestranze arruolate spaziano nelle attività di meccanica, carrozzeria, progettazione.

Un percorso che in soli quattro anni ha portato l'artigiano lombardo alla produzione in **(piccola) serie** della FF Berlinetta. Quattro unità finora terminate, delle quali due già spedite a clienti in Belgio e in India. Un percorso attento e certosino (tanto che il telaio della Berlinetta messa in vendita rappresenta lo sviluppo numero 14) per arrivare a *"mettere in commercio l'auto dopo averla testata e ritestata in pista a Monza, Modena, Castelletto di Branduzzo, al Clermont-Ferrand in Francia così come l'avevamo progettata e garantendo al cliente la massima qualità"* continua Frigerio, mentre passeggia in officina illustrandoci i dettagli della FF Berlinetta e i nuovi progetti della ditta...



Non chiamatela auto classica. La FF Berlinetta *“è un’auto nuova con la presunzione di mettere al centro chi guida, perché chi guida è il soggetto, non l’auto: volevamo riscoprire un modo di guidare a cui non siamo più abituati”* precisa l’imprenditore con un passato da pilota. E proprio questa filosofia incardinata sui concetti di piacere puro, divertimento, minimalismo, autenticità si ritrova sotto il “vestito” della FF Berlinetta. Peso “piuma” di soli **790 chilogrammi**, motore 2 litri da **200 cavalli Alfa Romeo** del 1971 elaborato secondo le specifiche del Campionato Europeo Turismo dell’epoca, trazione posteriore, cambio manuale 5 rapporti, velocità massima di 240 km/h, scatto 0-100 km/h in circa 5,5 secondi, zero elettronica (mancano persino servofreno e servosterzo).

Prestazioni notevoli e una curiosità da veri appassionati di corse. *“Diamo di serie alcune **opzioni meccaniche** che consentono al driver di regolarsi tutto **l’avantreno** con due chiavi, andando a riscoprire degli angoli oggi dimenticati, così il cliente può settare l’auto a seconda delle proprie esigenze, non schiacciando un pulsante, ma cercando il giusto compromesso nell’avantreno, che è derivato dalle F.1 Alfa Romeo di fine anni Settanta-inizio Ottanta”* sottolinea Leonardo Frigerio.



Una curiosità sorge spontanea. Come nasce un'auto come questa? *"Prima abbiamo sviluppato la parte meccanica, telaio, motore, sospensioni, quindi ci siamo concentrati sull'involucro, la carrozzeria – racconta il titolare di Effe Car –. Il retrotreno è un ponte rigido montato in maniera diversa rispetto all'Alfa, che aveva un puntone inferiore e un triangolo superiore per contenere gli scuotimenti laterali, mentre noi abbiamo tolto il triangolo montando un parallelogramma di Watt. I fratelli Carlo e Giuliano Facetti preparano i motori, un'altra persona cura il cambio e il differenziale, e qui dentro ci occupiamo anche del telaio e della carrozzeria".*

Dieci mesi di lavoro per produrre una FF Berlinetta con diverse fasi "delicate" e lunghe, in particolare la battitura dell'alluminio della carrozzeria, la realizzazione del telaietto porta carrozzeria (che necessita di un mese e mezzo di lavoro svolto da due persone), e la preparazione per la verniciatura.

Presente e **futuro**. Ora che la FF Berlinetta (immatricolata in Inghilterra come esemplare unico) è stata messa a punto ed è pronta a viaggiare nel mondo (il mercato di riferimento è fuori dai confini nazionali, tanto che la rete di dealer tocca Inghilterra, Stati Uniti, Austria, Germania, Svizzera), la ditta lombarda ha in serbo altre novità. L'obiettivo è di arrivare entro il 2022 a produrre 20 unità l'anno di quella che Leonardo Frigerio definisce "la Trilogia dell'auto italiana, Berlinetta, Barchetta e Gran Turismo". Nel **2019** Effe Cars presenterà la prima **Barchetta** (con motore 2 litri dell'Alfa Romeo 75 ridotto a 250 cavalli, oppure in alternativa su richiesta un V6 Alfa) alla quale seguirà la **GT**.

Intanto la FF Berlinetta dal **prezzo top secret** (che comunque non supera il prezzo medio "scucito" per acquistare una supercar di "serie") continua il suo giro del mondo invitata a concorsi d'eleganza e rassegne tematiche. Intanto in Brianza prende forma la prima Barchetta.

FP | Giulio Masperi

RIPRODUZIONE RISERVATA

Ultimi di Mondo Auto

🕒 12 minuti fa

Renault, arriva la Twingo in versione GPL

🕒 2 ore fa

Estive, invernali o quattro stagioni? Facciamo il punto

🕒 3 ore fa

Una Ferrari 812 Superfast esultante all'incanto



LUGANO

08.11.2018 - 12:00 | LETTO 801

YouNique, l'artigianalità d'eccellenza a Villa Ciani

Sabato 10 e domenica 11 novembre viaggio nella tradizione e nell'innovazione dei grandi artigiani

FC



LUGANO - Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Eccellenza, una mostra-evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

YouNique Experience ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per

Comprendi i mercati. M... comprendi
EFG Spirit Banca

Quale av... ti aspetta
Lasciati ispirare
Scopri di più

IR

AGENZIA INVEST

079 505 95 24

ULTIME N

dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile. Trentanove espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

YouNique è un vero e proprio viaggio tra varie regioni italiane, svizzere ed internazionali, a cominciare dall'Umbria dove il **Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti**, uno degli ultimi atelier di tessitura a mano su telai a jacquard d'Italia, produce tessuti artistici di alta qualità per l'arredo della casa. Ad Orvieto invece con **Red Mosaic** si spazia dal mosaico della tradizione, passando per la tecnica cosmatesca e l'intarsio, fino al battuto veneziano e al seminato. Infine Foligno città dove **Caporali Contract** ha fatto del design e delle materie prime d'eccellenza un must per la creazione di arredi unici, pensati e realizzati su misura per ogni cliente grazie anche alla collaborazione di architetti e progettisti. Salendo lo stivale si arriva a Faenza con la **Bottega Vignoli Ceramiche** che, partendo dalla tradizione faentina, la contamina usando la particolare tecnica di riduzione a gran fuoco con incursioni nella cultura islamica, ispano moresca, romana e bizantina. Siamo nel territorio emiliano, precisamente a Modena, con **Parmeggiani**, un'azienda artigiana dal respiro internazionale che realizza a mano pelletteria di lusso "su misura" per uomo e donna.

Sulla costa tirrenica Pietrasanta rappresenta un baluardo dell'arte della fusione in bronzo e della scultura, ed è presente a YouNique con la **Fonderia Artistica Versiliese** che, fondata nel 1975, ancora oggi mantiene i valori artigianali, innovandoli nel rispetto della tradizione e collaborando con grandi nomi del panorama artistico internazionali tra cui Chia, Botero, Pomodoro. Ancora mosaici con **Favret Mosaici Artistici** che da oltre ottant'anni con i suoi smalti, marmi, ori e vetri di alta qualità rispettando i canoni filologici dell'antica tradizione musiva italiana, uniti all'impiego di tecniche innovative, propone manufatti dal gusto contemporaneo. Con **Massimo Galleni Scultore** siamo invece nell'ambito del marmo e nel magico mondo delle specializzazioni artigiane che laboratori come questo portano con sé: smodellatore, ornatista, scultore, pannista e raspatore danno vita a sculture artistiche con il marmo. La **Nannini Mirto**, dagli anni '50 specializzata nella tecnica di restauro del "Commesso fiorentino", crea oggi intarsi marmorei, trasformando le fredde lastre in calde composizioni attraverso arabeschi, sfumature e accostamenti di



LU
Vo
Sp



LO
Bé
la



BE
Ca



MU
A c
fin



SV
È r



LU
Qu
Lu



AG
Eco
set



BE
È l



ST
Ad
sce



CA

colore. Direttamente dalle colline senesi arriva invece **Eva Mun** designed by Eva Munarin, una linea di oggetti d'arredo per la casa realizzati in ceramica, che affonda le sue radici nella tecnica tradizionale della Maiolica, rinnovandola totalmente per quanto riguarda la ricerca formale e le sperimentazioni cromatiche. Una storia unica di artigianato italiano è anche quella di **Rose Barni** che tra Pistoia e Grosseto coltiva rose esclusive unendo le nuove tecnologie all'amore per la terra, valorizzando la tradizione attraverso l'uso degli utensili tradizionali e del lavoro manuale.

Saliamo ancora verso il nord est approdando direttamente nella laguna veneziana a Murano, con **Alberto Striulli Vetri d'Arte** che propone una produzione realizzata con le tradizionali tecniche di lavorazione locali, oggetti fatti a regola d'arte ma di uso quotidiano caratterizzati da lievi differenze di spessore, forma e dimensione dalle piccole variazioni cromatiche. Rimanendo in Veneto ci spostiamo nel campo dell'interior design con **Gastone Fioravanzo Interior Design Studio** che propone progetti tanto ispirati agli ambienti d'epoca quanto di design contemporaneo, curando la realizzazione manuale di tutti i pezzi e **Alcarol** un brand di design che, partendo dalle sostanze fisiche e dall'ambiente in cui sono, combina l'esperienza nella lavorazione delle materie prime con tecniche innovative e all'avanguardia. Come anche **Angelo Lussiana - Cardboard & Design** da Torino che crea oggetti con il cartone senza perdere mai di vista la ricerca del bello e dell'utile. Sempre a Torino Fabrizio Rossini unisce la propria passione per l'auto, il design e l'arte creando sculture, oggetti unici che sposano le metodologie più avanzate e la pura essenza formale. Tornando nel Triveneto troviamo la **Fondazione Scuola Merletti Gorizia** che promuove la valorizzazione della tradizionale arte del merletto a fuselli favorendo la diffusione della conoscenza, l'apprendimento delle tecniche di lavorazione e lo sviluppo della produzione, e proponendo differenti prodotti dalla gioielleria all'arredamento, passando per articoli per la casa e abbigliamento.

Arriviamo poi a Milano, capitale della moda, per parlare di sartorialità e su misura con **Francesca Fossati Atelier Alta Moda** che disegna e realizza abiti per una donna che ama raccontarsi attraverso ciò che indossa, così come **NH Sartoria Milano** che segue ancora la più antica tradizione artigiana, attraverso la ricerca del tessuto 'da collezione' e dei dettagli nascosti, facendo parlare l'abito con la personalità di chi l'indossa. **Christofer Kaprelian** nei suoi abiti interamente cuciti a mano combina il gusto della sartoria britannica alla

(M
valRIA
Bu
soLO
Sh
BaGC
Se
DaBE
Ca
paMA
"Id
mu

maestria ed esperienza dei sarti napoletani che li realizzano. Non solo abiti per il giorno ma anche per la notte, per i letti e le persone con **Olga Frua**, brand che celebra la notte e i suoi riti attingendo dalla migliore tradizione del corredo. Sul versante accessori una importante presenza con **Calzoleria Rivolta**, che coniuga lo stile della scuola calzaturiera milanese, l'esperienza tecnica, una spiccata sensibilità artigianale e la qualità delle lavorazioni pregiate a un processo digitale evoluto. **IdB Isabella Del Bono** invece firma una personalissima linea di gioielli artigianali in ferro e materiali preziosi con ceselli, incisioni, sbalzi e miniature. **Ferruccio Padoa** invece realizza lavorazioni artistiche su metalli come ottone, rame, ferro e bronzo, raccontando la passione della sua famiglia tramandata di padre in figlio e attingendo dal punto di vista stilistico dalla sua storia quasi centenaria, ma collaborando anche con architetti e designer.

Sempre a Milano e poi proseguendo nella strada verso la Svizzera, si possono scoprire tre realtà molto diverse tra loro: la storica **Tappezzeria Colombo** che unisce alle produzioni di nuova concezione, restauri e riproduzioni filologiche con un occhio al design e uno alla tradizione; **Arianna Mora X Oxtam** che progetta arredi ispirandosi alle forme organiche della natura e che insieme agli artigiani e imprenditori del legno di Oxtam presenta prodotti che uniscono le essenze lignee ad altri materiali; **Roberto Vallini** che propone un lavoro poetico ed intimistico con le radici che, in un processo lento e affascinante di modellazione e svelamento, diventano opere d'arte.

Giunti in Svizzera, **l'Atelier Art in Bronzo** ci conduce con i suoi soggetti tratti dal mondo animale tra gli effetti cromatici delle patine e delle texture che le proprietà del bronzo le permettono di ricreare. **Simona Bellini, Sculture Ceramiche** ci porta ancora una volta nel mondo della ceramica con le sue opere dalle forme organiche, ideali da mettere in dialogo con spazi architettonici, ambienti di vita quotidiana e giardini. **Isabella Waller** lavora con la seta creando a mano scialli, foulard, kimono e complementi d'arredo e combinando tecniche diverse quali batik, ecoprint e shibori, per dar vita a manufatti unici e senza tempo. A Lugano infine **Les Ambassadeurs**, leader in Svizzera nella vendita di orologi e gioielli ci porta nel mondo di **Mikimoto**, le perle giapponesi n. 1 al mondo, degli orologi della maison francese **Chanel**, dei gioielli di **Pasquale Bruni** che uniscono la nobiltà del metallo e la ricchezza delle pietre preziose alle emozioni che portano con loro, delle casseforti di lusso artigianali della tedesca **Buben & Zorweg** e dei Maestri d'Arte della **Vacheron Constantin** che

incarnano la combinazione dei mestieri d'arte applicati sia ai movimenti sia al quadrante degli orologi.

Alto artigianato è oggi anche sinonimo di motori e YouNique ospita **Stesil Bike** un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car, nel mondo delle motociclette custom ed **Effeffe Cars di Officine Fratelli Frigerio** che propone la **FF Berlinetta**, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50 costruendo le leggendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture "sartoriali" di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato. Un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design.

Per "ingolosire" ulteriormente i visitatori di questo straordinario percorso legato all'alto artigianato, alcune sale di Villa Ciani saranno dedicate ad una selezione di prodotti dell'alta eno-gastronomia selezionati dalla sommelier Nicoletta Rossi che rappresentano delle autentiche eccellenze. Sarà possibile degustare rari prosciutti stagionati 60 mesi, panettoni con più di 100 anni di storia, olii rari ed altre esclusive prelibatezze provenienti dall'Italia e dallo splendido territorio del Ticino.

Non solo gusto ma anche olfatto grazie alla collaborazione con **Emozioni Olfattive** che profumerà ogni area di Villa Ciani con una fragranza - l'ingresso con il Pan di Spezie, il primo piano saprà di Contemplazione e il terzo di Pepe nero - dimostrando come il marketing sensoriale possa essere un valore aggiunto per l'alta artigianalità nel trasmettere l'anima dei prodotti.

Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra **Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**, un'esposizione itinerante voluta da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della

domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.

Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un **focus su Albisola**, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali ligure che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnati da cadeaux, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con **il Garagino**, ospita due iniziative dedicati ai motori: **YouNique Rendezvous**, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e **Effeffe Cars - un brand che è già leggenda**, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

Orari d'apertura: dalle 10 alle 18. Ingresso a 20 franchi.

[f Condividi 138](#)[👍 Mi piace](#)[🐦 Tweet](#)

YouNique ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA a Lugano

da Redazione Hestetika | Nov 8, 2018 | Art |



La prima mostra – evento dedicata all’alto artigianato artistico è ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

Un viaggio nell’artigianato d’eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all’intarsio e al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi, pipe e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al terzo piano della villa nella mostra Grand Tour – Alla scoperta della ceramica italiana, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique Artigianalità d’Eccellenza, una mostra – evento che vuole celebrare l’alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di “fatto ad arte”, in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l’abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affasciano e interessano.

Target Management, società specializzata in progetti ed eventi “bespoke” per il mondo del lusso, con YouNique ha scelto l’artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l’unicità del fatto a mano e l’esclusività dell’arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell’artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull’autorialità che usa l’immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Trentuno espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

YouNique è un vero e proprio viaggio tra varie regioni italiane Svizzere e internazionali, a cominciare dall'Umbria dove il Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti, uno degli ultimi atelier di tessitura a mano su telai a jacquard d'Italia, produce tessuti artistici di alta qualità per l'arredo della casa. Ad Orvieto invece con Red Mosaic si spazia dal mosaico della tradizione, passando per la tecnica cosmatesca e l'intarsio, fino al battuto veneziano e al seminato. Salendo lo stivale si arriva a Faenza con la Bottega Vignoli Ceramiche che, partendo dalla tradizione faentina, la contamina usando la particolare tecnica di riduzione a gran fuoco con incursioni nella cultura islamica, ispano moresca, romana e bizantina. Siamo nel territorio emiliano, precisamente a Modena, con Parmeggiani, un'azienda artigiana da respiro internazionale che realizza a mano pelletteria di lusso "su misura" per uomo e donna.

Sulla costa tirrenica Pietrasanta rappresenta un baluardo dell'arte della fusione in bronzo e della scultura, ed è presente a YouNique con la Fonderia Artistica Versiliese che, fondata nel 1975, ancora oggi mantiene i valori artigianali, innovandoli nel rispetto della tradizione e collaborando con grandi nomi del panorama artistico internazionali tra cui Chia, Botero, Pomodoro. Ancora mosaici con Favret Mosaici Artistici che da oltre ottant'anni con i suoi smalti, marmi, ori e vetri di alta qualità rispettando i canoni filologici dell'antica tradizione musiva italiana, uniti all'impiego di tecniche innovative, propone manufatti dal gusto contemporaneo. Con Massimo Galleni Scultore siamo invece nell'ambito del marmo e nel magico mondo delle specializzazioni artigiane che laboratori come questo portano con sé: smodellatore, ornatista, scultore, pannista e raspatore danno vita a sculture artistiche con il marmo. La Nannini Mirto, dagli anni '50 specializzato nella tecnica di restauro del "Commesso fiorentino", crea oggi intarsi marmorei, trasformando le fredde lastre in calde composizioni attraverso arabeschi, sfumature e accostamenti di colore.

Saliamo ancora verso il nord est approdando direttamente nella laguna veneziana a Murano, con Alberto Striulli Vetri D'arte che propone una produzione realizzata con le tradizionali tecniche di lavorazione locali, oggetti fatti a regola d'arte ma di uso quotidiano caratterizzati da lievi differenze di spessore, forma e dimensione dalle piccole variazioni cromatiche. Rimanendo in Veneto ci spostiamo nel campo dell'interior design con Gastone Fioravanzo Interior Design Studio che propone progetti tanto ispirati agli ambienti d'epoca quanto di design contemporaneo, curando la realizzazione manuale di tutti i pezzi e Alcarol un brand di design che, partendo dalle sostanze fisiche e dall'ambiente in cui sono, combina l'esperienza nella lavorazione delle materie prime con tecniche innovative e all'avanguardia. Come anche Angelo Lussiana - Cardboard & Design da Torino che crea oggetti con il cartone senza perdere mai di vista la ricerca del bello e dell'utile.

Arriviamo poi a Milano, capitale della moda, per parlare di sartorialità e su misura con Francesca Fossati Atelier Alta Moda che disegna e realizza abiti per una donna che ama raccontarsi attraverso ciò che indossa, così come NH Sartoria Milano che segue ancora la più antica tradizione artigiana, attraverso la

ricerca del tessuto 'da collezione' e dei dettagli nascosti, facendo parlare l'abito con la personalità di chi l'indossa. Christofer Kaprelian nei suoi abiti interamente cuciti a mano combina il gusto della sartoria britannica alla maestria ed esperienza dei sarti napoletani che li realizzano. Non solo abiti per il giorno ma anche per la notte, per i letti e le persone con Olga Frua, brand che celebra la notte e i suoi riti attingendo dalla migliore tradizione del corredo. Sul versante accessori una importante presenza con Calzoleria Rivolta che coniuga lo stile della scuola calzaturiera milanese, l'esperienza tecnica, una spiccata sensibilità artigianale e la qualità delle lavorazioni pregiate a un processo digitale evoluto. IdB Isabella Del Bono invece firma una personalissima linea di gioielli artigianali in ferro e materiali preziosi con ceselli, incisioni, sbalzi e miniature.

Sempre a Milano e poi proseguendo nella strada verso la Svizzera, si possono scoprire tre realtà molto diverse tra loro: la storica Tappezzeria Colombo che unisce alle produzioni di nuova concezione, restauri e riproduzioni filologiche con un occhio al design e uno alla tradizione; Roberto Vallini che propone un lavoro poetico ed intimistico con le radici che, in un processo lento e affascinante di modellazione e svelamento, diventano opere d'arte; Pipa Castello, le più rinomate e storiche pipe artigianali al mondo che permettono di assaporare ogni più piccola sfumatura di gusto e aroma, caratteristica del tabacco fumato. Giunti in Svizzera con l'Atelier Art in Bronzo ci conduce con i suoi soggetti tratti dal mondo animale tra gli effetti cromatici delle patine e delle texture che le proprietà del bronzo le permettono di ricreare. Simona Bellini Sculture Ceramiche ci porta ancora una volta nel mondo della ceramica con le sue opere dalle forme organiche, ideali da mettere in dialogo con spazi architettonici, ambienti di vita quotidiana e giardini. A Lugano infine Les Ambassadeur, leader in Svizzera nella vendita di orologi e gioielli ci porta nel mondo di Mikimoto le perle giapponesi n. 1 al mondo, degli orologi della maison francese Chanel, dei gioielli di Pasquale Bruni che uniscono la nobiltà del metallo e la ricchezza delle pietre preziose alle emozioni che portano con loro, delle casseforti di lusso artigianali della tedesca Buben & Zorweg e dei Maestri d'Arte della Vacheron Constantin che incarnano la combinazione dei mestieri d'arte applicati sia ai movimenti sia al quadrante degli orologi.

Alto artigianato è oggi anche sinonimo di motori e YouNique ospita Stesil Bike un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car, nel mondo delle motociclette custom ed Effe Cars di Officine Fratelli Frigerio che propone la FF Berlinetta, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50 costruendo le leggendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture "sartoriali" di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato. Un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design

Il terzo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra Grand Tour – Alla scoperta della ceramica italiana, un'esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blancheart, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il Garagino, ospita due iniziative dedicati ai motori: YouNique Rendezvous, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e Effe Cars – un brand che è già leggenda, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF **Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.**

YouNique
ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

10 - 11 Novembre 2018

Villa Ciani
Lugano



Cerca nel sito

Cerca

Magazine

[Home](#) > [Calendario eventi](#) > [Lugano](#) > [YouNique](#) Artigianalità d'Eccellenza

artigianato

YouNique. Artigianalità d'Eccellenza

Lugano - 10/11/2018 : 11/11/2018



La prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.



Luogo: [VILLA CIANI - PARCO CIANI](#)

Indirizzo: Via Giacomo E Filippo Ciani - Lugano - Ticino

Quando: dal 10/11/2018 - al 11/11/2018

Vernissage: 10/11/2018 ore 10

Generi: artigianato

Orari: Orari 10.00 - 18.00

Sito web: <http://www.youunique-experience.com>

Comunicato stampa

La prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano. Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto

[Leggi tutto](#) ▾

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Eccellenza, una mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per

dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Quaranta espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte. Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un'esposizione itinerante voluta da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.

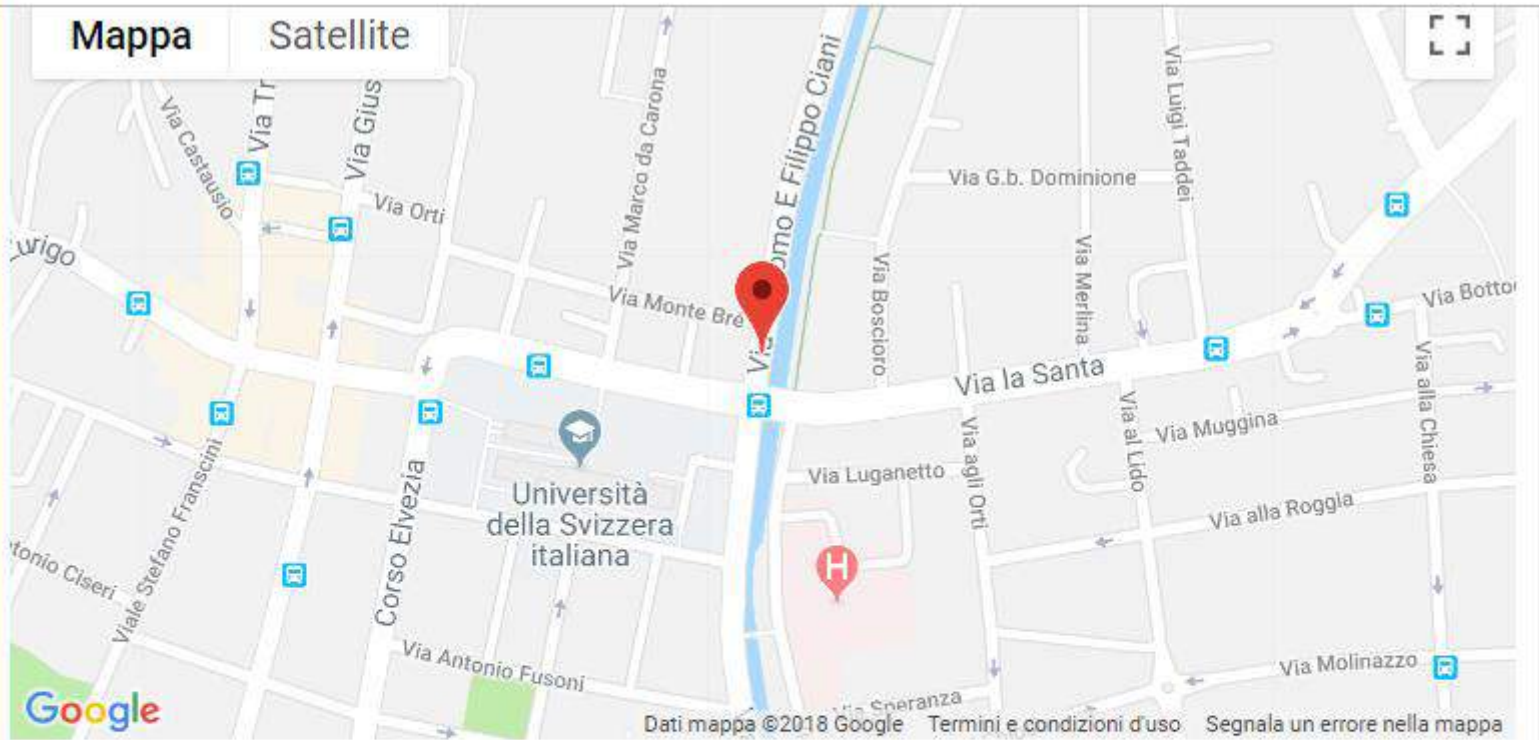
Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un focus su Albisola, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali ligure che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnati da cadeux, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.

Infine un approfondimento dedicato al vetro con Leggerezza e trasparenza a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori - Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi - e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo: una testimonianza per non disperdere ma anzi a valorizzare e sostenere un grande patrimonio artigiano che tutto il mondo ci invidia.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il Garagino, ospita due iniziative dedicati ai motori: YouNique Rendezvous, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e Effe Cars - un brand che è già leggenda, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

Mappa

Satellite



HOME

ARTI VISIVE

ABBONAMENTI

PROGETTAZIONE



tio

de fr it E-paper

Trova in Tio

Ticino Svizzera Dal Mondo Economia Sport Agenda People Focus NewsBlog

Concerti Spettacoli Cinema Mostre e incontri Eventi



LUGANO

08.11.2018 - 12:00 | LETTO 800

YouNique, l'artigianalità d'eccellenza a Villa Ciani

Sabato 10 e domenica 11 novembre viaggio nella tradizione e nell'innovazione dei grandi artigiani

FC



LUGANO - Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Eccellenza, una mostra-evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

YouNique Experience ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma



IR

AGENZIA INVEST

079 505 95 24

ULTIME N





un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile. Trentanove espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

YouNique è un vero e proprio viaggio tra varie regioni italiane, svizzere ed internazionali, a cominciare dall'Umbria dove il **Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti**, uno degli ultimi atelier di tessitura a mano su telai a jacquard d'Italia, produce tessuti artistici di alta qualità per l'arredo della casa. Ad Orvieto invece con **Red Mosaic** si spazia dal mosaico della tradizione, passando per la tecnica cosmatesca e l'intarsio, fino al battuto veneziano e al seminato. Infine Foligno città dove **Caporali Contract** ha fatto del design e delle materie prime d'eccellenza un must per la creazione di arredi unici, pensati e realizzati su misura per ogni cliente grazie anche alla collaborazione di architetti e progettisti. Salendo lo stivale si arriva a Faenza con la **Bottega Vignoli Ceramiche** che, partendo dalla tradizione faentina, la contamina usando la particolare tecnica di riduzione a gran fuoco con incursioni nella cultura islamica, ispano moresca, romana e bizantina. Siamo nel territorio emiliano, precisamente a Modena, con **Parmeggiani**, un'azienda artigiana dal respiro internazionale che realizza a mano pelletteria di lusso "su misura" per uomo e donna.

Sulla costa tirrenica Pietrasanta rappresenta un baluardo dell'arte della fusione in bronzo e della scultura, ed è presente a YouNique con la **Fonderia Artistica Versiliense** che, fondata nel 1975, ancora oggi mantiene i valori artigianali, innovandoli nel rispetto della tradizione e collaborando con grandi nomi del panorama artistico internazionali tra cui Chia, Botero, Pomodoro. Ancora mosaici con **Favret Mosaici Artistici** che da oltre ottant'anni con i suoi smalti, marmi, ori e vetri di alta qualità rispettando i canoni filologici dell'antica tradizione musiva italiana, uniti all'impiego di tecniche innovative, propone manufatti dal gusto contemporaneo. Con **Massimo Galleni Scultore** siamo invece nell'ambito del marmo e nel magico mondo delle specializzazioni artigiane che laboratori come questo portano con sé: smodellatore, ornatista, scultore, pannista e raspatore danno vita a sculture artistiche con il marmo. La **Nannini Mirto**, dagli anni '50 specializzata nella tecnica di restauro del "Commesso fiorentino", crea oggi intarsi marmorei, trasformando le fredde lastre in calde composizioni attraverso arabeschi, sfumature e accostamenti di colore. Direttamente dalle colline senesi arriva invece **Eva Mun designed by Eva**



Vo...
Sp...



LO...
Bé...
la...



BE...
Ca...



MU...
A c...
fin...



SVI...
È n...



LU...
Qu...
Luq...



AG...
Ecc...
set...



BE...
È la...



ST/...
Ad...
sce...



CA...
(M...
val...



RIA...
Bu...
SOI...



Munarini, una linea di oggetti d'arredo per la casa realizzati in ceramica, che affonda le sue radici nella tecnica tradizionale della Maiolica, rinnovandola totalmente per quanto riguarda la ricerca formale e le sperimentazioni cromatiche. Una storia unica di artigianato italiano è anche quella di **Rose Barni** che tra Pistoia e Grosseto coltiva rose esclusive unendo le nuove tecnologie all'amore per la terra, valorizzando la tradizione attraverso l'uso degli utensili tradizionali e del lavoro manuale.

Saliamo ancora verso il nord est approdando direttamente nella laguna veneziana a Murano, con **Alberto Striulli Vetri d'Arte** che propone una produzione realizzata con le tradizionali tecniche di lavorazione locali, oggetti fatti a regola d'arte ma di uso quotidiano caratterizzati da lievi differenze di spessore, forma e dimensione dalle piccole variazioni cromatiche. Rimanendo in Veneto ci spostiamo nel campo dell'interior design con **Gastone Fioravanzo Interior Design Studio** che propone progetti tanto ispirati agli ambienti d'epoca quanto di design contemporaneo, curando la realizzazione manuale di tutti i pezzi e **Alcarol** un brand di design che, partendo dalle sostanze fisiche e dall'ambiente in cui sono, combina l'esperienza nella lavorazione delle materie prime con tecniche innovative e all'avanguardia. Come anche **Angelo Lussiana - Cardboard & Design** da Torino che crea oggetti con il cartone senza perdere mai di vista la ricerca del bello e dell'utile. Sempre a Torino Fabrizio Rossini unisce la propria passione per l'auto, il design e l'arte creando sculture, oggetti unici che sposano le metodologie più avanzate e la pura essenza formale. Tornando nel Triveneto troviamo la **Fondazione Scuola Merletti Gorizia** che promuove la valorizzazione della tradizionale arte del merletto a fuselli favorendo la diffusione della conoscenza, l'apprendimento delle tecniche di lavorazione e lo sviluppo della produzione, e proponendo differenti prodotti dalla gioielleria all'arredamento, passando per articoli per la casa e abbigliamento.

Arriviamo poi a Milano, capitale della moda, per parlare di sartorialità e su misura con **Francesca Fossati Atelier Alta Moda** che disegna e realizza abiti per una donna che ama raccontarsi attraverso ciò che indossa, così come **NH Sartoria Milano** che segue ancora la più antica tradizione artigiana, attraverso la ricerca del tessuto 'da collezione' e dei dettagli nascosti, facendo parlare l'abito con la personalità di chi l'indossa. **Christofer Kaprelian** nei suoi abiti interamente cuciti a mano combina il gusto della sartoria britannica alla maestria ed esperienza dei sarti napoletani che li realizzano. Non solo abiti per il



LO
Sh
Ba



GO
Ser
Da



BE
Ca
pa



MA
"Id
mu



giorno ma anche per la notte, per i letti e le persone con **Olga Frua**, brand che celebra la notte e i suoi riti attingendo dalla migliore tradizione del corredo. Sul versante accessori una importante presenza con **Calzoleria Rivolta**, che coniuga lo stile della scuola calzaturiera milanese, l'esperienza tecnica, una spiccata sensibilità artigianale e la qualità delle lavorazioni pregiate a un processo digitale evoluto. **IdB Isabella Del Bono** invece firma una personalissima linea di gioielli artigianali in ferro e materiali preziosi con ceselli, incisioni, sbalzi e miniature. **Ferruccio Padoa** invece realizza lavorazioni artistiche su metalli come ottone, rame, ferro e bronzo, raccontando la passione della sua famiglia tramandata di padre in figlio e attingendo dal punto di vista stilistico dalla sua storia quasi centenaria, ma collaborando anche con architetti e designer.

Sempre a Milano e poi proseguendo nella strada verso la Svizzera, si possono scoprire tre realtà molto diverse tra loro: la storica **Tappezzeria Colombo** che unisce alle produzioni di nuova concezione, restauri e riproduzioni filologiche con un occhio al design e uno alla tradizione; **Arianna Mora X Oxtam** che progetta arredi ispirandosi alle forme organiche della natura e che insieme agli artigiani e imprenditori del legno di Oxtam presenta prodotti che uniscono le essenze lignee ad altri materiali; **Roberto Vallini** che propone un lavoro poetico ed intimistico con le radici che, in un processo lento e affascinante di modellazione e svelamento, diventano opere d'arte.

Giunti in Svizzera, **l'Atelier Art in Bronzo** ci conduce con i suoi soggetti tratti dal mondo animale tra gli effetti cromatici delle patine e delle texture che le proprietà del bronzo le permettono di ricreare. **Simona Bellini, Sculture Ceramiche** ci porta ancora una volta nel mondo della ceramica con le sue opere dalle forme organiche, ideali da mettere in dialogo con spazi architettonici, ambienti di vita quotidiana e giardini. **Isabella Waller** lavora con la seta creando a mano scialli, foulard, kimono e complementi d'arredo e combinando tecniche diverse quali batik, ecoprint e shibori, per dar vita a manufatti unici e senza tempo. A Lugano infine **Les Ambassadeurs**, leader in Svizzera nella vendita di orologi e gioielli ci porta nel mondo di **Mikimoto**, le perle giapponesi n. 1 al mondo, degli orologi della maison francese **Chanel**, dei gioielli di **Pasquale Bruni** che uniscono la nobiltà del metallo e la ricchezza delle pietre preziose alle emozioni che portano con loro, delle casseforti di lusso artigianali della tedesca **Buben & Zorweg** e dei Maestri d'Arte della **Vacheron Constantin** che incarnano la combinazione dei mestieri d'arte applicati sia ai movimenti sia al



quadrante degli orologi.

Alto artigianato è oggi anche sinonimo di motori e YouNique ospita **Stesil Bike** un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car, nel mondo delle motociclette custom ed **Effeffe Cars di Officine Fratelli Frigerio** che propone la **FF Berlinetta**, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50 costruendo le leggendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture "sartoriali" di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato. Un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design.

Per "ingolosire" ulteriormente i visitatori di questo straordinario percorso legato all'alto artigianato, alcune sale di Villa Ciani saranno dedicate ad una selezione di prodotti dell'alta eno-gastronomia selezionati dalla sommelier Nicoletta Rossi che rappresentano delle autentiche eccellenze. Sarà possibile degustare rari prosciutti stagionati 60 mesi, panettoni con più di 100 anni di storia, olii rari ed altre esclusive prelibatezze provenienti dall'Italia e dallo splendido territorio del Ticino.

Non solo gusto ma anche olfatto grazie alla collaborazione con **Emozioni Olfattive** che profumerà ogni area di Villa Ciani con una fragranza - l'ingresso con il Pan di Spezie, il primo piano saprà di Contemplazione e il terzo di Pepe nero - dimostrando come il marketing sensoriale possa essere un valore aggiunto per l'alta artigianalità nel trasmettere l'anima dei prodotti.

Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra **Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**, un'esposizione itinerante voluta da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.



Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un **focus su Albisola**, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali ligure che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnati da cadeux, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con **il Garagino**, ospita due iniziative dedicati ai motori: **YouNique Rendezvous**, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e **Effeffe Cars - un brand che è già leggenda**, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

Orari d'apertura: dalle 10 alle 18. Ingresso a 20 franchi.





HOME

NEWS

EVENTI

MADE IN LUGANOLAKE

CONSIGLIATI PER VOI

LUGANOI 🔍

SOCIAL STREAM

CONTATTI

Eventi

LUGANO
10 - 11
NOVEMBRE
VILLA CIANI
ORE 10 - 18

Publicato il 07 novembre 2018 | da LauraG

0

facebook

YouNique – artigianalità d'eccellenza a Villa Ciani il 10 e 11 novembre 2018

Sabato 10 e domenica 11 novembre 2018 presso nelle meravigliose sale neoclassiche di **Villa Ciani** si terrà l'evento **YouNique** – artigianalità d'Eccellenza, prima mostra-evento dedicata all'alto artigianato, ideata e curata da YouNique

Experience con la direzione di **Andrea Peri** e la consulenza di **Anty Pansera**.

UN VIAGGIO ALL'INSEGNA DELL'ALTO ARTIGIANATO

I visitatori, tra sabato 10 e domenica 11 novembre 2018, potranno fare un **"viaggio fantastico"** attraverso il mondo dell'artigianato d'eccellenza italiano e svizzero, oltre che giapponese, tedesco, francese ed austriaco.

Un'occasione unica per scoprire come rinomati **artieri del lusso** sanno trasformare vetro, ferro, bronzo, pietre preziose, perle, ceramica, filati e pellami pregiati in pezzi unici di rara **bellezza e valore**. Tra questi anche auto e moto "tailor made" esclusive e dal fascino irresistibile, come le ormai mitiche FF Berlinetta e SteSil Bike, per chi non si accontenta di auto e moto qualunque.

Ma non solo, durante queste due giornate ci saranno anche laboratori e momenti per ammirare i Maestri all'opera durante le lavorazioni.

Durante questo viaggio i visitatori potranno **acquistare** o **ordinare** ciò che più li ha "catturati", potendo ovviamente richiedere anche **realizzazioni su misura**.

A corollario di tanta magnificenza non potevano mancare un percorso culturale curato da Anty Pansera, nota ed apprezzatissima storica dell'arte e del design ed un itinerario attraverso le **eccellenze eno-gastronomiche** italiane, svizzere ed internazionali, curato dalla sommelier **Nicoletta Rossi**, che proporrà delle **degustazioni straordinarie**.

INFO E CONTATTI

Sito Web [YouNique](#)

Pagina FB [YouNique](#)

Tags: [artigianalità ed eccellenza](#), [luganolake](#), [villa ciani](#), [YouNique](#)

Autore



LauraG

Post relativi



DAIKIN stylish

TIME TO
REFRESH



contien



YOUNIQUE

5 NOVEMBRE 2018 | IN AGENDA

Villa Ciani, Lugano

10 – 11 novembre 2018

Un viaggio nell'**artigianato d'eccellenza**, principalmente **italiano e svizzero**, ma che tocca anche Paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in **tutte** le sue **sfaccettature**: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio e al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi, pipe e auto.

La prima edizione della **mostra-evento**, ideata e curata da **YouNique Experience** con la direzione di **Andrea Peri** e la consulenza di **Anty Pansera**, è ospitata nelle sale neoclassiche affrescate di **Villa Ciani**, dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a **Lugano**.

Un percorso che celebra la **tradizione** reinterpretata in **forme** attuali e **innovative**, in cui la creatività dialoga con l'**abilità manuale**, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano. Non saranno infatti esposti soltanto i prodotti, ma saranno **presenti** gli stessi **artigiani** che li creano.

Il racconto della passione che accomuna tutti i **38 espositori** per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate in uno stile contemporaneo trova il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra **Grand Tour – Alla scoperta della ceramica italiana**, un itinerario storico nelle **città italiane** della **ceramica**.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con **Il Garagino**, ospita due iniziative dedicati ai **motori**: **YouNique Rendezvous** e **Effeffe Cars – un brand che è già leggenda**.



Villa Ciani



Artigiano della pelle





Alcarol, Chestnut - Creek Table



Sala degli Affreschi di Villa Ciani



Bottega Vignoli Ceramiche



Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti



Artigiano della ceramica



Mostra 'Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana', Faenza, Emilia Romagna

SHARE THIS ARTICLE





I "nomadi fiscali" trovano casa in Belgio



Migranti, a Bergamo l'accademia per insegnare a lavorare (e vivere) in Italia



Boccia: sul nodo crescita si gioca la sostenibilità della manovra

IN AGENDA

YouNique, a Lugano la mostra-evento sull'alta artigianalità dal mondo

05 novembre 2018



I PIÙ LETTI DI MODA24

1. **LA BIOGRAFIA DELL'IMPRE** | 13 novembre 2018
La visione di Brunello Cucchiari per il futuro, siate per bene e per...
2. **PROGETTI** | 19 novembre 2018
La nuova visione di Tod's: No_Code
3. **IN TOSCANA** | 19 novembre 2018
Dievole, wine resort a 5 stelle in Chianti



I PIÙ LETTI DI MODA24

1. **LA BIOGRAFIA DELL'IMPRE** | 13 novembre 2018
La visione di Brunello Cucchiari per il futuro, siate per bene e per...



Una mostra - evento per celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni: si tratta di "[YouNique Artigianalità d'Eccellenza](#)", il 10 e 11 novembre a Villa Ciani di Lugano, organizzata da YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso.



MESTIERI D'ECCELLENZA | 13 ottobre 2018

Made in Italy, per sarti e orafi il lavoro è assicurato

Non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti anche gli stessi artigiani che li creano. Quaranta espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, principalmente italiani e svizzeri, ma provenienti anche anche tocca da Giappone, Germania e Francia, per un racconto dell'alto artigianato che passa dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, e poi il tessuto,

il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.



Lavorazione di un gioiello Pasquale Bruni

Al secondo piano della villa sarà ospitata la mostra "Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana", esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica, e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano. Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica.

Sarà presente anche un focus su Albisola, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo delle usanze tradizionali liguri, che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano

accompagnati da cadeaux, i cosiddetti "macachi", statue del presepe realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie: per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.



15 settembre 2018

Homo Faber, bellezza del 'fare' con le mani



I PIÙ LETTI DI MODA24

1. **LA BIOGRAFIA DELL'IMPRE**
novembre 2018
La visione di Brunello Cuc
futuro, siate per bene e pi
2. **PROGETTI** | 19 novembre 2
La nuova visione di Tod's:
No_Code
3. **IN TOSCANA** | 19 novembr
Dievole, wine resort a 5 st
Chianti
4. **L'INTERVISTA** | 19 novemb
Francesco Tombolini (Car
italiani spingano su sinerç
5. **TRATTAMENTI** | 29 gennai
Macchie scure sulla pelle,

ULTIME NOVITÀ Dal catalogo del Sole 24





Villa Ciani

Infine un approfondimento dedicato al vetro con “Leggerezza e trasparenza”, a cura di Raffaella Fossati, che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori - Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi - e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo. A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il Garagino, ospita due iniziative dedicati ai motori: YouNique Rendezvous, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018, e Effe Cars, in collaborazione con Leonardo Frigerio, creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato 10 e domenica 11 nel pomeriggio.

© Riproduzione riservata

ARGOMENTI: Jean Blanchaert | Simone Cenedese | Raffaella Fossati |
Leonardo Frigerio | Davide Salvadori | Claudio Tiozzo |
Norberto Medardi | Elisabetta Gonzo | David Palterer |
Alessandro Vicari | Viola Emaldi | Anty Pansera | Pasquale Bruni |
Associazione Italiana Città | Lugano | Mostre



I PIÙ LETTI DI MODA24

- LA BIOGRAFIA DELL'IMPRE**
novembre 2018
La visione di Brunello Cuc
futuro, siate per bene e p
- PROGETTI** | 19 novembre 2
La nuova visione di Tod's:
No_Code
- IN TOSCANA** | 19 novembr
Dievole, wine resort a 5 st
Chianti
- L'INTERVISTA** | 19 novemb
Francesco Tombolini (Car
italiani spingano su siner
- TRATTAMENTI** | 29 gennai
Macchie scure sulla pelle,

ULTIME NOVITÀ

Dal catalogo del Sole 24

**GUIDA AL REDDITO
D'IMPRESA 5 - Regimi sp
trasparenza e consolidat
fiscale**
Libri

ULTIME NOVITÀ

Dal catalogo del Sole 24

**GUIDA AL REDDITO
D'IMPRESA 5 - Regimi sp
trasparenza e consolidat
fiscale**
Libri
Guida al reddito d'impresa è
collana del Sole 24 ORE ...

T Per saperne di più >

OPENING

Banksy all'assalto di Milano



LA FOTO

Edward Woodman e l'arte contemporanea



MERCATO

Il successo di Abu Dhabi Art



GIRO DEL MONDO

Picasso ritrovato in Germania! Ma è una bufala



COMMUNITY

f G IN

word persa?
rati

KXPRESS

ILPONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
ASTA 18, 19 DICEMBRE 2018

CATALOGO ONLINE

Lugano - dal 10 all'undici novembre 2018

YouNique Artigianalità d'Eccellenza



[Vedi la foto originale]

VILLA CIANI - PARCO CIANI

vai alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede
Via Giacomo E Filippo Ciani (6900)
+41 0588667214 , +41 0588667497 (fax)
info.mda@lugano.ch
www.mda.lugano.ch
individua sulla mappa Exisat
individua sullo stradario MapQuest
Stampa questa scheda
Eventi in corso nei dintorni

La prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

orario: 10-18

(possono variare, verificare sempre via telefono)

biglietti: 20 CHF

vernissage: 10 novembre 2018. ore 10:30

patrocin: Città di Lugano

genere: altro, arti decorative e ind.

Privacy settings

20/11/2018

Tutto pronto per la settima edizione del Premio Fabbri. Sabato i vincitori

20/11/2018

Una grande mostra dedicata a Frida Kahlo inaugurerà al Brooklyn Museum di New York

19/11/2018

#MyRavenna. Be inspired: un video contest per raccontare la città

† archivio express





NEW SERIES
 APRIL 8TH 10

BINGE WATCHING

"Client List": realtà e finzione si incontrano e ogni riferimento a persone e/o a fatti realmente accaduti non è casuale di Antonio Mastrogiacomo



MUSICA NOSTALGIA

Un tuffo negli anni '90. Con un album e una band d'eccezione: "Ten" dei Pearl Jam di Fabio Gagliandi



segnala l'evento ad un amico

mittente:

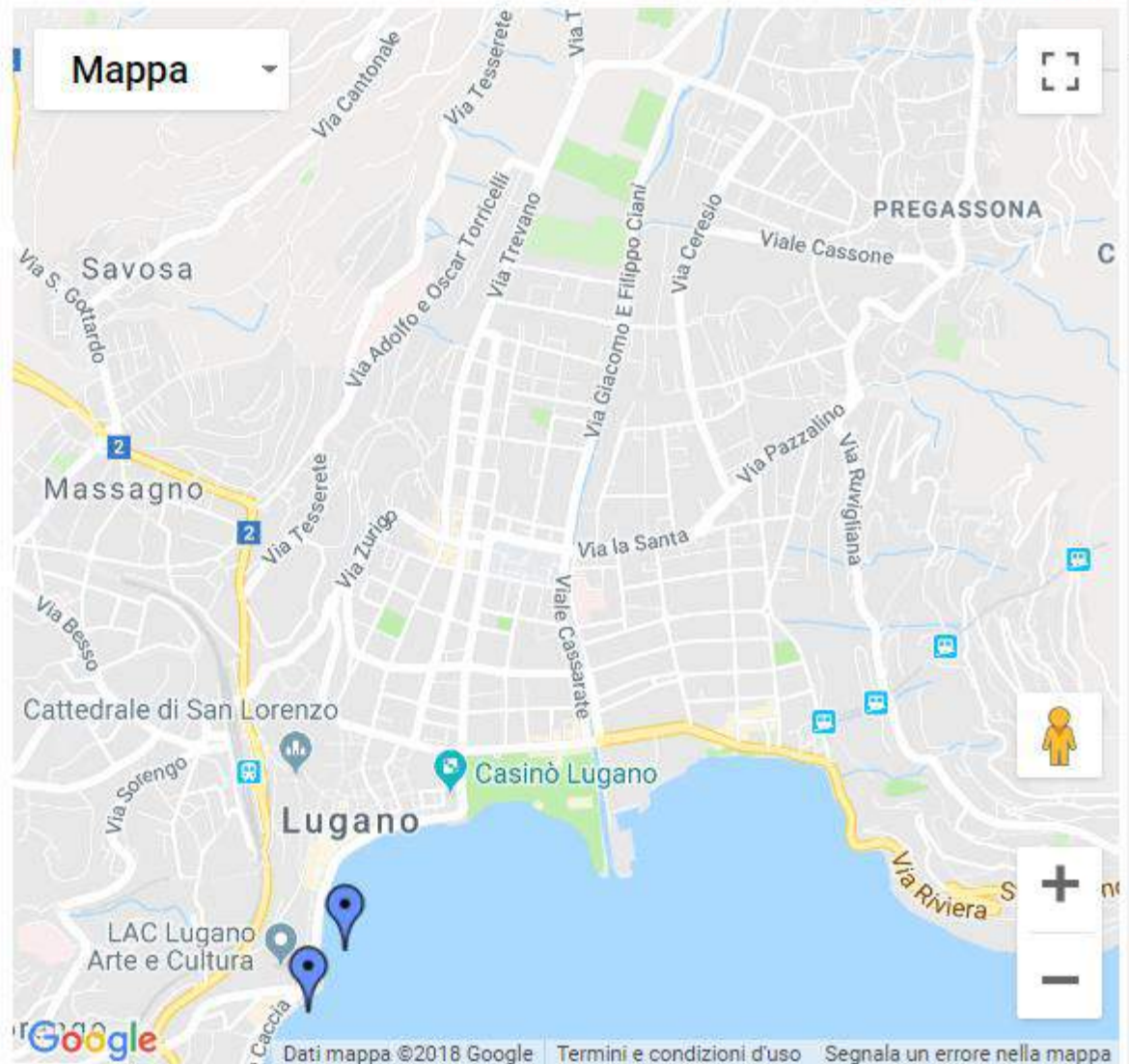
e-mail mittente:

e-mail destinatario:

messaggio:

INVIA

individua sulla mappa





IPERTEATRO 2018

Secondo appuntamento per raccontare il teatro contemporaneo "ad alta intensità". Protagonista il teorico e drammaturgo Davide Carnevali di Giulia Alonzo



READING ROOM

Non un libro, ma le migliaia di "Pagine" di Dieter Roth. Intervista alla curatrice Elena Volpato di Eleonora Minna



elenco degli eventi»

comunicato stampa

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Eccellenza, una mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Quaranta espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un'esposizione itinerante voluta da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano. Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni. Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un focus su Albisola, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali liguri che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnati da cadeux, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.

Infine un approfondimento dedicato al vetro con Leggerezza e trasparenza a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori - Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi - e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo: una testimonianza per non disperdere ma anzi a valorizzare e sostenere un grande patrimonio artigiano che tutto il mondo ci invidia.

EVENTI

BLOG

MAGAZINE

SAB 10.11.18 -

DOM 11.11.18

10:00 - 18:00

Villa Ciani, Lugano



Eventi

Like 3

Tweet

G+

YOUNIQUE

Mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel "fatto a mano" che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano. Trentuno espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

Entrata

CHF 20.-

Promotori

NOVEMBRE 2018

LU MA ME GI VE

			1	2
5	6	7	8	9
12	13	14	15	16
19	20	21	22	23
26	27	28	29	30

Serali

Gratuiti

CATEGORIE

Tutto

Animazione

Arte

Bambini

Conferenze

Danza

Eventi

Feste
popolari

Fiere &
Esposizioni

Incontri &
Lecture

Masterclass
&

Workshop

Musica

Nightlife



EVENTI

BLOG

MAGAZINE

CERCA

Promotori

Target Management SA

6830 Chiasso

www.yunique-experience.com

info@yunique-experience.com

Musica

Nightlife

Rassegne di
Cinema

Sport

Teatro &
Cabaret

VEDI ANCHE

Mostre

Nei cinema

YOUNIQUE, L'ARTIGIANATO D'ECCELLENZA IN MOSTRA A LUGANO

Si chiama YouNique ed è una mostra-evento dedicata alle eccellenze dell'alto artigianato: la prima edizione si terrà nelle sale di Villa Ciani, a Lugano, il 10 e l'11 novembre.

Sonia S. Braga



18-19 UNA CERAMICA DI ALBISOLA SUPERIORE, IN LIGURIA.

Affacciata sul Lago Ceresio, **Villa Ciani**, a Lugano, sarà la cornice di una nuova iniziativa dedicata alla nobile arte del "saper fare": si tratta di **YouNique**, mostra-evento dedicata all'artigianato d'eccellenza raccontato in tutte le declinazioni, dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio e al bronzo, passando per i tessuti, il design autoprodotta, la sartoria e i gioielli. Per due giorni le sale neoclassiche di questa storica dimora ottocentesca apriranno le porte a 31 espositori, in particolare italiani e svizzeri, ma non mancheranno incursioni nella creatività di Giappone, Germania e Francia. Un viaggio nel "fatto ad arte" che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e sempre innovative, in cui la

Art corner

Mostre, eventi e appuntamenti per un anno



creatività dialoga con l'abilità manuale per dare nuove energie a mestieri e saperi dalle origini antiche. Fa parte dell'evento la mostra "**Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**", esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blancheart, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano, nelle sale affrescate al terzo piano di Villa Ciani.



1 - 4 UNA CERAMICA DI URBANIA.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana, una panoramica sull'evoluzione del gusto e degli stili attraverso 34 città italiane, tutti rinomati centri di antica produzione, da Faenza a Capodimonte, da Albissola a Nove e Caltagirone. «Se il Grand Tour ci riporta al lungo viaggio di turismo colto di viaggiatori illustri - da Goethe a Stendhal, da Dickens a Huxley -, destinato a perfezionare il loro sapere, questo nostro 'Grand Tour' ci porta negli innumerevoli centri di produzione ceramica, dalla Puglia al Veneto, dalla Sicilia e Sardegna alla Liguria e Piemonte, dagli Abruzzi alla Romagna alla Toscana, ai 'cento campanili' della nostra Penisola dove 'cento' stili decorativi e 'cento' gusti coloristici

si sanno far riconoscere continuando ad affidarsi alla sapienza del saper fare», spiega Pansera. «un Grand Tour all'insegna del Made in Italy, a rinnovare storia, arte, cultura del 'saper vivere' italiano». A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il Garagino, ospita due iniziative riservate ai motori: **YouNique Rendezvous**, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre; e **Effeffe Cars** - un brand che è già leggenda, un incontro con l'architetto **Leonardo Frigerio** creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato e domenica

CHI HA PAURA DEL DISEGNO?

19.11.2018

CHI HA PAURA DEL DISEGNO?

Oltre 100 opere su carta della prestigiosa Collezione Ramo arrivano al Museo del Novecento di Milano: una panoramica alternativa dell'arte italiana del XX secolo attraverso il disegno.



CULTI
MILANO



14.11.2018

1. BOCCA DI BRONZO

pomeriggio. "YouNique Artigianalità d'eccellenza" è una manifestazione ideata e curata da Target Management SA con la consulenza di Anty Pansera.

YouNique

ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

10 - 11 novembre 2018

Villa Ciani

Via Canova, angolo Parco Ciani,

Lugano

Orari 10.00 - 18.00

www.younique-experience.com

A ROMA LA NUOVA INSTALLAZIONE DI GONZALO BORONDO

Dal 16 novembre l'artista Gonzalo Borondo porta al Macro Asilo e poi all'Ex Dogana l'installazione serigrafica "Non Plus Ultra", il suo nuovo, monumentale progetto espositivo.



2 NOVEMBRE 2018

BARBARA PICCI

Mostre in Calendario [159] – 02/11/2018



Cosa troverete: Maria Lai e Rosanna Rossi a Torino; Paolo Pellegrin a Roma; Sergei Tchoban a Milano; Antonio Fraddosio a Roma; Andra Ursuta a Torino; Gonzalo Borondo a Roma; Margherita Sarfatti a Milano e Rovereto; Guy Tillim a Cagliari; Fabrice de Nola a Palermo; Silvia Giambrone a Roma; Monster Chetwynd a Torino; Liliana Moro a Bolzano; Dario Ghibaudo a Roma; Rachel Rose a Torino; Piero Bolla a Saluzzo; Marcello Mariani a Roma; YouNique a Lugano; Lynette Yadiom-Boakye a Torino & more...

Torino	Fondazione Sandretto Re Rebaudengo ^{SEP}	2 novembre 2018 – 30 marzo 2019	Monster Chetwynd. Il gufo con gli occhi laser
---------------	---	---------------------------------	--

Torino	Fondazione Sandretto Re Rebaudengo ^{SEP}	2 novembre 2018 – 30 marzo 2019	Andra Ursuta. Vanilla Isis^{SEP}
---------------	---	---------------------------------	---

Roma	MAXXI	7 novembre 2018 – 10 marzo 2019	Paolo Pellegrin. Un'antologia
-------------	-------	---------------------------------	--------------------------------------

Barbara Picci

Il blog di Barbara Picci

[Home](#) [Altre risorse.](#) [Dicono di me.](#) [Il Blog.](#) [Mostre.](#) [Social.](#) [Su di me.](#)

Lugano	Villa Ciani	10 novembre 2018 – 11 novembre 2018	YouNique – Artigianalità d'Ecceellenza
Roma	Complesso del Vittoriano	2 ottobre 2018 – 4 novembre 2018	Marcello Mariani. Il Tempo dell'Angelo, 1956-2014
Saluzzo	La Castiglia di Saluzzo	8 settembre 2018 – 4 novembre 2018	VIVRE D'HAZARD – Piero Bolla
Roma	Visionarea Art Space	12 settembre 2018 – 4 novembre 2018	Dario Ghibaudo. Magno Subsidio
Torino	Faust	1 novembre 2018 – 4 novembre 2018	Faust Fest
Palermo	Palazzo Ajutamicristo	27 ottobre 2018 – 4 novembre 2018	Fabrice de Nola. Genius Loci. Dentro e oltre il racconto
Torino	Camera – Centro Italiano per la Fotografia	5 ottobre 2018 – 4 novembre 2018	FUTURES 2018 Coa, Giannico, Mortarotti, Perna, Pingitore, Positano

Annunci

AUTOMATTIC

```
<?php find_developers( [  
  'language' => PHP,  
  'specialty' => SCALING,  
  'location' => ANYWHERE,  
  ] );
```

APPLY

REPORT THIS AD

The simplest way to keep notes.

Simplenote

REPORT THIS AD

Condividi:



Questo piace a 4 blogger.

[Iscriviti](#) ...



Francesco Radino_Centrale idroelettrica di Somplago_2016_Fondazione Aem - Milano

NEWS

Pensieri, visioni, progetti: le mostre di design e architettura di novembre

VALENTINA LONATI

A **novembre** lo sguardo si fa più sottile, analitico. E le **mostre** del mese approfondiscono alcuni aspetti della produzione di designer, artisti e artigiani immergendo i visitatori nel loro mondo.

Piccole esposizioni nelle gallerie o negli showroom - come quella dedicata ai **Fratelli Campana** dalla **Galleria Giustini/Stagetti** di Roma o quella che celebra il sodalizio tra **Jasper Morrison** e **Cappellini** a Milano - ma anche grandi mostre - imperdibile **Igloos** di **Mario Merz** al **Pirelli Hangar Bicocca** di Milano - esplorano porzioni di vissuto e di produzione artistica. Come degli zoom indagano, analizzano, vanno alla ricerca di significati. E ci riescono, restituendo visioni, pensieri e progettualità.

Ecco le **mostre di design e architettura** da andare a vedere a **novembre** secondo Icon Design.



Lugano. YouNique



Sala degli affreschi

Il 10 e 11 novembre, i suggestivi spazi di **Villa Ciani**, dimora ottocentesca sul Lago Ceresio a Lugano, saranno il palcoscenico di una mostra-evento dedicata all'artigianato artistico. Ideata e curata da **YouNique Experience** con la direzione di **Andrea Peri** e la consulenza di **Anty Pansera**, **YouNique** vedrà la partecipazione di trentanove espositori internazionali, tutti a raccontare i loro prodotti tra arte, lusso e artigianato. Dagli atelier di tessitura a mano e la pelletteria su misura fino ai maestri di mosaico e intarsio, **YouNique** sarà un'occasione per osservare da vicino la preziosità dell'artigianato contemporaneo, scoprendone interpreti e protagonisti. Ad accompagnare i prodotti degli espositori è poi la mostra itinerante **Grand Tour - Alla scoperta della Ceramica Italiana**, curata da **Jean Blanchaert**, **Viola Emaldi** e **Anty Pansera**, un omaggio alla tradizione ceramica italiana.

- Dove: Lugano, Villa Ciani, il 10 e 11 novembre.

Milano. Tre Primitivi



Pointillisme COL e BN - Atelier Mendini

Dopo la mostra **Re-Connection**, che vedeva protagonisti **Ettore Sottsass e Martino Gamper**, lo showroom Alpi ospita ora **Tre Primitivi**, esposizione dedicata alla ricerca progettuale di **Alessandro Mendini**. A dominare lo spazio sono le tre forme arcaiche **Qfwfq, Ayl e Luna & Sole**, che traggono il loro nome dai protagonisti della Cosmicomica di **Italo Calvino** "Senza Colori" e sono realizzate con il nuovo legno **Pointilisme COL e Pointilisme B/N** di **Atelier Mendini** con **Alex Mocika**. L'ispirazione è la corrente artistica del *pointillisme*, per una commistione tra arte e design che racconta l'anima dell'azienda.

- Dove: Milano. Showroom Alpi. Dal 16 novembre al 20 dicembre 2018.



Cronaca

A Villa Ciani di Lugano le sculture in legno di Roberto Vallini

.....

Mastro Geppetto nel Pinocchio collodiano sapeva infondere la vita in un pezzetto di legno con la sola forza dell'amore.

Alla mostra svizzera "YouNique" dedicata alle eccellenze dell'arte e dell'artigianato artistico si potrà scoprire il 10 e l'11 novembre prossimi quanta poesia si possa far sprigionare da una semplice radice o da un pezzetto di legno ritrovati su un sentiero di bosco o su una spiaggia, dopo essere stato dilavato dal tempo e dalle intemperie.

Nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio nel cuore di Lugano in via Canova, al primo piano nella sala 19 (orario 10-18) esporrà infatti Roberto Vallini che proporrà la sua personale Radici. Forme nascoste della natura. In tutto 26 quadri e una decina di sculture, filo conduttore appunto il legno di antiche radici dalle provenienze più diverse.



Associazione
per un p



Un percorso iniziato nel 2000 e che continua tuttora.

«L'idea di partire dall'antica radice per estrarne nuove forme vitali nasce dalla mia storia familiare – dice Vallini – mio padre negli ultimi anni della sua vita realizzò numerose sculture lavorando le radici. Posso dire di aver ripreso una storia. «L'immagine di mio padre, nel cortile della casa di montagna, che lavora le radici è ancora forte nei miei ricordi. Aver continuato questa passione paterna mi ha fatto scoprire un materiale meraviglioso». Un lavoro lento, intenso: «Emozionanti sono le forme che emergono via via che pulisci, elimini, togli: la radice, lentamente, ti propone la sua storia, nascosta e sconosciuta. In questo agire "a togliere" e nel "modellare" resta la scelta di dove fermarsi... e qui, la conclusione giunge nel momento in cui la "nuova" radice, così emersa, così modellata, mi trasmette l'emozione più forte, più convincente».

E qui l'artista si trova di fronte a un bivio: quale finitura e quale destinazione per i legni cui ha dato nuova vita, riportati alla luce in innumerevoli viaggi in giro per il mondo?

Alcuni prendono forma di sculture, altri diventano "Frammenti su tela", cioè quadri da appendere, circoscritti geometricamente, in cui il legno è un elemento narrativo di una storia più complessa, laddove invece nella scultura è il protagonista assoluto di una scena tridimensionale.

«Tendo a rispettare i colori naturali, uso finiture a cera o a olio e quasi mai vernici», dice Vallini. Che prosegue: «Questi legni li ho raccolti sulle spiagge, sulle rive dei fiumi, nei boschi o, semplicemente, sul sentiero di un prato, in alcuni casi già parzialmente "lavorati" dal tempo».

Nato a Milano nel 1945, Vallini è stato negli anni Settanta consigliere della Regione Lombardia. Giornalista (Odeon Tv, Antennatre e Telereporter), ha anche ricoperto il ruolo di portavoce del presidente regionale.



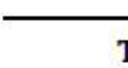
L'artista Roberto Vallini



Un'opera "bidimensionale" di Vallini



Un'opera "bidimensionale" di Vallini



Alessandr

Arte

Calcio

Campio

Canto

Cantu

Carab

Cernob

Como

Comu

droga

Erba

Incident

Lago

Lake Co

Lugano

Mario

Mario Lu



Una scultura di Roberto Vallini



Una scultura di Roberto Vallini



1 novembre 2018

INFO AUTORE



Lorenzo Morandotti

lmorandotti@corrierecomo.it

< Roberto Formigoni ospite al

Palaghiaccio, la rabbia delle società

LASCIA UN COMMENTO

INICUIA MU

Osped

Palaz

Palla

paratie

Partito

Polizia car

Procur

Provinc

Questura

Regio

stadio

Svizz

Tribun

Varese

Villa Ol



BREAKING NEWS

Controlli assidui ogni sei mesi: sono essenziali [Nursing & Martial Arts](#) ...

[Home](#) / [Viaggiare](#) / [A Villa Ciani di Lugano le sculture in legno di Roberto Vallini](#)



A VILLA CIANI DI LUGANO LE SCULTURE IN LEGNO DI ROBERTO VALLINI

Mastro Geppetto nel Pinocchio collodiano sapeva infondere la vita in un pezzetto di legno con la sola forza dell'amore. Alla mostra svizzera "YouNique" dedicata alle eccellenze dell'arte e dell'artigianato artistico si potrà scoprire il 10 e l'11 novembre prossimi quanta poesia si possa far sprigionare da una semplice radice o da un pezzetto di legno ritrovati su un



sentiero di bosco o su una spiaggia, dopo essere stato dilavato dal tempo e dalle intemperie.

Nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio nel cuore di Lugano in via Canova, al primo piano nella sala 19 (orario 10-18) esporrà infatti Roberto Vallini che proporrà la sua personale Radici. Forme nascoste della natura. In tutto 26 quadri e una decina di sculture, filo conduttore appunto il legno di antiche radici dalle provenienze più diverse.

Un percorso iniziato nel 2000 e che continua tuttora.

«L'idea di partire dall'antica radice per estrarne nuove forme vitali nasce dalla mia storia familiare – dice Vallini – mio padre negli ultimi anni della sua vita realizzò numerose sculture lavorando le radici. Posso dire di aver ripreso una storia. "L'immagine di mio padre, nel cortile della casa di montagna, che lavora le radici è ancora forte nei miei ricordi. Aver continuato questa passione paterna mi ha fatto scoprire un materiale meraviglioso».

Un lavoro lento, intenso: «Emozionanti sono le forme che emergono via via che pulisci, elimini, togli: la radice, lentamente, ti propone la sua storia, nascosta e sconosciuta. In questo agire "a togliere" e nel "modellare" resta la scelta di dove fermarsi... e qui, la conclusione giunge nel momento in cui la "nuova" radice, così emersa, così modellata, mi trasmette l'emozione più forte, più convincente».

E qui l'artista si trova di fronte a un bivio: quale finitura e quale destinazione per i legni cui ha dato nuova vita, riportati alla luce in innumerevoli viaggi in giro per il mondo?

Alcuni prendono forma di sculture, altri diventano "Frammenti su tela", cioè quadri da appendere, circoscritti geometricamente, in cui il legno è un elemento narrativo di una storia più complessa, laddove invece nella scultura è il protagonista assoluto di una scena tridimensionale.

«Tendo a rispettare i colori naturali, uso finiture a cera o a olio e quasi mai vernici», dice Vallini. Che prosegue: «Questi legni li ho raccolti sulle spiagge, sulle rive dei fiumi, nei boschi o, semplicemente, sul sentiero di un prato, in alcuni casi già parzialmente "lavorati" dal tempo».

Nato a Milano nel 1945, Vallini è stato negli anni Settanta consigliere della Regione Lombardia. Giornalista (Odeon Tv, Antennatre e Telereporter), ha anche ricoperto il ruolo di portavoce del presidente regionale.

L'artista Roberto Vallini



Un'opera "bidimensionale" di Vallini





Un'opera "bidimensionale" di Vallini



Una scultura di Roberto Vallini





Una scultura di Roberto Vallini

Fonte: Google News - Viaggi Spiagge Amore site-corrieredicomo.it

Tags [AMORE](#) [NATURA](#) [NATURALI](#) [ROBERTO](#) [SCULTURA](#) [SCULTURE](#) [VALLINI](#) [VIAGGI](#)

Precedente

« Papa: "Il corpo umano non è uno strumento di piacere"

Seguente

Trovate le malattie che si possono curare con un'attività sessuale ... »

ARTICOLI CORRELATI





YOUNIQUE ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA, 10-11 NOVEMBRE 2018, VILLA CIANI A LUGANO

ARTE

31 OTT, 2018



La prima mostra – evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra Grand Tour – Alla scoperta della ceramica italiana, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

All'interno del percorso anche un tour enogastronomico tra eccellenze italiane e svizzere selezionate dalla sommelier Nicoletta Rossi di Atelier dei Sapori, con la possibilità di scoprire e degustare i sapori e i profumi di materie prime antiche ed esclusive..



Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a **YouNique Artigianalità d'Eccellenza**, una mostra-evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

BUONGIORNO

lifestyle magazine *online*



**MALIPARMI PER FONDAZIONE
FRANCESCA RAVA: A NATALE
TORNA LO SHOPPING
SOLIDALE**



YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi “bespoke” per il mondo del lusso, ha scelto l’artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l’unicità del fatto a mano e l’esclusività dell’arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell’artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull’autorialità che usa l’immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall’ingegno e dall’abilità dell’artiere: un maestro d’arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Quaranta espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un’opera d’arte.



Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all’approfondimento e alla storia con la **mostra Grand Tour – Alla scoperta della ceramica italiana**, un’esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.



Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all’alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall’antichità all’età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell’antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.

Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un **focus su Albisola**, in

BUONGIORNO

lifestyle magazine *online*



MALIPARMI PER FONDAZIONE
FRANCESCA RAVA: A NATALE
TORNA LO SHOPPING
SOLIDALE



particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali ligure che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnati da cadeaux, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.

Infine un approfondimento dedicato al vetro con **Leggerezza e trasparenza** a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori – Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi – e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo: una testimonianza per non disperdere ma anzi a valorizzare e sostenere un grande patrimonio artigiano che tutto il mondo invidia all'Italia.



A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il **Garagino**, ospita **due iniziative** dedicati ai motori: **YouNique Rendezvous**, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica **11 novembre 2018** per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e **Effe Cars – un brand che è già leggenda**, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.



CONDIVIDI:



Home > Eventi > YouNique: ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

PUBBLICATO IL 31 OTTOBRE 2018

YouNique: ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

Di [Leonardo In Eventi](#)



Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a **YouNique Artigianalità d'Eccellenza**, una mostra – evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di “fatto ad arte”, in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affasciano e interessano.





Decorative gate in botanical park of the city Lugano, Switzerland

YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi “bespoke” per il mondo del lusso, ha scelto l’artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l’unicità del fatto a mano e l’esclusività dell’arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell’artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull’autorialità che usa l’immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Trentanove espositori animeranno i primi due piani di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un’opera d’arte. Uno spazio sarà riservato anche al food con la proposta di una selezione di prodotti dell’alta eno-gastronomia selezionati dalla sommelier Nicoletta Rossi.

Il secondo piano sarà invece dedicato all’approfondimento e alla storia con la mostra **Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**, un’esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.





Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica.

“Se il “Gran Tour” – raccontano i curatori – ci riporta al lungo viaggio di turismo colto di viaggiatori illustri – da Goethe a Stendhal, da Dickens a Huxley – destinato a perfezionare il loro sapere, questo nostro “Gran Tour” ci porta negli innumerevoli centri di produzione ceramica, dalla Puglia al Veneto, dalla Sicilia e Sardegna alla Liguria e Piemonte, dall’Abruzzo alla Romagna e alla Toscana... ai “cento campanili” della nostra penisola dove “cento” stili decorativi e “cento” gusti coloristici hanno costruito nel tempo una tradizione che ancora oggi si affida alla sapienza di mani esperte”.



Dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni, la mostra rappresenta anche un viaggio nella storia della civiltà unita a quella dell'alimentazione.

Un **focus sulla tradizione popolare**, a compendio della mostra e in occasione del Natale imminente, sarà **dedicato alla ceramica di Albisola** in particolare alle **pignatte in terracotta** che

giungevano in tutto il mondo con le navi che salpavano dalla Liguria e che erano accompagnate da *cadeux*, i cosiddetti **macachi**, che altro non erano che delle statuine del presepe.

Per più di 200 anni le donne che lavorano nelle fabbriche albisolesi di stoviglie, il gradino più basso della scala sociale, hanno realizzato queste statuine del presepe, spesso così brutte e deformate da essere sprezzantemente chiamate “*macachi*” dai ceramisti, ma che hanno resistito al tempo e oggi fanno parte della tradizione e della storia di Albisola.

I soggetti classici da presepe erano sostituiti con i personaggi tipici del luogo: Gelindo e Gelinda, i primi, secondo tradizione, ad arrivare alla Capanna; “u Zeun” e “a Zeunn-a”, l'uomo e la donna che hanno sempre freddo; Maffeo, il suonatore di piffero che, non avendo altro da portare a Gesù, gli offrì il suono della sua musica.

A tema natalizio, in mostra ci saranno anche i presepi in porcellana non invetriata, minimalisti e super contemporanei, dell'artista/ceramista milanese Guido De Zan e uno speciale albero di Natale addobbato con decori sempre in ceramica: le palle della manifattura albisolese San Giorgio e della faentina Bottega Vignoli e, sempre per rimanere a Faenza, le lettere dell'alfabeto della ceramista Antonella Ravagli.

Uno spaccato molto interessante della tradizione popolare e natalizia italiana che, insieme alla mostra *Grand Tour*, ci permette di scoprire curiosità, aneddoti e usanze di un passato recente e non.

Completa la proposta culturale del secondo piano un approfondimento dedicato al vetro con **Leggerezza e trasparenza** a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori – Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi – e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo: una testimonianza per non disperdere ma anzi a valorizzare e sostenere un grande patrimonio artigiano che tutto il mondo invidia all'Italia.

Condividi:

[✉ E-mail](#)[📞 WhatsApp](#)[f Facebook 1](#)[🐦 Twitter](#)[📧 Telegram](#)



Home

Itinerary

Cars

Moto

Hôtellerie

Wine

Food

VIDEO Gallery

PHOTO Gallery

News

Excellence

Golf Club

EXPO2015

VERY Important Travellers

ECO-world

I Consigli di..

Recco e Golfo Paradiso

Consigli Liguri

Norcia in Volvo

CHI SIAMO

Dicono di Noi

Contatti

Dove siamo

La 12punt6

12punt6

[Home](#) » [News](#) » YouNique Artigianalità d'Ecceellenza pronta ad aprire i battenti a Lugano.

[stampa pagina](#)



YouNique Artigianalità d'Ecceellenza pronta ad aprire i battenti a Lugano.



Si tratta della prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

Un viaggio nell'artigianato d'ecceellenza, che ormai da tempo ha coinvolto anche il mondo automotive. YouNique infatti racconterà anche la passione per i motori, come quella di alcuni espositori

presenti tra cui Stesil Bike e Effeffe Cars di Officine Fratelli Frigerio che esporrà la FF Berlinetta.

A corollario della mostra, due iniziative dedicate ai motori in collaborazione con Garagino: *YouNique Rendezvous*, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, la mattina di domenica 11 novembre e l'emozionante incontro *Effeffe Cars - un brand che è già leggenda* con l'Arch. Leonardo Frigerio.

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a *YouNique Artigianalità d'Ecceellenza*, una mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Alto artigianato è oggi anche sinonimo di motori e YouNique ospita Stesil Bike un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nella produzione delle più costore e performanti super car, nel mondo delle moto full-custom ed *Effeffe Cars di Officine Fratelli Frigerio* che propone la FF Berlinetta, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50



Il nuovo libro di Roberto Rasia



#ForumAutomotive



Agriturismo LeGi



costruendo le leggendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture "sartoriali" di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato, una realtà che sta facendo il giro del mondo.

SteSil Bike della comasca Futurmecc è un team dalla trentennale esperienza che ha fatto di alta qualità e precisione le proprie missioni. A YouNique presenta **Cheiron**, una moto artigianale e Made in Italy: un progetto innovativo e originale, risultato del vincente **connubio di tecnologie d'avanguardia e lavorazioni tradizionali applicate a materiali nobili**. Realizzata **senza saldature e interamente assemblata con viti e incastri**, utilizzando **materiali pregiati come la lega Ergal 7075 T6 e la fibra di Carbonio**, questa moto è un mezzo futuristico e leggero. Infatti pesa 225 Kg, ed è spinta da un propulsore bicilindrico a V S&S Super Stock 96 pollici cubici da 110 cavalli. Tra le componenti il particolare telaio a doppio guscio con accoppiamento ad incastro, l'ammortizzatore anteriore Marzocchi magnum 50, l'ammortizzatore posteriore Sachs e l'impianto frenante Brembo con pompe e pinze radiali.

Dalle due alle quattro ruote della **FF Berlinetta di Effeffe Cars di Officine Fratelli Frigerio**, un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design.

Un sogno italiano diventato realtà grazie alla passione dei brianzoli Fratelli Frigerio che si sono lasciati ispirare dai mitici anni '50 e, seguendo i canoni del tempo e senza l'ausilio di alcun macchinario, hanno realizzato interamente a mano un capolavoro di stile e ingegneria Made in Italy ancora oggi estremamente attuale.

Motore bialbero dell'Alfa Romeo 2000, 1962 centimetri cubi, portato a 170 CV da una preparazione specifica, telaio tubolare, sospensioni anteriori a parallelogramma articolato, quelle posteriori a ponte rigido con parallelogramma di Watt. Nessun aiuto meccanico, idraulico ed elettronico, ossia niente servosterzo, niente servofreno, trazione ovviamente posteriore e solo i quattro dischi per frenare.

La Effeffe Berlinetta "caffè racer a quattro ruote" non lascia nulla al caso, tutto il suo "essere" va dritto al punto e non lascia il tempo di perdersi in inutili fronzoli. Pensata per quel pubblico di giovani e meno giovani che hanno vissuto e sognato il mito di quei bolidi che correvano per le strade delle "Mille Miglia", della "Targa Florio" o della "Carrera Panamericana", è un mezzo capace di emozionare e di esprimere la personalità di chi la guida.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il **Garagino**, ospita due iniziative dedicati ai motori: **YouNique Rendezvous e Effeffe Cars - un brand che è già leggenda**.

YouNique Rendezvous è un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di **domenica 11 novembre** per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi.

Tra le vetture presenti la **Pagani Huayra 6,0 V12** biturbo da oltre 700 cavalli, un pezzo di alto artigianato automobilistico unica nel suo genere direttamente da Modena; la **Dallara Stradale**, il massimo delle fun-car, adatta sia alla strada che alla pista, aerodinamica e sofisticata, con telaio in carbonio e 440 cavalli; la **Ford Mustang Shelby 350R**, il massimo della berlinetta sportiva con il famoso cavallino americano; la **Corvette C7 Z06**, 700 cv americani, potenza e tradizione allo stato puro; **Porsche GT e 918 Spyder**, iconiche berline della casa di Stoccarda; **Lancia Delta Martina rally**, un pezzo unico di storia del rallismo mondiale, con 6 titoli vinti, una delle poche Delta originali e appartenute alla Squadra Corse Lancia.

Inoltre nei pomeriggi di sabato 10 e domenica 11 novembre è in programma negli spazi di Villa Ciani l'incontro **Effeffe Cars - un brand che è già leggenda** con l'Arch. Leonardo Frigerio, creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, che racconterà come la passione e l'esperienza si fondono nella realizzazione di questo modello che grazie alle sue linee richiama le auto dei sogni dei tanti appassionati riportandoli in un tempo lontano, non solo anagraficamente.

CON IL PATROCINIO DI

Città di Lugano

SPONSOR TECNICI

Crystalex e il Garagino

MEDIA PARTNER

Ticino Management e Ticino Management Donna

Swiss Money Management

Città di Lugano



Questa testata è iscritta alla Unione Stampa Periodica Italiana

PAESE

Magazine Europeo d'Informazione

ITALIA

press.it

Questa testata è dedicata al Giornalista Prof. Carmelo Garofalo

Seguici su



Cerca...



Attualità

Politica

Uno Sguardo all'Europa

Economia

Cultura Arte Spettacolo

Archeologia

Vedi Tutte

Rubriche

Foto

Video

:: Magazine

YouNique Artigianalità d'Eccellenza. A Villa Ciani a Lugano, la prima mostra-evento dedicata all'alto artigianato artistico italiano e internazionale

10 - 11 novembre . Inaugurazione 10 novembre ore 10:30. Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano, svizzero, ma anche internazionale

Mar 30 Ottobre 2018 - 23:32

:: Rubrica

Swiss Edition 2018

VILLA CIANI LUGANO

10 - 11
NOVEMBRE
ORE 10 - 18

YOUNIQUE

— ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA —

MOSTRA EVENTO INTERNAZIONALE
DEDICATA ALL'ALTO ARTIGIANATO ARTISTICO

www.younique-experience.com



Questa testata
è iscritta alla
Unione Stampa
Periodica
Italiana



Magazine Europeo d'Informazione

ITALIA

press.it

Questa testata è dedicata al Giornalista Prof. Carmelo Garofalo

Seguici su





Attualità

Politica

Uno Sguardo all'Europa

Economia

Cultura Arte Spettacolo

Archeologia

Vedi Tutte

Rubriche

Foto

Video

10 - 11 novembre 2018

Inaugurazione 10 novembre ore 10:30

Villa Ciani | Via Canova, angolo Parco Ciani | Lugano

Orari 10.00 - 18.00

Ingresso 20 CHF

www.younique-experience.com

YuoNique è la prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera.

È ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano e vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano, svizzero, ma anche internazionale, raccontato in tutte le sue sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

YouNique è il racconto di una passione per il pezzo unico che accomuna tutti gli espositori, è il ripercorrere una tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano. Proprio per questo i **quaranta espositori** non presenteranno solo i prodotti finiti, ma mostreranno gli stessi artigiani mentre li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile, un'opera d'arte che allo stesso tempo può essere utilizzata, indossata, assaporata.

Il secondo piano di Villa Ciani è inoltre dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra **Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**, un'esposizione itinerante voluta da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico lungo 35 città italiane di



antica tradizione ceramica che prende proprio la forma di una macchina del tempo.

Sempre rimanendo in ambito ceramico è presente un **focus su Albisola**, in particolare sulle pignatte e i cadeux che li accompagnavano, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie.

Infine un approfondimento dedicato al vetro con **Leggerezza e trasparenza** a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori - Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi - e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo.

Stampa Articolo 

Ti potrebbe interessare:



<<< torna indietro



YouNique ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

10 - 11 novembre 2018 - Villa Ciani - Via Canova, angolo Parco Ciani, Lugano

10 - 11 Novembre 2018
VILLA CIANI LUGANO

La prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

All'interno del percorso anche un tour enogastronomico tra eccellenze italiane e svizzere selezionate dalla sommelier Nicoletta Rossi di Atelier dei Sapori, con la possibilità di scoprire e degustare i sapori e i profumi di materie prime antiche ed esclusive.

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a YouNique Artigianalità d'Ecceellenza, una mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani

che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Quaranta espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

YouNique è un vero e proprio viaggio tra varie regioni italiane, svizzere ed internazionali, a cominciare dall'Umbria dove il Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti, uno degli ultimi atelier di tessitura a mano su telai a jacquard d'Italia, produce tessuti artistici di alta qualità per l'arredo della casa. Ad Orvieto invece con Red Mosaic si spazia dal mosaico della tradizione, passando per la tecnica cosmatesca e l'intarsio, fino al battuto veneziano e al seminato. Infine Foligno città dove Caporali Contract ha fatto del design e delle materie prime d'eccellenza un must per la creazione di arredi unici, pensati e realizzati su misura per ogni cliente grazie anche alla collaborazione di architetti e progettisti. Salendo lo stivale si arriva a Faenza con la Bottega Vignoli Ceramiche che, partendo dalla tradizione faentina, la contamina usando la particolare tecnica di riduzione a gran fuoco con incursioni nella cultura islamica, ispano moresca, romana e bizantina. Siamo nel territorio emiliano, precisamente a Modena, con Parmeggiani, un'azienda artigiana dal respiro internazionale che realizza a mano pelletteria di lusso "su misura" per uomo e donna.

Sulla costa tirrenica Pietrasanta rappresenta un baluardo dell'arte della fusione in bronzo e della scultura, ed è presente a YouNique con la Fonderia Artistica Versiliese che, fondata nel 1975, ancora oggi mantiene i valori artigianali, innovandoli nel rispetto della tradizione e collaborando con grandi nomi del panorama artistico internazionale tra cui Chia, Botero, Pomodoro. Ancora mosaici con Favret Mosaici Artistici che da oltre ottant'anni con i suoi smalti, marmi, ori e vetri di alta qualità rispettando i canoni filologici dell'antica tradizione musiva italiana, uniti all'impiego di tecniche innovative, propone manufatti dal gusto contemporaneo. Con Massimo Galleni Scultore siamo invece nell'ambito del marmo e nel magico mondo delle specializzazioni artigiane che laboratori come questo portano con sé:

smodellatore, ornatista, scultore, pannista e raspatore danno vita a sculture artistiche con il marmo. La Nannini Mirto, dagli anni '50 specializzata nella tecnica di restauro del "Commeso fiorentino", crea oggi intarsi marmorei, trasformando le fredde lastre in calde composizioni attraverso arabeschi, sfumature e accostamenti di colore. Direttamente dalle colline senesi arriva invece Eva Mun designed by Eva Munarin, una linea di oggetti d'arredo per la casa realizzati in ceramica, che affonda le sue radici nella tecnica tradizionale della Maiolica, rinnovandola totalmente per quanto riguarda la ricerca formale e le sperimentazioni cromatiche. Una storia unica di artigianato italiano è anche quella di Rose

Barni che tra Pistoia e Grosseto coltiva rose esclusive unendo le nuove tecnologie all'amore per la terra, valorizzando la tradizione attraverso l'uso degli utensili tradizionali e del lavoro manuale.

Saliamo ancora verso il nord est approdando direttamente nella laguna veneziana a Murano, con Alberto Striulli Vetri d'Arte che propone una produzione realizzata con le tradizionali tecniche di lavorazione locali, oggetti fatti a regola d'arte ma di uso quotidiano caratterizzati da lievi differenze di spessore, forma e dimensione dalle piccole variazioni cromatiche. Rimanendo in Veneto ci spostiamo nel campo dell'interior design con Gastone Fioravanzo Interior Design Studio che propone progetti tanto ispirati agli ambienti d'epoca quanto di design contemporaneo, curando la realizzazione manuale di tutti i pezzi e Alcarol

[<<< torna indietro](#)

quanto di design contemporaneo, curando la realizzazione manuale di tutti i pezzi e Alcarol un brand di design che, partendo dalle sostanze fisiche e dall'ambiente in cui sono, combina l'esperienza nella lavorazione delle materie prime con tecniche innovative e all'avanguardia. Come anche Angelo Lussiana - Cardboard & Design da Torino che crea oggetti con il cartone senza perdere mai di vista la ricerca del bello e dell'utile. Sempre a Torino Fabrizio Rossini unisce la propria passione per l'auto, il design e l'arte creando sculture, oggetti unici che sposano le metodologie più avanzate e la pura essenza formale. Tornando nel Triveneto troviamo la Fondazione Scuola Merletti Gorizia che promuove la valorizzazione della tradizionale arte del merletto a fuselli favorendo la diffusione della conoscenza, l'apprendimento delle tecniche di lavorazione e lo sviluppo della produzione, e proponendo differenti prodotti dalla gioielleria all'arredamento, passando per articoli per la casa e abbigliamento.

Arriviamo poi a Milano, capitale della moda, per parlare di sartorialità e su misura con Francesca Fossati Atelier Alta Moda che disegna e realizza abiti per una donna che ama raccontarsi attraverso ciò che indossa, così come NH Sartoria Milano che segue ancora la più antica tradizione artigiana, attraverso la ricerca del tessuto 'da collezione' e dei dettagli nascosti, facendo parlare l'abito con la personalità di chi l'indossa. Christofer Kaprelian nei suoi abiti interamente cuciti a mano combina il gusto della sartoria britannica alla maestria ed esperienza dei sarti napoletani che li realizzano. Non solo abiti per il giorno ma anche per la notte, per i letti e le persone con Olga Frua, brand che celebra la notte e i suoi riti attingendo dalla migliore tradizione del corredo. Sul versante accessori una importante presenza con Calzoleria Rivolta, che coniuga lo stile della scuola calzaturiera milanese, l'esperienza tecnica, una spiccata sensibilità artigianale e la qualità delle lavorazioni pregiate a un processo digitale evoluto. IdB Isabella Del Bono invece firma una personalissima linea di gioielli artigianali in ferro e materiali preziosi con ceselli, incisioni, sbalzi e miniature. Ferruccio Padoa invece realizza lavorazioni artistiche su metalli come ottone, rame, ferro e bronzo, raccontando la passione della sua famiglia tramandata di padre in figlio e attingendo dal punto di vista stilistico dalla sua storia quasi centenaria, ma collaborando anche con architetti e designer.

Sempre a Milano e poi proseguendo nella strada verso la Svizzera, si possono scoprire tre realtà molto diverse tra loro: la storica Tappezzeria Colombo che unisce alle produzioni di nuova concezione,

restauri e riproduzioni filologiche con un occhio al design e uno alla tradizione; Arianna Mora X Oxtam che progetta arredi ispirandosi alle forme organiche della natura e che insieme agli artigiani e imprenditori del legno

di Oxtam presenta prodotti

che unisce le essenze lignee ad altri materiali; Roberto Vallini che propone un lavoro poetico ed intimistico con le radici che, in un processo lento e affascinante di modellazione e svelamento, diventano opere d'arte.

Giunti in Svizzera, l'Atelier Art in Bronzo ci conduce con i suoi soggetti tratti dal mondo animale tra gli effetti cromatici delle patine e delle texture che le proprietà del bronzo le permettono di ricreare. Simona Bellini, Sculture Ceramiche ci porta ancora una volta nel mondo della ceramica con le sue opere dalle forme organiche, ideali da mettere in dialogo con spazi architettonici, ambienti di vita quotidiana e giardini. Isabella Waller lavora con la seta creando a mano scialli, foulard, kimono e complementi d'arredo e combinando tecniche diverse quali batik, ecoprint e shibori, per dar vita a manufatti unici e senza tempo.

Crystalexe, sponsor tecnico di YouNique, ha saputo trasformare un antico materiale, il vetro, in un nuovo prodotto ad alto contenuto tecnologico ed estetico e dall'elevata

funzionalità trasversale a diversi tipi di spazi e superfici. A Lugano infine Les Ambassadeurs, leader in Svizzera nella vendita di orologi e gioielli ci porta nel mondo di Mikimoto, le perle giapponesi n. 1 al mondo, degli orologi della maison francese Chanel, dei gioielli di Pasquale Bruni che uniscono la nobiltà del metallo e la ricchezza delle pietre preziose alle emozioni che portano con loro, delle casseforti di lusso artigianali della tedesca Buben & Zorweg e dei Maestri d'Arte della Vacheron Constantin che incarnano la

combinazione dei mestieri d'arte applicati sia ai movimenti sia al quadrante degli orologi.

Alto artigianato è oggi anche sinonimo di motori e YouNique ospita Stesil Bike un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car, nel Effe Cars di Officine Fratelli Frigerio che propone la FF Berlinetta, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50 costruendo le leggendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture "sartoriali" di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato. Un modello unico che ha riscosso già molto

successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design.

mondo delle motociclette custom ed

Per "ingolosire" ulteriormente i visitatori di questo straordinario percorso legato all'alto artigianato, cinque sale di Villa Ciani saranno dedicate ad una selezione di prodotti dell'alta enogastronomia proposti dalla sommelier Nicoletta Rossi di Atelier dei Sapori, che rappresentano delle autentiche eccellenze provenienti dall'Italia e dallo splendido territorio del Ticino.

Non solo gusto ma anche olfatto grazie alla collaborazione con Emozioni Olfattive che profumerà ogni area di Villa Ciani con una fragranza - l'ingresso con il Pan di Spezie, il primo piano saprà di Contemplazione e il terzo di Pepe nero - dimostrando come il marketing

[<<< torna indietro](#)

sensoriale possa essere un valore aggiunto per l'alta artigianalità nel trasmettere l'anima dei prodotti.

Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un'esposizione itinerante voluta da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.

Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un focus su Albisola, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali ligure che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnati da cadeux, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana. Infine un approfondimento dedicato al vetro con Leggerezza e trasparenza a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori - Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi - e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo: una testimonianza per non disperdere ma anzi a valorizzare e sostenere un grande patrimonio artigiano che tutto il mondo invidia all'Italia.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il Garagino, ospita due iniziative dedicati ai motori: YouNique Rendezvous, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e Effe Cars - un brand che è già leggenda, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

YouNique

ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

10 - 11 novembre 2018

Villa Ciani - Via Canova, angolo Parco Ciani, Lugano Orari 10.00 - 18.00

Ingresso 20 CHF

www.younique-experience.com

Ufficio stampa

Maria Chiara Salvanelli

Email mariachiara@salvanelli.it - mob 333 4580190

Maria Chiara Salvanelli

[<<< torna indietro](#)

Home » News » Mondo ceramica » YOUNIQUE ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

« torna a: Mondo Ceramica

Il bollettino elettronico del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza.

Cerca negli articoli:

YOUNIQUE ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

Martedì, 30 ottobre 18 |



LUGANO. A Villa Ciani, la prima mostra-evento dedicata all'alto artigianato artistico italiano e internazionale, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera.

È ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano e vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in

tutte le sue declinazioni.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano, svizzero, ma anche internazionale, raccontato in tutte le sue sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

YouNique è il racconto di una passione per il pezzo unico che accomuna tutti gli espositori, è il ripercorrere una tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano. Proprio per questo i quaranta espositori non presenteranno solo i prodotti finiti, ma mostreranno gli stessi artigiani mentre li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile, un'opera d'arte che allo stesso tempo può essere utilizzata, indossata, assaporata.

Il secondo piano di Villa Ciani è inoltre dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un'esposizione itinerante voluta da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano. Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica che prende proprio la forma di una macchina del tempo.

Sempre rimanendo in ambito ceramico è presente un focus su Albisola, in particolare sulle pignatte e i cadox che li accompagnavano, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie.

Infine un approfondimento dedicato al vetro con Leggerezza e trasparenza a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori - Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi - e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo.

Sede: Villa Ciani, Via Canova / angolo Parco Ciani, Lugano CH | younique-experience.com

Periodo: 10-11 novembre 2018

Orario: 10-18

TRENDSINPILLS

YOUNIQUE, LE MAESTRIE DELL'ARTIGIANALITA'

di Valentina Uzzo



È a Villa Ciani, dimora dell'800 sul Lago Ceresio a Lugano, che il 10 e 11 novembre, è accolta

YouNique - Artigianalità d'Eccellenza, mostra-evento dedicata alle maestrie handmade. L'ebbrezza della creatività di cui la massima espressione e orgoglio di unicità si traduce nel "pezzo unico", nel masterpiece irripetibile. Combinazione magica che parla inequivocabilmente di fatto a mano, di **bespoke**. Quel "su misura" che diventa desiderio del collezionista più esigente. Happening ideato e realizzato dalla volontà della Target Management SA, che si è avvalsa dell'importante consulenza della storica dell'arte Andy Pansera, che si prefigge lo scopo di rendere visibile, tattile, comprensibile il processo creativo dell'alto artigianato. Narrazione raccontata non solo dalle produzioni, ma degli stessi creatori presenti all'evento. Ciò a cui i visitatori assisteranno sarà, quindi, un percorso che dialoga costantemente con l'abilità manuale, con l'artigianalità, con maestri desiderosi di raccontare storie e tradizioni di una forma d'arte che prende spunto dal passato ma che guarda ambiziosamente al futuro.



YouNique - Artigianalità d'Eccellenza diventa così contenitore di più anime, provenienti non solo dalla realtà elvetica, ma anche d'oltralpe, fino al lontano Giappone. E non mancano certo gli

esempi delle maestrie italiane. Un viaggio attraverso le regioni del Bel Paese che svelano le più alte vette della **creazione artigianale**, dove l'autorialità usa l'immaginazione per dar vita a un'opera d'arte unica. Nell'attraversare questo tragitto affascinante, ci si immerge nella realtà della lavorazione dei tessuti dove scopriamo l'amore per il dettaglio e il fatto-su-misura per l'abbigliamento con le eccellenze dell'Atelier Alta Moda Francesca Fossati, fino alla Sartoria Milano NH.



Per l'arredamento invece dalla Tappezzeria Colombo, importante riferimento meneghino per il restauro, al Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti, uno degli ultimi e preziosi atelier d'Italia di lavorazione a mano su telai a jacquard che crea tessuti artistici di alta qualità per l'arredo. Il viaggio prosegue nella scoperta dell'antica arte del mosaico, sempre più

contemporanea. Dalla produzione di Red Mosaic che declina il mosaico nella sua espressione tradizionale, ma anche usando la tecnica cosmatesca di origine bizantina e l'intarsio, fino al battuto veneziano e al seminato. A quella di Favret Mosaici Artistici, firma di realizzazioni musive dai materiali pregiati. E ancora, i capolavori di Mirto Nannini, artigiano specializzato nella tecnica del "Commesso Fiorentino", che consiste del congiungere tasselli di pietra policroma per creare composizioni di ispirazione botanica e non solo. Non è tutto. La lavorazione del bronzo è rappresentata dalla Fonderia Artistica Versiliese di Pietrasanta che vanta collaborazioni con i massimi esponenti della scultura contemporanea come Chia, Botero e Pomodoro. Insieme a raccontare la storia del nobile metallo l'elvetico Atelier Art in Bronzo che gioca sui cromatismi di questo materiale. E non possono certo mancare le eccellenze nella lavorazione del vetro con Alberto Striulli Vetri d'Arte, originario di Murano, della ceramica, con la Bottega Vignoli Ceramiche e Sculture Ceramiche di Simona Bellini a cui è dedicato l'intero terzo piano della villa con una esposizione ad hoc, Grand Tour – Alla scoperta della ceramica italiana. Prezioso il contributo de Les Ambassadeur che espone maestrie della alta gioielleria e orologeria tra cui la nipponica Mikimoto e la maison Chanel.



Uno spazio di approfondimento assolutamente innovativo è dedicato inoltre anche agli amanti dei motori. A corollario della manifestazione, infatti, in collaborazione con Il Garagino, sono ospitate due differenti iniziative: YouNique Rendezvous, che vede protagoniste alcune delle più belle auto d'epoca e hypercar di tutti i tempi e Effe Cars, che dà la possibilità ai visitatori di incontrare Leonardo Frigerio, architetto e creatore con il fratello della FF Berlinetta, Barchetta e Gran Turismo.

CONDIVIDI SU:



ARTICOLO PRECEDENTE:




PECCATO ORIGINALE,
UN'OVERDOSE SENSORIALE

ARTICOLO SUCCESSIVO:



VINOPURE: UN METODO
INNOVATIVO
NATURALMENTE EFFICACE

Da: Artribune Segnala lettera@artribune.com 
Oggetto: YouNique Artigianalità d'Eccellenza. A Villa Ciani a Lugano, la prima mostra-evento dedicata all'alto artigianato artistico italiano e internazionale
Data: 30 ottobre 2018 09:34
A: merilou82@hotmail.com

AS

Non riesci a visualizzare questa email? [Clicca qui](#)

◆ Artribune Segnala

30 Ottobre 2018



YouNique Artigianalità d'Eccellenza. A Villa Ciani a Lugano, la prima mostra-evento dedicata all'alto artigianato artistico italiano e internazionale

10 - 11 novembre 2018

Inaugurazione 10 novembre ore 10:30

Villa Ciani | Via Canova, angolo Parco Ciani | Lugano

Orari 10.00 - 18.00

Ingresso 20 CHF

www.younique-experience.com

YuoNique è la prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera.

È ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano e vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano, svizzero, ma anche internazionale, raccontato in tutte le sue sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

YouNique è il racconto di una passione per il pezzo unico che accomuna tutti gli espositori, è il ripercorrere una tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affasciano e interessano. Proprio per questo i **quaranta espositori** non presenteranno solo i prodotti finiti, ma mostreranno gli stessi artigiani mentre li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile, un'opera d'arte che allo stesso tempo può essere utilizzata, indossata, assaporata.

Il secondo piano di Villa Ciani è inoltre dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra **Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**, un'esposizione itinerante voluta da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica che prende proprio la forma di una macchina del tempo.

Sempre rimanendo in ambito ceramico è presente un **focus su Albisola**, in particolare sulle pignatte e i cadeux che li accompagnavano, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie.

Infine un approfondimento dedicato al vetro con **Leggerezza e trasparenza** a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori - Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi - e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo.



Artribune
DAL 1991 ARTE ECCITERA ECCITERA

Contatti | Iscriviti | Cancellati | Pubblicità



Ai sensi del D.Lgs 196/2003 La informiamo che il Suo indirizzo E-mail è stato reperito attraverso fonti di pubblico dominio o attraverso E-mail o adesioni da noi ricevute.

Tutti i destinatari della E-mail sono in copia nascosta (Privacy L.75/96).

Se non desidera ricevere ulteriori comunicazioni la preghiamo di cancellarsi dalla mailing list.

Tendiamo ad evitare fastidiosi invii multipli, ma laddove ciò avvenisse La preghiamo di segnalarcelo e ce ne scusiamo sin d'ora.



APRI LE RUBRICHE

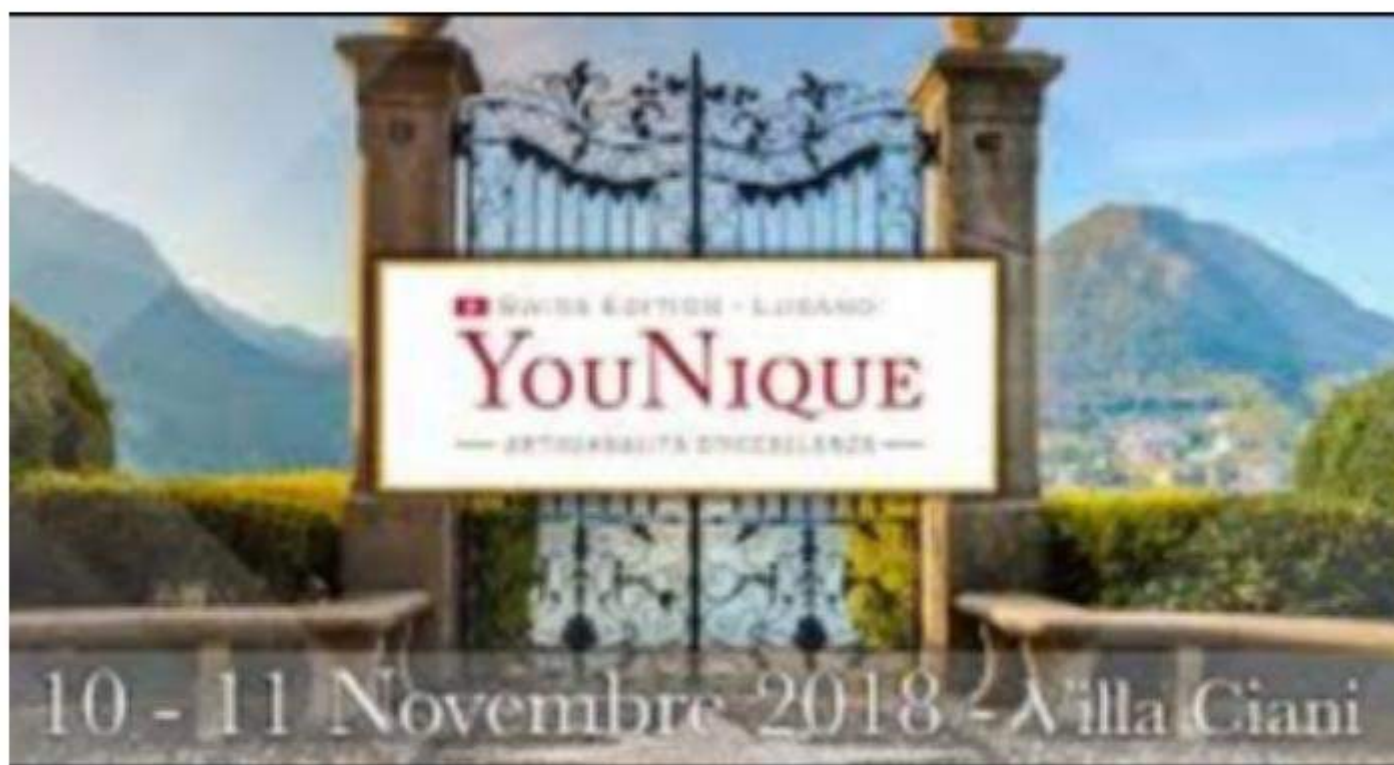
[HOME](#) | [CHI SIAMO](#) | [ARCHIVIO](#) | [CONTATTI](#) | [LINK](#) | [REGISTRATI](#)

Cerca...



TU SEI QUI

[Home](#) → [Cultura e società](#) → [Mostre](#) → [Lugano, Villa Ciani: ..](#)



LA MOSTRA SARÀ VISITABILE IL 10 E L'11 NOVEMBRE 2018

Lugano, Villa Ciani: YouNique Artigianalità d'Eccellenza

Cultura e società

La prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da **Target Management SA** con la consulenza di **Anty Pansera**, sarà ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.



APRI LE RUBRICHE

[HOME](#)
[CHI SIAMO](#)
[ARCHIVIO](#)
[CONTATTI](#)
[LINK](#)
[REGISTRATI](#)

Cerca...



Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi, pipe e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al terzo piano della villa nella mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

Il 10 e 11 novembre, quindi, Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a **YouNique Artigianalità d'Eccellenza**, la mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.

Target Management, società specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, con **YouNique** ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Trentuno espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

YouNique è un vero e proprio viaggio tra varie regioni italiane, svizzere ed internazionali, a cominciare dall'Umbria dove il **Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti**, uno degli ultimi



 APRI LE RUBRICHE

[HOME](#) | [CHI SIAMO](#) | [ARCHIVIO](#) | [CONTATTI](#) | [LINK](#) | [REGISTRATI](#)

Cerca...



atelier di tessitura a mano su telai a jacquard d'Italia, produce tessuti artistici di alta qualità per l'arredo della casa. Ad Orvieto invece con **Red Mosaic** si spazia dal mosaico della tradizione, passando per la tecnica cosmatesca e l'intarsio, fino al battuto veneziano e al seminato. Salendo lo stivale si arriva a Faenza con la **Bottega Vignoli Ceramiche** che, partendo dalla tradizione faentina, la contamina usando la particolare tecnica di riduzione a gran fuoco con incursioni nella cultura islamica, ispano moresca, romana e bizantina. Siamo nel territorio emiliano, precisamente a Modena, con **Parmeggiani**, un'azienda artigiana dal respiro internazionale che realizza a mano pelletteria di lusso "su misura" per uomo e donna.

Sulla costa tirrenica Pietrasanta rappresenta un baluardo dell'arte della fusione in bronzo e della scultura, ed è presente a **YouNique** con la **Fonderia Artistica Versiliese** che, fondata nel 1975, ancora oggi mantiene i valori artigianali, innovandoli nel rispetto della tradizione e collaborando con grandi nomi del panorama artistico internazionali tra cui Chia, Botero, Pomodoro. Ancora mosaici con **Favret Mosaici Artistici** che da oltre ottant'anni con i suoi smalti, marmi, ori e vetri di alta qualità rispettando i canoni filologici dell'antica tradizione musiva italiana, uniti all'impiego di tecniche innovative, propone manufatti dal gusto contemporaneo. Con **Massimo Galleni Scultore** siamo invece nell'ambito del marmo e nel magico mondo delle specializzazioni artigiane che laboratori come questo portano con sé: smodellatore, ornatista, scultore, pannista e raspatore danno vita a sculture artistiche con il marmo. La **Nannini Mirto**, dagli anni '50 specializzata nella tecnica di restauro del "Comesso fiorentino", crea oggi intarsi marmorei, trasformando le fredde lastre in calde composizioni attraverso arabeschi, sfumature e accostamenti di colore.

Saliamo ancora verso il nord est approdando direttamente nella laguna veneziana a Murano, con **Alberto Striulli Vetri d'Arte** che propone una produzione realizzata con le tradizionali tecniche di lavorazione locali, oggetti fatti a regola d'arte ma di uso quotidiano caratterizzati da lievi differenze di spessore, forma e dimensione dalle piccole variazioni cromatiche. Rimanendo in Veneto ci spostiamo nel campo dell'interior design con **Gastone Fioravanzo Interior Design Studio** che propone progetti tanto ispirati agli ambienti d'epoca quanto di design contemporaneo, curando la realizzazione manuale di tutti i pezzi e **Alcarol** un brand di design che, partendo dalle sostanze fisiche e dall'ambiente in cui sono, combina l'esperienza nella lavorazione delle materie prime con tecniche innovative e all'avanguardia. Come anche **Angelo Lussiana - Cardboard & Design** da Torino che crea oggetti con il cartone senza perdere mai di vista la ricerca del bello e dell'utile.





APRI LE RUBRICHE

[HOME](#)
[CHI SIAMO](#)
[ARCHIVIO](#)
[CONTATTI](#)
[LINK](#)
[REGISTRATI](#)



Arriviamo poi a Milano, capitale della moda, per parlare di sartorialità e su misura con **Francesca Fossati Atelier Alta Moda** (nella foto in alto) che disegna e realizza abiti per una donna che ama raccontarsi attraverso ciò che indossa, così come **NH Sartoria Milano** che segue ancora la più antica tradizione artigiana, attraverso la ricerca del tessuto 'da collezione' e dei dettagli nascosti, facendo parlare l'abito con la personalità di chi l'indossa (nella foto in basso). **Christopher Kaprelian** nei suoi abiti interamente cuciti a mano combina il gusto della sartoria britannica alla maestria ed esperienza dei sarti napoletani che li realizzano. Non solo abiti per il giorno ma anche per la notte, per i letti e le persone con **Olga Frua**, brand che celebra la notte e i suoi riti attingendo dalla migliore tradizione del corredo. Sul versante accessori una importante presenza con **Calzoleria Rivolta**, che coniuga lo stile della scuola calzaturiera milanese, l'esperienza tecnica, una spiccata sensibilità artigianale e la qualità delle lavorazioni pregiate a un processo digitale evoluto. **IdB Isabella Del Bono** invece firma una personalissima linea di gioielli artigianali in ferro e materiali preziosi con ceselli, incisioni, sbalzi e miniature.





APRI LE RUBRICHE

[HOME](#)
[CHI SIAMO](#)
[ARCHIVIO](#)
[CONTATTI](#)
[LINK](#)
[REGISTRATI](#)



Sempre a Milano e poi proseguendo nella strada verso la Svizzera, si possono scoprire tre realtà molto diverse tra loro: la storica **Tappezzeria Colombo** che unisce alle produzioni di nuova concezione, restauri e riproduzioni filologiche con un occhio al design e uno alla tradizione; **Roberto Vallini** che propone un lavoro poetico ed intimistico con le radici che, in un processo lento e affascinante di modellazione e svelamento, diventano opere d'arte; **Pipa Castello**, le più rinomate e storiche pipe artigianali al mondo che permettono di assaporare ogni più piccola sfumatura di gusto e aroma, caratteristica del tabacco fumato.

Giunti in Svizzera, l'**Atelier Art in Bronzo** ci conduce con i suoi soggetti tratti dal mondo animale tra gli effetti cromatici delle patine e delle texture che le proprietà del bronzo le permettono di ricreare. **Simona Bellini Sculture Ceramiche** ci porta ancora una volta nel mondo della ceramica con le sue opere dalle forme organiche, ideali da mettere in dialogo con spazi architettonici, ambienti di vita quotidiana e giardini. A Lugano infine **Les Ambassadeur**, leader in Svizzera nella vendita di orologi e gioielli ci porta nel mondo di **Mikimoto**, le perle giapponesi n. 1 al mondo, degli orologi della maison francese **Chanel**, dei gioielli di **Pasquale Bruni** che uniscono la nobiltà del metallo e la ricchezza delle pietre preziose alle emozioni che portano con loro, delle casseforti di lusso artigianali della tedesca **Buben & Zorweg** e dei **Maestri d'Arte della Vacheron Constantin** che incarnano la combinazione dei mestieri d'arte applicati sia ai movimenti sia al quadrante degli orologi.

Alto artigianato è oggi anche sinonimo di motori e **YouNique** ospita **Stesil Bike** un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car, nel mondo delle motociclette custom ed **Effe Cars di Officine Fratelli Frigerio** che propone la FF Berlinetta, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50 costruendo le legendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture "sartoriali" di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato. Un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design.

Il terzo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra **Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**, un'esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blancheart, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.



APRI LE RUBRICHE

[HOME](#) [CHI SIAMO](#) [ARCHIVIO](#) [CONTATTI](#) [LINK](#) [REGISTRATI](#)

Cerca...



Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.

A corollario della manifestazione, **YouNique**, in collaborazione con il **Garagino**, ospita due iniziative dedicati ai motori: **YouNique Rendezvous**, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi, e **Effeffe Cars**, un brand che è già leggenda, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

Info; YouNique. Artigianalità d'eccellenza - 10 e 11 novembre 2018 - Villa Ciani, Via Canova, angolo Parco Ciani, Lugano - dalle 10.00 alle 18.00 - ingresso 20 CHF - www.younique-experience.com





☰ APRI LE RUBRICHE

[HOME](#) [CHI SIAMO](#) [ARCHIVIO](#) [CONTATTI](#) [LINK](#) [REGISTRATI](#)

Cerca...



[Versione stampabile](#)



dpconsulenze
servizi informatici

Mi piace

[Condividi](#)

[Torna](#)

[Articoli della stessa categoria](#)

Home / Eventi / Mostre

YouNique Artigianalità d'Eccellenza

 OTTOBRE 26TH, 2018

 MOSTRE





10 – 11 Novembre 2018 – Villa Ciani Lugano

YOU NIQUE

— ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA —

La prima mostra – evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra Grand Tour – Alla scoperta della ceramica italiana, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

All'interno del percorso anche un tour enogastronomico tra eccellenze italiane e svizzere selezionate dalla sommelier Nicoletta Rossi di Atelier dei Sapori, con la possibilità di scoprire e degustare i sapori e i profumi di materie prime antiche ed esclusive.

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a **YouNique Artigianalità d'Eccellenza**, una mostra – evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.



YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori.

Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Quaranta espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la **mostra Grand Tour – Alla scoperta della ceramica italiana**, un'esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.



Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un **focus su Albisola**, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali liguri che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnate da cadeaux, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.

Infine un approfondimento dedicato al vetro con **Leggerezza e trasparenza** a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori – Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi – e realizzata da

grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo: una testimonianza per non disperdere ma anzi a valorizzare e sostenere un grande patrimonio artigiano che tutto il mondo invidia all'Italia.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il **Garagino**, ospita due iniziative dedicati ai motori: **YouNique Rendezvous**, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica **11 novembre 2018** per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e **Effe Cars – un brand che è già leggenda**, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

Gli Espositori

Alcarol

Atelier Art In Bronzo

Simona Bellini Sculture Ceramiche

Bottega Vignoli Ceramiche

Buben & Zorweg

Calzoleria Rivolta

Caporali Contract

Chanel

Christofer Kaprelian

Cristalex

Emozioni Olfattive

Eva Mun

Fabrizio Rossini Designer

Favret Mosaici Artistici

Gastone Fioravanzo Interior Design Studio

Fondazione Scuola Merletti Di Gorizia

Fonderia Artistica Versiliese

Francesca Fossati Atelier Alta Moda

Massimo Galleni Scultore

Les Ambassadeurs

ò-.Idb Isabella Del Bono

Angelo Lussiana – Cardboard & Design

Mikimoto

Arianna Mora

Museo-Laboratorio Di Tessitura A Mano Giuditta Brozzetti

Nannini Mirto

Nh Sartoria Milano



VUOI SVILUPPARE IL TUO BUSINESS? ENTRA ANCHE TU NELLA PIATTAFORMA B2B DEL SETTORE VITIVINICOLO



NEWS DA

EVENTI

EDITORIA

TRAVEL

FASHION

ARCHITETTURA & EDILIZIA

PER IL SOCIALE

MUSICA

Officine Fratelli Frigerio

Olga Frua

Ferruccio Padoa

Parmeggiani

Pasquale Bruni

Red Mosaic

Rose Barni

Stesil Bike

Alberto Striulli Vetri D'arte

Tappezzeria Colombo

Vacheron Constantin

Roberto Vallini

Isabella Waller

TAGS

ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

VILLA CIANI DI LUGANO

YOUNIQUE

CONGRATULAZIONI!! ONLINE: 20/11/2018 12:23
 Sei il visitatore numero 1.000.000! Non è uno scherzo! Sei stato selezionato adesso!
 Il nostro sistema random ti ha scelto come possibile **VINCITORE ESCLUSIVO** di una 500!
 CLICCA QUI
 LAFABBRICADEIPREMI

« ARTICOLO PRECEDENTE

Campania, Palmeri: "Oggi seconda giornata della manifestazione I passi giusti per il lavoro"

ARTICOLO SUCCESSIVO »

Nuovo bando per laurea magistrale in Advanced Automotive Engineering

CONDIVIDI QUESTO ARTICOLO



RICEVI LA NEWSLETTER DI UDITE UDITE !



La tua Email

Ho letto l'informativa sulla privacy e acconsento al trattamento dati (campo obbligatorio)

CORRIERE DEL WEB



"TUTTO MOSTRE". TUTTO SUL MONDO DELLE MOSTRE, VERNISSAGE, FINISSAGE, ESPOSIZIONI DI OGNI SORTA. L'ARTE E LA CULTURA IN TUTTE LE LORO MANIFESTAZIONI: PITTURA CONTEMPORANEA E STORICA, SCULTURA, FOTOGRAFIA, ECC

Corriere del Web.it Arredo&Design Arte&Cultura Cinema&Teatro Eco-Sostenibilità Editoria Fiere&Sagre Formazione&Lavoro Fotografia

Il tuo Comunicato Stampa ICTechnology Marketing&Comunicazione MilanoNotizie Mostre Musica Normativa TuttoDonna Salute Turismo

ULTIME NEWS DI MOSTRE ED ESPOSIZIONI

- Visita guidata di BCsicilia alla Mostra "Il ruggito della velocità". - 3/4/2018
- Mostra personale CONTEMPLATION di Nan Yar dal 31 Marzo al 7 Aprile a cura del Prof. Massimo Pasqualone. - 29/3/2018
- Mostra Roberta Betti e Fulvio Fanti: "Istinti razionali" a Bologna dal 7 aprile 2018 - 24/3/2018
- Mostra Artisti bardolinesi sul Lago di Garda - 23/3/2018
- FILA e WOW Spazio Fumetto insieme per la Mostra I maestri della Matita e le MasterClass Di Segno in Segno - 28/2/2018

CERCA NEL BLOG

Cerca

VENERDÌ 26 OTTOBRE 2018

Mostra-evento > YouNique ARTIGIANALITA' D'ECCELLENZA > 10 - 11 novembre > Lugano, Villa Ciani

YOUNIQUE

— ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA —

YouNique
**ARTIGIANALITÀ
D'ECCELLENZA**

10 - 11 Novembre 2018

**Villa Ciani
Lugano**

LANCIA

YPSIL
DA 8.7

CON FINANZIAMENTO
SUPERROTTAMATO
ANZICHÉ 10
ANTI-CIPICO
ANTICIPO 0, TAN 6,45
VALORE FUTURO

FCABANK

RIC

La prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra *Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana*, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

All'interno del percorso anche un tour enogastronomico tra eccellenze italiane e svizzere selezionate dalla sommelier Nicoletta Rossi di Atelier dei Sapori, con la possibilità di scoprire e degustare i sapori e i profumi di materie prime antiche ed esclusive..



Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a *YouNique Artigianalità d'Eccellenza*, una mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e

CORRIERE DEL

CHI SIAMO

Il CorriedelWeb.it è un *News Blog Network* curato da una redazione composta da giornalisti e addetti stampa, professionisti di marketing, comunicazione, relazioni pubbliche, opinionisti e blogger.

Dal 2000 il magazine, oggi allegato della **Testata Registrata AlternativaSostenibile.it** iscritta al n. 1088 del Registro della Stampa del Tribunale di Lecce il 15/04/2011 (**Direttore Responsabile: Andrea Pietrarota**), vuole promuovere relazioni tra tutti i comunicatori e sviluppare in pieno le potenzialità della Rete per una comunicazione democratica e partecipata.

Per richiedere Accredito Stampa che abilita alla libera pubblicazione di proprie news originali ed esclusive, basta farne richiesta alla **Redazione** indicando le tematiche di specifico interesse.

Per la pubblicità, banner

Gli Espositori

Alcarol
Atelier Art In Bronzo
Simona Bellini Sculture Ceramiche
Bottega Vignoli Ceramiche
Buben & Zorweg
Calzoleria Rivolta
Caporali Contract
Chanel
Christofer Kaprelian
Cristalex
Emozioni Olfattive
Eva Mun
Fabrizio Rossini Designer
Favret Mosaici Artistici
Gastone Fioravanzo Interior Design
Studio
Fondazione Scuola Merletti Di Gorizia
Fonderia Artistica Versiliese
Francesca Fossati Atelier Alta Moda
Massimo Galleni Scultore
Les Ambassadeurs

Idb Isabella Del Bono
Angelo Lussiana - Cardboard & Design
Mikimoto
Arianna Mora
Museo-Laboratorio Di Tessitura A Mano
Giuditta Brozzetti
Nannini Mirto
Nh Sartoria Milano
Officine Fratelli Frigerio
Olga Frua
Ferruccio Padoa
Parmeggiani
Pasquale Bruni
Red Mosaic
Rose Barni
Stesil Bike
Alberto Striulli Vetri D'arte
Tapezzeria Colombo
Vacheron Constantin
Roberto Vallini
Isabella Waller



Vola a New York da Catania

Pubblicità 4W



ARCHIVIO BLOG

▼ 2018 (128)

► novembre (12)

▼ ottobre (39)

Enrica Borghi in mostra al Castello di Novara - IN...

Mostra MBU-69 Non è mai troppo tardi 14 novembre 2...

Inaugurata a Palermo la mostra "Foresta Urbana" da...

Mostra Bruno Munari alla Galleria In Arco di Torin...

Mostra American Illustrators fino al 10 novembre p...

Le Short Stories di Pier De Felice alla galleria F...

Mostra-evento > YouNique ARTIGIANALITA' D'ECCELLEN...

Inaugurazione mostra SWISS ARCHITECTURAL AWARD 201...



VOTA O CONDIVIDI QUESTO ARTICOLO



Speciale ItaliadelGusto

venerdì 26 ottobre 2018

YouNique ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA 10 - 11 Novembre 2018 Villa Ciani
Lugano

La prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra *Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana*, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

All'interno del percorso anche un tour enogastronomico tra eccellenze italiane e svizzere selezionate dalla sommelier Nicoletta Rossi di Atelier dei Sapori, con la possibilità di scoprire e degustare i sapori e i profumi di materie prime antiche ed esclusive..

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a *YouNique Artigianalità d'Eccellenza*, una mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora [oggi](#) affascinano e interessano.

YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

2018 a

Archiv

▼ 201

► r

▼ c

A

D

“

L

v

A

Ir

Speciale Italia del Gusto

Quaranta espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la mostra **Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**, un'esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.

Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un **focus su Albisola**, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali liguri che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnate da *cadeux*, i cosiddetti macachi, che altro non erano che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che **oggi** rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.

Infine un approfondimento dedicato al vetro con **Leggerezza e trasparenza** a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori - Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David Palterer, Norberto Medardi - e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo: una testimonianza per non disperdere ma anzi a valorizzare e sostenere un grande patrimonio artigiano che tutto il mondo invidia all'Italia.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il Garagino, ospita **due iniziative** dedicati ai motori: **YouNique Rendezvous**, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica **11 novembre 2018** per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e **Effe Cars - un brand che è già leggenda**, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

Gli Espositori

Alcarol
Atelier Art In Bronzo
Simona Bellini Sculture Ceramiche
Bottega Vignoli Ceramiche
Buben & Zorweg
Calzoleria Rivolta
Caporali Contract
Chanel
Christofer Kaprelian
Cristalex
Emozioni Olfattive

Idb Isabella Del Bono
Angelo Lussiana - Cardboard & Design
Mikimoto
Arianna Mora
Museo-Laboratorio Di Tessitura A Mano
Giuditta Brozzetti
Nannini Mirto
Nh Sartoria Milano
Officine Fratelli Frigerio
Olga Frua
Ferruccio Padoa

Speciale Italia del Gusto

Eva Mun
 Fabrizio Rossini Designer
 Favret Mosaici Artistici
 Gastone Fioravanzo Interior Design Studio
 Fondazione Scuola Merletti Di Gorizia
 Fonderia Artistica Versiliese
 Francesca Fossati Atelier Alta Moda
 Massimo Galleni Scultore
 Les Ambassadeurs

Parmeggiani
 Pasquale Bruni
 Red Mosaic
 Rose Barni
 Stesil Bike
 Alberto Striulli Vetri D'arte
 Tappezzeria Colombo
 Vacheron Constantin
 Roberto Vallini
 Isabella Waller

Publicato da [andrea de franceschi](#) a 04:38



Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...



Commenta come: Account Google

Pubblica

Anteprima

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

L
IN
R
O
V
T
W
P
P
IL
T
M
P
B
S
S
V
P
A
P

La rete del Portale Italiano pubblica gli articoli senza fini di lucro ma con finalità di critica, discussione od insegnamento, come previsto dall'art. 70 legge sul diritto d'autore e art. 41 della costituzione Italiana.

Per richiedere rimozione o inserimento articoli clicca qui



Carta e conto non pignorabile

#Italiasoloagevolazioni Agevolazioni e finanziamenti

★ FRIULI VENEZIA GIULIA: PSR 2014/2020. MISURA

16.7.1. CONTRIBUTO A FONDO PERDUTO FINO AL 100% PER INTERVENTI DI COOPERAZIONE E SVILUPPO TERRITORIALE NELLE ZONE RURALI.

📅 19 novembre 2018

★ SOLIDARITY ECONOMICS BANK OF THE PEOPLE.

"NON È IMPORTANTE LA TUA STORIA CREDITIZIA MA LA TUA PROFESSIONALITÀ"

📅 19 novembre 2018

★ FORSE IL TUO DEBITO È PRESCRITTO? VERIFICA

ON-LINE LA PRESCRIZIONE DEL TUO DEBITO BANCARIO O ESATTORIALE.

📅 9 novembre 2018

★ PRESTITI CAMBIALIZZATI, COME FUNZIONANO E

RICHIESTE ON-LINE

📅 8 novembre 2018

YouNique Artigianalità d'Eccellenza

📁 News dalla rete

[Richiedi Maggiori Informazioni!](#)

Pulsanti abilitati solo per info: Finanziamenti e Agevolazioni

[Richiedi Info](#)



10 - 11 Novembre 2018 - Villa Ciani Lugano

YOUNIQUE

— ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA —

La prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, ideata e curata da YouNique Experience con la direzione di Andrea Peri e la consulenza di Anty Pansera e ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano.

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come Giappone, Germania e Francia, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio ed al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la sartoria fino a gioielli, orologi e auto.

Il racconto di una passione, che accomuna tutti gli espositori, per il pezzo unico realizzato a mano secondo tecniche antiche declinate per il contemporaneo, che troverà il suo compendio al secondo piano della villa nella mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana, un itinerario storico nelle città italiane della ceramica.

All'interno del percorso anche un tour enogastronomico tra eccellenze italiane e svizzere selezionate dalla sommelier Nicoletta Rossi di Atelier dei Sapori, con la possibilità di scoprire e degustare i sapori e i profumi di materie prime antiche ed esclusive.

Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a **YouNique Artigianalità d'Eccellenza**, una mostra - evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità



manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano.



YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto

l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori.

Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Creazioni fatte per essere utilizzate, indossate, assaporate, quindi vissute da chi ama il lusso del pezzo unico, del tailor made e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico.

Quaranta espositori animeranno gli spazi di Villa Ciani, componendo una storia fatta di passione, di quel provare e riprovare per apprendere la tecnica che trasforma il manufatto in un'opera d'arte.

Il secondo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento e alla storia con la **mostra Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**, un'esposizione itinerante promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchaert, Viola Emaldi e Anty Pansera, che approda per la prima volta a Lugano.

Un omaggio alla tradizione ceramica italiana e quindi all'alto artigianato artistico che prende proprio la forma di una macchina del tempo, un viaggio nelle forme e nei decori delle suppellettili da mensa dall'antichità all'età moderna lungo 35 città italiane di antica tradizione ceramica: dal Convivio dell'antichità, al Banchetto medievale e alla Festa di corte rinascimentale, fino al pranzo della domenica con il servizio di piatti dei nostri nonni.



Sempre rimanendo in ambito ceramico sarà presente un **focus su Albisola**, in particolare sulle pignatte in terracotta simbolo della usanze tradizionali liguri che giungevano con le navi in tutto il mondo e che erano accompagnate da cadeaux, i cosiddetti macachi, che altro non erano



che delle statuine del presepe, realizzate dalle donne che lavoravano nelle fabbriche di stoviglie e per molto tempo considerate "brutte", da qui il particolare nome, ma che oggi rappresentano uno spaccato molto interessante della tradizione popolare italiana.

Infine un approfondimento dedicato al vetro con **Leggerezza e trasparenza** a cura di Raffaella Fossati che propone una collezione in vetro di Murano disegnata da vari autori - Elisabetta Gonzo, Alessandro Vicari, Ugo la Pietra, David

Palterer, Norberto Medardi - e realizzata da grandi maestri vetrai come Simone Cenedese, Davide Salvadori, Claudio Tiozzo: una testimonianza per non disperdere ma anzi a valorizzare e sostenere un grande patrimonio artigiano che tutto il mondo invidia all'Italia.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con il **Garagino**, ospita due iniziative dedicati ai motori: **YouNique Rendezvous**, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica **11 novembre 2018** per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e **Effe Cars - un brand che è già leggenda**, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato pomeriggio e domenica pomeriggio.

Gli Espositori

Alcarol
 Atelier Art In Bronzo
 Simona Bellini Sculture Ceramiche
 Bottega Vignoli Ceramiche
 Buben & Zorweg
 Calzoleria Rivolta
 Caporali Contract
 Chanel
 Christofer Kaprelian
 Cristalex
 Emozioni Olfattive
 Eva Mun
 Fabrizio Rossini Designer
 Favret Mosaici Artistici
 Gastone Fioravanzo Interior Design Studio

Fondazione Scuola Merletti Di Gorizia
Fonderia Artistica Versiliese
Francesca Fossati Atelier Alta Moda
Massimo Galleni Scultore
Les Ambassadeurs
ò-.Idb Isabella Del Bono
Angelo Lussiana - Cardboard & Design
Mikimoto
Arianna Mora
Museo-Laboratorio Di Tessitura A Mano Giuditta Brozzetti
Nannini Mirto
Nh Sartoria Milano
Officine Fratelli Frigerio
Olga Frua
Ferruccio Padoa
Parmeggiani
Pasquale Bruni
Red Mosaic
Rose Barni
Stesil Bike
Alberto Striulli Vetri D'arte
Tapezzeria Colombo
Vacheron Constantin
Roberto Vallini
Isabella Waller

L'articolo [YouNique Artigianalità d'Eccellenza](#) sembra essere il primo su [Comunicati Stampa](#)
- UDITE UDITE !.

[Richiedi Maggiori Informazioni!](#)

Pulsanti abilitati solo per info: Finanziamenti e Agevolazioni

[Richiedi Info](#)
per WhatsApp

EVENTI,FASHION,LEISURE AND PLEASURE,LIFESTYLE,WEEKEND — 1 MESE AGO

YouNique Artigianalità d'Ecceellenza

by BEAUTYTUDINE



Il 10 e 11 novembre **YouNique** ci accompagna in un viaggio unico alla scoperta dell'alto artigianato artistico e delle sue eccellenze italiane

YouNique Artigianalità d'Ecceellenza è la prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico che il **10 e 11 novembre** aprirà le sue porte a tutti gli amanti dell'*hand made* e del gusto.





A fare da cornice a questo esclusivo evento **Villa Ciani**, una delle più suggestive costruzioni neoclassiche affacciata sul lago Ceresio a **Lugano**

YouNique è una manifestazione assolutamente unica nel suo genere che fonde tradizione, passione e creatività in una sola parola: unicità



You.Nique Artigianalità d'Eccellenza l'unicità del prodotto realizzato a mano

Beautytudine

HOME BIENVIVRE ▾ LIFESTYLE ▾ TOTALLOOK ▾ LUXURY ▾ ILIKE ▾ CHI SIAMO



Sì, perché ogni espositore presenterà un pezzo unico realizzato interamente a mano con tecniche antiche declinate per il contemporaneo. Non si parla di semplice “manufatto” quindi ma di una vera e propria opera d’arte.

Che siano indossate, utilizzate o degustate, queste creazioni sono state realizzate per chi ama sentirsi speciale, possedendo qualcosa di assolutamente originale e irripetibile.



Ogni opera ci trasporta in un viaggio ogni volta differente nella storia dei 31 maestri artigiani presenti alla mostra, apprendendo tecniche di lavorazione e trucchi del mestiere che portano la semplice materia prima a trasformarsi in un pezzo d’eccellenza.

Dalla ceramica al vetro, passando per la sartoria, i gioielli e il design autoprodotta; **YouNique Artigianalità d’Eccellenza** vi farà fare un tour attraverso tutte le regioni d’Italia ma non solo, Svizzera, Giappone, Germania e Francia, alla scoperta di cultura e tradizioni.



Ecco alcuni nomi dei prestigiosi maestri artigiani protagonisti



Museo Laboratorio di tessitura a mano di Giuditta Brozzetti



Museo-Laboratorio di tessitura a mano Giuditta Brozzetti, si trova in Umbria ed è uno degli ultimi atelier dedicati all'arredo per la casa di tessitura a mano su telai jacquard.



Bottega Vignoli Ceramiche che a Faenza propone creazioni esclusive che prendono spunto dalla tradizione

Beautytudine

HOME BIENVIVRE ▾ LIFESTYLE ▾ TOTALLOOK ▾ LUXURY ▾ ILIKE ▾ CHI SIAMO



cittadina mischiata ad un pizzico di quella islamica, ispano moresca, romana e bizantina.

Parmeggiani, un'azienda artigiana che realizza a mano pelletteria di lusso "su misura" per uomo e donna.

Fonderia Artistica Versiliense, fondata nel 1975 sulla costa tirrenica da sempre collabora con grandi nomi del panorama artistico internazionale (Chia, Pomodoro, Botero) mantenendo salde le proprie radici verso gli antichi valori artigianali, non rinunciando però ad un tocco di innovazione.

Per il settore moda e sartoria invece saranno presenti da Milano



FRANCESCA FOSSATI ATELIER ALTA MODA abiti come gioielli - futurismo



Beautytudine

HOME BIENVIVRE ▾ LIFESTYLE ▾ TOTALLOOK ▾ LUXURY ▾ ILIKE ▾ CHI SIAMO



in

Francesca Fossati Atelier Alta Moda, che disegna e realizza abiti per una donna elegante che ama esprimersi attraverso tutto ciò che indossa.

t

Nh Sartoria Milano, sempre alla ricerca del tessuto "da collezione" con un occhio esclusivo ai dettagli nascosti, permette a chi indossa i suoi abiti di sentirsi sempre a proprio agio, esprimendo al meglio la propria personalità.



Christofer Krapelian, realizza abiti interamente cuciti a mano con un gusto deciso legato alla sartoria britannica ed un pizzico di verve partenopea data dall'immensa esperienza dei sarti napoletani che li realizzano.

Il terzo piano di Villa Ciani sarà invece dedicato all'approfondimento con la mostra **Grand Tour - Alla scoperta della ceramica italiana**.

f



G+



in

t



Un'esposizione itinerante che attraverserà ben 35 città italiane di antica tradizione ceramica promossa da AiCC, Associazione Italiana Città della Ceramica e curata da Jean Blanchart, Viola Emaldi e Anty Pansera.

E poi, in collaborazione con *il Garagino*, due eventi dedicati ai motori



YouNique Rendezvous, un appuntamento in **Piazza Manzoni a Lugano domenica 11 novembre** per ammirare le più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypecar.



Effece Cars - un brand che è già leggenda, il suggestivo racconto di Leonardo Frigerio, creatore insieme al fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo.



Ideata e curata da **Target Management SA** con la consulenza di Anty Pansera, **YouNique Artigianalità d'Eccellenza** parla a un pubblico che non si accontenta, alla continua ricerca del cambiamento, che proprio per questo cerca l'unicità del prodotto realizzato a mano.



Ecco quindi la migliore occasione per fare incontrare tutti coloro che creano ogni giorno qualcosa di assolutamente speciale con chiunque ami circondarsene.



Alessandra Borgonovo



SOCIAL FB

Home

TAGS: 2018, HANDMADE, LUGANO, NOVEMBRE, SVIZZERA, YOUNIQUE ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA



PREVIOUS ARTICLE

Exit Spa Experience: relax allo stato puro

NEXT ARTICLE

Hotel Castelfalfi. Benessere a cinque stelle



NO COMMENTS YET

Comments are closed

You May Also Like





LE RIVISTE

È USCITO IL NUMERO DI OTTOBRE DI LUSO STYLE! ED È GRATIS!



Il numero di **Lusso Style** di Ottobre 2018 è uscito e ora è possibile **SCARICARLO GRATUITAMENTE!** La rivista digitale edita da DC NETWORK di David Di Castro Editore, è ormai da tempo un punto di riferimento prezioso nel settore del luxury e dell'esclusività e questo le consente di intraprendere la via della distribuzione gratuita.

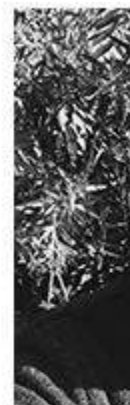
La **Vendemmia di ottobre** arriva nelle grandi città italiane, **Milano e Roma**, in una serie di eventi straordinari in cui il mondo del buon bere si lega alla perfezione con quello dell'alta moda. Un appuntamento che riscuote sempre maggior successo e apprezzamenti, al punto che per gli anni prossimi si punta ad "esportare" la Vendemmia anche a Shanghai! A questo appuntamento abbiamo voluto dedicare la cover di Lusso Style di Ottobre 2018!

Ma questo è un periodo ricco di eventi importanti in molti settori: a Roma ci si prepara a conoscere (dal 27 ottobre al 4 novembre alla Nuova Fiera di Roma) le nuove tendenze dell'arredamento moderno con l'immane **MoaCasa**, in cui moltissime grandi aziende del settore metteranno in mostra le proprie creazioni e le idee per vivere la casa nel modo più esclusivo possibile. A pochi passi dall'Italia, precisamente a Lugano, nella splendida cornice di **Villa Ciani**, andrà in scena **YouNique**, una autentica celebrazione dell'alto artigianato internazionale: volete saperne di più? Non vi resta che leggere gli articoli relativi sul numero di Ottobre di Lusso Style!

Il **mondo della gioielleria** sta cambiando? A quanto pare sembra di sì. E per comprendere al meglio questi mutamenti, abbiamo intervistato **Paola De Luca**, **fondatrice e creative director** di **Trendvision Jewellery + Forecasting**.

EDITORI

Secondo

Svegliamo
diamo va

Scritto da

La bella s
dobbiamo
tranquilli
unicamen
prova cos
"rifiorire"
passare d
variazioni
partendo
al al fitne
riferiamo
diventare

Leggi l'ed

VISITA A

100
U
MA



Per quanto riguarda i viaggi, questo mese abbiamo pensato di anticipare un po' i tempi e mostrarvi alcuni tra gli **chalet di montagna** più belli del mondo, nei quali potrete trascorrere della vacanze invernali assolutamente fantastiche, nel lusso più totale, fra i confort più desiderabili.

E la moda? Non ci siamo dimenticati di analizzare quanto visto durante le sfilate di **Milano Moda Donna**, dalla quale sono uscite indicazioni davvero interessanti su quelle che saranno le tendenze della prossima stagione Primavera-Estate 2019.

Nella nostra consueta rubrica dei motori, questo mese abbiamo potuto assistere da vicino alla presentazione di una serie speciale e numerata della **Renault Captur, la Tokyo Edition**, che l'azienda francese ha sviluppato assieme ai Maestros di Garage Italia Customs. Perché è così particolare? Ve lo spieghiamo nel nostro articolo!

Vi abbiamo incuriosito abbastanza? Allora non potete certamente perdervi il **numero di Ottobre 2018 di Lusso Style** e **per leggerlo sarà sufficiente cliccare su questo link**, mentre per **SCARICARE IL PDF GRATIS, CLICcate DIRETTAMENTE QUI!**



13 OTTOBRE 2018

0 COMMENTI

DA REDAZIONE

Condividi questo articolo



Potrebbero interessarti



Automoto / Mondo Auto

FF Berlinetta, l'ultima supercar artigianale

La sportiva delle Officine Fratelli Frigerio esposta assieme a Pagani e Dallara fra le meraviglie della mostra sull'artigianato artistico di Lugano

★★★★☆ 51 Voti

Publicato il 08 settembre 2018 ore 18:00



🕒 3 min



Un'elegante dimora affacciata sul Lago di Lugano è pronta ad accogliere i massimi esponenti dell'**artigianato artistico**, che comprende anche i "maestri" delle quattro e delle due ruote.

Sabato 10 e domenica 11 novembre a Villa Ciani di **Lugano**, in Svizzera, andrà in scena la prima mostra-evento dedicata appunto all'artigianato artistico, "**YouNique - Artigianalità d'eccellenza**".

Cosa aspettarsi? Un viaggio nell'eccellenza della produzione artigianale, un savoir-faire trasmesso di generazione in generazione che dà origine a dei veri gioielli, anche nel **settore automotive**. In mostra tanti gioielli (come la FF Berlinetta firmata da Effeffe Cars di Officine Fratelli Frigerio).

E a corollario dell'esposizione, alcune iniziative dedicate ai motori, tra le quali il "Rendezvous" (l'incontro tra alcune delle auto più belle di tutti i tempi, la mattina dell'11 novembre, in Piazza Manzoni a Lugano). Tra i bolidi attesi in mostra una **Pagani** Huayra, una **Dallara** Stradale, Ford Mustang Shelby 350R, Porsche GT e 918 Spyder, oltre a icone del passato come Lancia **Delta Martini** Rally già vincitrice di 6 Mondiali (il modello esposto è una delle poche originali Delta appartenute alla Squadra Corse Lancia).

Lavorazioni fatte a meno, create ad hoc per un progetto, processi nei quali l'abilità e l'esperienza costruita negli anni hanno un particolare peso specifico. E l'alto artigianato (oggi come ieri, basti pensare ai tempi gloriosi dei carrozzieri italiani che, nel Secondo dopoguerra, creavano varianti esclusive di modelli di serie...) è da sempre legato al mondo dei motori. A Villa Ciani di Lugano saranno diverse le occasioni per ammirarne degli assaggi. Tra i modelli più esclusivi in mostra la **FF Berlinetta** (di Officine Fratelli Frigerio), una vettura realizzata a mano riportando in auge un'antica tradizione. La berlinetta monta un motore Alfa Romeo da **2 litri** portato a 170 cavalli, dispone di telaio tubolare, sospensioni anteriori a parallelogramma articolato e posteriori a ponte rigido con parallelogramma di Watt. E una curiosità: questa FF Berlinetta - trazione posteriore - è priva di servosterzo e servofreno.





Esposta inoltre **Cheiron**, una **moto** made in Italy (e artigianale), un progetto innovativo di SteSil Bike (della comasca Futurmecc) realizzata senza saldature, interamente assemblata con viti a incastro, utilizzando materiali di pregio (come la lega Ergal 7075 T6 e la fibra di carbonio). La moto, che pesa 225 kg, è spinta da un propulsore bicilindrico a V S&S Super Stock da 110 cavalli.

FP | Giulio Masperi

RIPRODUZIONE RISERVATA

Ultimi di Mondo Auto

Home > News

News

YouNique, artigianalità d'eccellenza

Di **Gianluca Salcioli** - 5 settembre 2018



Il 10 e 11 novembre Villa Ciani di Lugano aprirà le sue splendide sale affrescate a **YouNique Artigianalità d'Eccellenza**, una mostra – evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affascinano e interessano. YouNique Experience, specializzata in progetti ed eventi "bespoke" per il mondo del lusso, ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività

dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile.

Alto artigianato è oggi anche sinonimo di motori e YouNique ospita **Stesil Bike** un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nella produzione delle più costose e performanti super car, nel mondo delle moto full-custom ed **Effe Cars di Officine Fratelli Frigerio** che propone la **FF Berlinetta**, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50 costruendo le leggendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture "sartoriali" di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato, una realtà che sta facendo il giro del mondo.

La **FF Berlinetta di Effe Cars di Officine Fratelli Frigerio** è un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design. Un **sogno italiano diventato realtà grazie alla passione dei brianzoli Fratelli Frigerio che si sono lasciati ispirare dai mitici anni '50** e, seguendo i canoni del tempo e senza l'ausilio di alcun macchinario, hanno realizzato interamente a mano un capolavoro di stile e ingegneria Made in Italy ancora oggi estremamente attuale. Motore bialbero dell'Alfa Romeo 2000, 1962 centimetri cubi, portato a 170 CV da una preparazione specifica, telaio tubolare, sospensioni anteriori a parallelogramma articolato, quelle posteriori a ponte rigido con parallelogramma di Watt. Nessun aiuto meccanico, idraulico ed elettronico, ossia niente servosterzo, niente servofreno, trazione ovviamente posteriore e solo i quattro dischi per frenare. La Effe Berlinetta "caffè racer a quattro ruote" non lascia nulla al caso, tutto il suo "essere" va diritto al punto e non lascia il tempo di perdersi in inutili fronzoli. **Pensata per quel pubblico di giovani e meno giovani che hanno vissuto e sognato il mito di quei bolidi che correvano per le strade delle "Mille Miglia", della "Targa Florio" o della "Carrera Panamericana"**, è un mezzo capace di emozionare e di esprimere la personalità di chi la guida.

A corollario della manifestazione, YouNique, in collaborazione con **il Garagino**, ospita **due iniziative dedicati ai motori: YouNique Rendezvous e Effe Cars - un**

brand che è già leggenda. *YouNique Rendezvous* è un **incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar**, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di **domenica 11 novembre** per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi.

Tra le vetture presenti la Pagani Huayra6,0 V12 biturbo da oltre 700 cavalli, un pezzo di alto artigianato automobilistico unica nel suo genere direttamente da Modena; la Dallara Stradale, il massimo delle fun-car, adatta sia alla strada che alla pista, aerodinamica e sofisticata, con telaio in carbonio e 440 cavalli; la Ford Mustang Shelby350R, il massimo della berlinetta sportiva con il famoso cavallino americano; la Corvette C7 Z06, 700 cv americani, potenza e tradizione allo stato puro; Porsche GT e 918 Spyder, iconiche berlinette della casa di Stoccarda; Lancia Delta Martina rally, un pezzo unico di storia del rallyismo mondiale, con 6 titoli vinti, una delle poche Delta originali e appartenute alla Squadra Corse Lancia.

Inoltre nei pomeriggi di **sabato 10 e domenica 11 novembre** è in programma negli spazi di Villa Ciani l'incontro *Effeffe Cars - un brand che è già leggenda* con l'**Arch. Leonardo Frigerio**, creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, che **racconterà come la passione e l'esperienza si fondono nella realizzazione di questo modello** che grazie alle sue linee richiama le auto dei sogni dei tanti appassionati riportandoli in un tempo lontano, non solo anagraficamente.

TAGS

Effeffe Cars di Officine Fratelli Frigerio

YouNique



Renault EASY LIFE
Il noleggio che ti
semplifica la guida



SCOPRI L'OFFERTA



RENAULT
Passion for life

MOTO EVENTI

A + -

YouNique Artigianalità d' Eccellenza: due giorni dedicati ai motori di lusso

Appuntamento il 10 e 11 novembre nelle sale di Villa Ciani a Lugano



di Fabio Manara 6 luglio, 2018



Fulcro dell'evento sarà Stesil Bike, un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car e in quello delle motociclette custom





Il 10 e 11 novembre, si svolgerà, nelle sale di **Villa Ciani** a Lugano, **YouNique Artigianalità d'Eccellenza**, una mostra evento che vuole celebrare l'alto artigianato artistico, quel fatto a mano che è sinonimo di "fatto ad arte", in tutte le sue declinazioni. Sarà un percorso che celebra la tradizione, reinterpretata in forme attuali e innovative, in cui la creatività dialoga con l'abilità manuale, impiegando tecniche antiche che ancora oggi affasciano e interessano.

YouNique Artigianalità d'Eccellenza: l'evento

YouNique ha scelto l'artigianato di eccellenza per parlare ad un pubblico che cerca l'unicità del fatto a mano e l'esclusività dell'arte in ogni sua forma, dal design, al fashion, fino agli accessori. Proprio per questo non saranno esposti solo prodotti, ma saranno presenti gli stessi artigiani che li creano, per dimostrare che quello dell'artigianato artistico non è un processo mimetico, ma un approccio che si fonda sull'autorialità che usa l'immaginazione per dar vita a qualcosa di irripetibile. All'interno dell'esposizione sarà possibile vedere da vicino creazioni fatte in pezzi unici, forti del valore dato dal "tailor made" e della materia che viene trasformata dall'ingegno e dall'abilità dell'artiere: un maestro d'arte che custodisce storia e tradizioni, ma che guarda al futuro in un rapporto diretto e privilegiato con il proprio pubblico. Tutto questo si trasferisce nel mondo dei motori, e in particolare con **Stesil Bike**, un progetto che porta le tecnologie innovative e i materiali utilizzati nell'industria delle super car e nel mondo delle motociclette custom, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture



IN EVIDENZA

NOTIZIE IN PRIMO PIANO

CERCA NEWS PER MARCA

PROVE SU STRADA

MARCHE MOTO

“sartoriali” di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato. Un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design.



Vota questo Articolo

TAGS

STESIL BIKE

YOUNIQUE ARTIGIANALITÀ D'ECCELLENZA

YouTube 999+

Mi piace

Piace a 5 persone. Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici

LEGGI ALTRI ARTICOLI IN EVENTI

LASCIA UN COMMENTO ▾

ARTICOLI CORRELATI

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE



home » novita'

NOVITA' MOTOCICLISMO



News

04 Luglio 2018

YouNique, mostra evento dedicata all'artigianato di alto livello

In scena a Villa Ciani, a Lugano dal 10 all'11 novembre, YouNique sarà la prima mostra-evento dedicata all'alto artigianato artistico. Tra i gioielli in esposizione, molti faranno la felicità degli appassionati di motori: tra gli espositori anche Stesil Bike ed Effece Cars di Officine Fratelli Frigerio che esporrà una FF Berlinetta impreziosita da finiture "sartoriali" di altri tempi



Artigianato di alto livello

Un viaggio nell'artigianato d'eccellenza, principalmente italiano e svizzero, ma che tocca anche paesi come **Giappone, Germania e Francia**, raccontato in tutte le sfaccettature: dalla ceramica al vetro, dal mosaico all'intarsio e al bronzo, passando per il tessuto, il design autoprodotta e la

NISSAN
Innovation that excites

NISSAN JU
ANCHE SABATO 24
IN CONCESSIONARI

InSella
205.70

Mi piace qu

Di' che ti piace

Follow @inse

BMW Motorrad

Ti aspettiamo a
BMW MOTOR

Scopri di più

sartoria fino a gioielli, orologi, pipe e, ovviamente, anche auto e moto. Con queste parole l'ideatore e curatore Target Management SA presenta YouNique, prima mostra - evento dedicata all'alto artigianato artistico, che sarà ospitata nelle sale neoclassiche di Villa Ciani, affascinante dimora ottocentesca affacciata sul Lago Ceresio a Lugano, dal 10 all'11 novembre. L'appuntamento sarà occasione per ammirare alcuni dei "gioielli" portati a Lugano dagli espositori presenti, tra i quali **Stesil Bike e Effeffe Cars di Officine Fratelli Frigerio** che esporrà la FF Berlinetta, vettura realizzata a mano come facevano i maestri artigiani alla fine degli anni '50 costruendo le leggendarie Gran Turismo, con meccanica derivata dalla serie e rielaborata secondo le nuove esigenze, a cui si aggiungono finiture "sartoriali" di altri tempi ed un piacere di guida oggi dimenticato. Un modello unico che ha riscosso già molto successo e che recupera un ricco patrimonio fatto di unicità, fascino e design.

Per gli amanti dei motori non è finita: a corollario della manifestazione, infatti, YouNique in collaborazione con il Garagino, ospiterà anche due iniziative dedicate: YouNique Rendezvous, un incontro tra alcune delle più belle auto di tutti i tempi, sia d'epoca che hypercar, che si daranno appuntamento in Piazza Manzoni a Lugano la mattina di domenica 11 novembre 2018 per essere ammirate da cittadini e turisti luganesi e Effeffe Cars - un brand che è già leggenda, un emozionante incontro con l'Arch. Leonardo Frigerio, creatore con il fratello della FF Berlinetta e delle future Barchetta e Gran Turismo, in programma sabato e domenica pomeriggio.



GUARDA ANCHE

da Taboola

